

سان الماري الما

حضور نبی کریم ملاقیم است معابه کرام .....اولیائے کرام اور چندد گر پہلوانوں کی کشتیوں کے مشہوروا قعات کا دلچسپ مجموعہ



فيضان نظر المحال المحال

تالید ریاست علی مجردی



# جمله حقوق محفوظ ہیں

نام كتاب كشتياب تاليف رياست على مجددى اليف رياست على مجددى كيوزنگ طاهر كمپوزنگ سنتركوث قاضى كوجرا نواله بروف ريدگ حافظ ليافت على كوث قاضى كوجرا نواله با بهتمام دُنير پهلوان پهليكيشز كوث قاضى حافظ آبادرود گوجرا نواله تعداد 1100

ملنے کے پتے

جلالیه و صراط مستقیم پبلی کیشنز گجرات
کرمانواله بك شاپ لاهور /فیضان مدینه سرائے عالمگیر
مکتبه فکر اسلامی کهاریاں / رضا بك شاپ گجرات
مکتبه مهریه رضویه کالج روڈ ڈسکه /دارالقلم سرائے عالگیر
جامعه محمدیه رضویه بهکهی شریف منڈی بهاوالدین
مکتبه رضائے مصطفیٰ گوجرانواله /مکتبه الفجر سرائے عالمگیر
جامع مسجد خوشہوئے مصطفیٰ گرائی کو خرانواله مصحد خوشہوئے مصطفیٰ گرجرانواله
اویسی بُک سٹال گوجرانواله 0333-8173630

#### صراطمتنقیم پبلی کیشنز ، در بار مار کیٹ لا ہور

﴿ فَهُرِسْتَ ﴾

	MEMER EN			
$\mathfrak{R}$	صفحةبر	مضمون	تمبرشار	$\mathfrak{R}$
<b>&gt;&gt;</b>	5)		1 €انتساب	44
<b>&gt;&gt;</b> ·	<b>6)</b>		2 گاعرضِ مُنولفن	44
<b>&gt;&gt;</b>	8)		3 ﴾ گشتیاں	44
<b>&gt;&gt;</b>	8)	نامی گرامی عرب پہلوانوں کو پچھاڑنا	4﴾ شهنشاه لولاک کا	44
<b>&gt;&gt;</b>	11)	غرورخاك ميں ملا ديا	و ﴾ رُكانه بهلوان كا	*
<b>&gt;&gt;</b>	17)	با <u>منے</u> ابوالاسود حجی پہلوان کا جیت ہونا	ع البياكي	4
<b>&gt;&gt;</b>	18)	كاشيطان كوتين بار پچھاڑ دينا	م الله: معرض عمر مناللة:	*
<b>&gt;&gt;</b>	20)	كريمين مَايِظِم كى كشتى	٤ ﴾ شنرادگان حسنين	3
<b>&gt;&gt;</b>	21	برين عَلياتِلاً كالبيلج	و امام على زين العاب	4
A STATE OF THE STA	22)	ن ياسر شالتنهٔ كاشيطان كو يجها ژ دينا		The second secon
<b>&gt;&gt;</b>	ى. ﴿23	عاويه رنالٹنځ اور حضرت ابور کانه رنالٹنځ کی <sup>کث</sup>	11) حضرت اميرم	4
	25)	نَائِیْمُ کا شوقِ جہا دے <u>لئے کشتی</u> کرنا	12﴾ كم من صحابه ريخ	4
	26)	وليد كاليك جن عورت ہے مقابلہ		
<b>&gt;&gt;</b>	رنا. ﴿27	دی عمینیہ کا کشتی کے دوران سید کا ادب <sup>ک</sup>	14 ﴾ خواجه جنير بغدا	4
<b>&gt;&gt;</b>	41	المِمَةُ اللَّهُ كَا شُوقِ كُشْتَى	15 € خواجهامير كلال	4
*	46)	مین یہ کا شوقِ کشتی اور اللہ کا مین مین کا میں ہے ہوتے ہے کی شاہ زوری .	16 ﴾ حضرت مجددال	*

H	17 ﴾ حضرت نوشه سنج بخش عينية كاشابى ببلوان سے زور آزمائى كرنا. ﴿46	*
**	18 ﴾ خواجه محمد قاسم صادق مِنظلة نے ایک سکھ پہلوان کاغرور خاک میں ملادیا۔ ﴿ 49	*
<b>&gt;&gt;</b>	19 ﴾ پیرسیدمهرعلی شاه گولژوی تونید اورایک عقیدت مند بهلوان ﴿ 51	44
<b>&gt;&gt;</b>	20 ﴾ خواجه سيدغلام رسول شاه بخارى ومينية اورشوق كشتى ( 52	44
<b>&gt;&gt;</b>	21 كاسائين علم الدين قادري عميد في الك ببلوان كوچت كرديا ﴿54	4
<b>&gt;&gt;</b>	22 ﴾ كامال ببلوان كى بشت برتا جدار مدينه كالنيام كادستِ مبارك ﴿46	44
<b>&gt;&gt;</b>	23 كا ببلوان سائيس امام دين ملتانيكو بابلصے شاہ بينيا كى رُوحانى امداد. ﴿ 59	44
<b>&gt;&gt;</b>	24 ﴾ شيرِ ابل سنت علامه عنايت الله قادري مينية كاايك جن كى مرمت كرنا ﴿ 61	44
**	25 ﴾ شخ الله وتد موسيد في المين أيك مريد كى مدوفر ما كى (64)	44
<b>&gt;&gt;</b>	26 كاسكى بېلوان كے مقابلے ميں مسلمان بېلوان كى فتح (66	44
**	27) عابداور شيطان كامقابله	4
**	28) كشتى كامقابله اوربادشاه كاقبول إسلام	44
**	28) كشتى كامقابله اور بادشاه كاقبول إسلام	44
*	30) فلين المراجع والمصادر	¥

अविधिक्ष अविधिक्ष अविधिक्ष अविधिक्ष

---\*\*\*--

# 8 حُسن انتساب

أن مُقدّس نُورانی إیمان آفروز لمحات کے نام جب
شاولولاک ...رسول پاک ... سیدُ الا برار .. مجوب پروردگار ... شاہسوار براق ... برورکا تنات
خزینه امراراللید ... مجنینه انوار قدسید .. خزینه معرفت الی .. آئینه جمال خوبروئی ... برق سحاب دلجوئی
زیب نجم گلستال .. گل ما بهتاب باغ رسالت ... جگرگوشه وکان کرم ... دیکیر در ماندگان آم
نهرخیابان توحید .. نورسین خورشید ... سلبیل باغ جنت ... آب حیات وحت ... ساحل نجات المت فیلم ورشید ... شهنشاه دوجهال ... امام مرسلال ... شاه عرب وجم



طالب شفاعت مصطفیٰ مایطیم ریاست علی محبر دی کوٹ قاضی حافظ آبادروڈ کوجرانوالہ کرر بھے الاقرال شریف اسس اچھ جو ۲۰ رفر وری روائع

अविधिक्ष अविधिक्ष अविधिक्ष

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِمِٰنِ الرَّحِيْمِ الْحَمْدُ لِلهِ رَبِّ الْعُلَمِيْنَ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَحْمَةُ لِلْعُلَمِیْنَ سَیِّدِ الْمُرْسَلِیْنَ سَیِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَّعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ اَمَّابُعُدُ!

الم عض مُؤلف الله

ہرفتم کی حمد و ثناء اُسی ذات پروردگارِ عالم ... مالکِ حقیقی ... علیم علیم ... اہم الحاکمین ، معبود و مبحود پرحق ... بہر مناه اُلی خوالکِ حقیقی ہے ... جس نے سب کونقشِ ہستی عطافر مایا ، پانی پرز مین کا فرش اور فضا میں آسال کا خیمہ لگایا ... جس کے قبضہ اضعیار میں سب پچھ ہے ... اگر عالے ہے تاہم اسکا خیمہ لگایا ... جس کے قبضہ اضعیار میں سب پچھ ہے ... اگر عالے ہے تاہم اسکا کو بادشاہ بنادے۔

پر کروڑوں بلکہ کھر ہوں درودوسلام اس مجبوب عالی وقار پرجو کمال ہی کمال ... جمال ہی جمال ہی جمال ہی جمال ہی جمال اور خیر ہی خیر ہیں ... جوآ دم علیائی کے دسیلہ ... نوح علیائی کے ناخدا ... ابراہیم علیائی کے ماسل مقصود وُعا ... اساعیل علیائی کے نورنظر ... موی علیائی کے عنوان کلام ... بھی علیائی کے حاصل مناجات ... عیسی علیائی کے مبر ... سیدہ آ منہ اللہ کا کہ خواب کی تجبیر ... سیدعبداللہ علیائی کے دل کا در مان ... رب کا نتات کے مجبوب اعظم مالیائی ... بوری انسانیت کے من اعظم مالیائی ... سادے عالمین کے لئے رحمتِ اعظم مالیائی ہیں۔

بے حدوصاب درودوسلام اُس ہادی کا نئات... شفیع معظم .. بنور مجسم احمیجتنی ، محمصطفی ملاقیم اُلی کی استان کے مصطفی ملاقیم کی مصطفی ملاقیم کی جوراحت خشتہ دلال ... چارہ کے شان کی شان کیکر ہم عاجزوں کے خشتہ مقدروں کو سکندر منانے کے لئے جلو آگر ہوئے۔

راقم الحروف جب دوران مروس وزیر آباد سے تبدیل ہو کر 2007 کو گوجرانوالا (E.D.O. Works & Services Office) آیا تو اپنے محکمہ ورکس اینڈ مرومز (پی۔ڈبلیو۔ڈی) کی ایک معروف اور قابل ترین شخصیت ...میر سے محن، محظمیر خال ماحب ہیڈکلرک (آف ایکن آباد) کے پاس بیٹھنے کا شرف حاصل ہوا ، اس کے خاص

martat.com

(Main) دوفا کرے ہوئے۔ایک تو دفتری کام کرنے کے ساتھ اللہ اللہ کا کے بیاروں کا ذكر موتا رہتا ہے، اس دوران كاہے بكاہے كى صاحب دل بحى تشريف لاتے رہے ہيں اور يہ اوقات مزیدبایرکت ہوجاتے ہیں مال 2008ء کے کی روز کی بات ہے کہایک دن بندہ تا چیز کو محترم خال صاحب نے فرمایا کہ کوئی بات سناؤ تو اُس وقت حضور نی کریم النافیام کا منتی والا واقعہ اورساته على المامن حسنين كريمين مليل كالمتى والاواقعه سناف كاشرف عاصل موارأى وقت ول میں شوق پیدا ہوا کہ اولیائے کرام کے کشتیوں کے دلچیپ واقعات جوکہ مختف کتابوں میں بھرے پڑے ہیں اُن کوجع کردیا جائے۔ پھراک دن سے اِس موضوع پرکام شروع کردیا۔ پیرومرشد کی نظر كرم اور والدين كى دُعاوَل اور بيثى غلام زاہراكے تعاون سے بيكام يابيه محيل تك پہنچا۔اس محمن میں چندوا قعات عام پہلوانوں کے بھی آھے ہیں جود پھی سے خالی ہیں ہوں مے۔اب بی كوهش قارئين كے سامنے ہے۔ أميد ہے كہ إسے خوش ولى سے پندفر مائيں مے۔ مريد كذارش ہے کہ جہال کہیں کوئی سقم نظر آئے، تو بجائے تقید کے اصلامی پہلو کے پیشِ نظر ضرور آگاہ فرما كيس- الن مشك المنافظة المنافظة كنده الديش من أس كالصح كرن كالوشش كى جائے كى۔

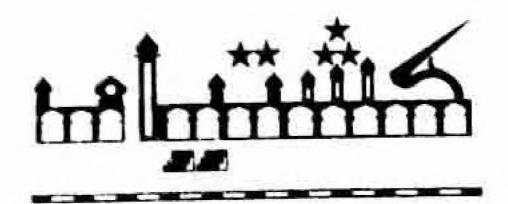
دوسرا فائدہ بیہ ہوا کہ محرّ محرظہیر خال صاحب نے کمال شفقت سے کمپیوٹر کے فن سے روشناس کرایا اور کھر میں چھوٹے بھائی ڈاکٹر شفافت علی صاحب نے کمپیوٹر کی سمولت فراہم کر کے بيهنر يجض ش مزيد آساني پيدا كردى - إس طرح تصنيف و تاليف كے ليے كمپوز تك كى انتهائى اہم مرودت بھی پوری ہوگئ۔ بندہ تا چیز اِن تمام صاحبان کا تہددل سے مشرکز ارہے جنہوں نے ميرك الخاتى آسانيال فراجم كيس-الكلفظة إنبيل دارين كانعتول سيسرفرازفرمائ جن علاء دمشائ كے كلام سے استفاده كيا ہے اور جومجت سے اس كا مطالعه كريں كے دُعا ے اللہ تعالی انہیں این پیارے حبیب محمصطفیٰ منافیق کی شفاعت سے بہرہ ور فرمائے۔ ایمن ...

يارث العالمين، بجاوسيدُ الرسلين مَا المُ

طالب شقاعت مصطفي سالفيلم ر پاست علی مجد دی

كوشة قامني حافظة بإدروذ كوجرانواله

عرر نع الاق ل شریف اسس به ۲۲ رفر دری مزود ت



# النامى كرامى عرب ببلوانول كو يجهارنا

جارے سوہنے اور پیارے نی ... باعث ایجادِ عالم ... سرور انبیائے عالم ... فجر موجودات..خلاصهموجودات...واسطه برفضل وكمال...مظهر برحسن وجمال...صاحب لولاك ... افضل الخلائق ... محبوب ربّ العالمين ... رحمة اللعالمين ... خاتم النبين ... معدنِ علوم اوّلين والآخرين .. سيدالا وّلين والآخرين .. حضرت محمصطفي مَالليم المهركمه معظمه مين ١٤ ارديع الاول شريف...عام الفيل ...١٧٠ رايريل اعدي... كواس عالم وُنيا مين تشريف لائے۔آپ ملافي كے والدياك كانام مبارك معزت سيدناعبدالله ابن عبدالمطلب طالفيُّ اور والده محترمه كانام اقدس سيده آمنه ظافيًا بنت وبب ب-آب الفيام كالفيام كالمحرم آب الفيام كالميام إلى ونيا من تشريف آورى سے يہلے بى انقال فرما محت اور مدينه منوره مين وفن موت\_ يحقومه آب الفيام حضرت حليمه معديد ولافتا کے پاس رہے۔ پھر والدہ محترمہ کے پاس آگئے۔ جب آب طافیہ کی عمر مبارک ٢ رسال كى موتى تو آب مالينيم كى والده ماجده آب مالينيم كوساتھ لے كرايخ شو بركى قبر مبارك كى زيارت كے لئے مدينه منوره كئيں، أم ايمن بھى ساتھ تھيں، واپسى پرداستے ميں ابواء كے مقام برآ ب مل اللہ اللہ محترمہ انقال فرما كئيں اور وہيں وفن ہوئيں۔ أم ايمن آب النيكيم كوساتھ لے كرمكة مرمة حمين اور آب النيكيم كے وا واعبد المطلب کے حوالے کیا۔ جب عمر مبارک ۸رسال کی ہوئی تو داداعبدالمطلب بھی انتقال فرما گئے

marfat.com

اور حب وصیت آپ ملائل کے پھاحضرت ابوطالب جو آپ کے والدحضرت عبداللد دالله والنفؤك مال جائے بھائى تنے،آپ كفيل موئے ١٠١٥ ارسال كى عمر ميں آب نے اینے چیاحضرت ابوطالب کے ساتھ ملک شام کا تجارتی سفرکیا ہے ۲۵ درسال جن کی عمراُس وفت مهرسال تھی ہے ۳۵ رسال کی عمر مبارک میں خانہ کعبہ کی تعمیر نو کے وقت جراسود آب الليلم كے فيصلہ كے مطابق ركھا كيا اورالاء...١٠٥٠ سال كى عمر مبارک میں غار حرامیں پہلی وی کا نزول ہوا ایک سس رسال کی عمر مبارک میں اعلان نبوت اور على الاعلان بليغ وين كا آغاز كيا ١٥٠ ١٥ م. ١٥٥ رسال كى عمر مبارك مين مسلمانوں نے حبشہ کی طرف ہجرت کی جن میں آپ ملائلیم کی صاحبزادی رقیہ ذالیجا اور اُن كے شوہر حضرت عثمانِ عنی دلالنی بھی شامل تھے۔تقریبا ایک سال بعد آپ کے پیا حضرت امير حمزه والنيو ايمان لائے اور چند بى دن بعد حضرت عمر ولانو ايمان لائے دیم رسال کی عمر مبارک میں شعب ائی طالب میں قیام فرمایا دو ۵۰ مرسال کی عرمبارک میں وہاں سے رہائی ملی۔ اس سال ماہ رمضان میں آپ ماللہ کے حقیق پچاحضرت ابوطالب انقال فرما محت اس مے تین دن بعد آب مالٹیکم کی زوجہ محترمہ حضرت خديجة الكبرى ولله النقال فرما تمنين، اس لئة بيه عام الحزن ليني ثم كاسال كبلايا ﴿ والدع مِن آب مُنْ اللَّهُ فَهُ لَمَا أَفُ تَبَلِّيعً كَ لِحَ تَصْرِيفَ لِ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَم ك مقام پرجن حاضر ہوئے اور ایمان لائے میں ۱۲۰ میں مدیند منورہ کے قبیلہ فزرج کے چھآدی عقبہ کی کے نزویک ایمان لائے، جہال اب مسجد عقبہ ہے میوالاء ... ۲۷۱ر رجب المرجب آپ ملافئة كم كومعراج شريف موئى اور أمت كے لئے يائج نمازوں كا تخفه لملا الم المائية ... ١٢٣ مرسال كى عمر مبارك مين آب اللي المي خديد طيب كى طرف اجرت فرمائی ١٠٠ رسمبر٢٢ ومطابق ٨رريج الاول كوتباك مقام ير ينج مقام قبار اسلام کی مہلی مسجد تقیر فرمائی، یہاں سے روائلی، مدیند منورہ کے قریب نماز جعد فرض

موكى \_أس مقام برآج مجد جمعه ب- حضرت الوالوب انصاري دالفيز كم تشريف آورى ، مجدنبوى كى تغير، اذ ان كى ابتداء، إى سال موتى ١٠٠٠ من ٢٢٣٠ مند معد فبلتين من تحويل قبله ارجب كورمضان المبارك كروز فض موئ اورحق و باطل كا پہلامعرك غزوه بدر كاررمضان المبارك بروز عمد المبارك كومقام بدرير مواد ١٥٥٠ و١٢٥ من المعلم وياطل كادومرامعركم غزوه أحد ماه شوال على مواد ١٢٤٠ و من غزوه الزاب جنك خندق مواهد ١٢٨ و من بيعت رضوان مع مديبيه وئي، شاه عبشه في إسلام قبول كرليا في معدي ... وهرسال كى عمر مبارك مين واليان ملك كو دعوت اسلام دي - ١٢٩٠ من غزوه خيبر ...غزوه موتد ... في مد ...،غزوه خين وغيره ہوئے اس میں غروہ تبوک ہوا، منافقوں کی بنائی ہوئی مجد ضرار کو کرا کر جلادیا كياء حضرت ابو بمرصد يق والفيئ كوامير في بناكر بميجا كيا\_ابل يمن وطوك تميرك وفود طاضر ہوکر ایمان کی سعادت سے بہرہ ور ہوئے وغیرہ دو ۱۳۲ء میں جہادروم کے كتے سربية تيار فرمايا اور امير حضرت أسامه بن زيد كومقرر فرمايا۔ آپ مالفيكما و ذوالحجه ين ججة الوداع سے فارع موكر مديند منوره ينج اورتقريباً دوماء كے بعد ١٩ رصفركوآپكى طبیعت ناساز مو گئی، ۲۵ رصفر کوضعف برده کیا، ۲۷ رصفر کوحضرت ابو برصدیق دالفید کو امامت كاظم مواريم رئي الاول شريف ساج مطابق مى ١٣٢ء بروز دوشنبرتيه سال كى عمر مبارك مين آب مالفيد على عليين قرب رب العالمين واصل موئ والفيام آب الليام أزواح مظمرات: - أم المؤمنين سيده خديجة الكبرى ذافي الم سيده سوده فالمخالين زمعه الم سيده عائشهمديقه فالخالين ابوبر صديق والفيادة سيده هف فالفيك سيد فاروق والليون مسيده زينب فالفيك بنب خريمه ام سلمد فالفيكينة الى اميد مله سيده زين فالفيك بنت جش مد حفرت جوريد فالفيك بنت الحارث الله الم حبيب فالمنابعة الى سفيان فالفي الله سيده صفيد فالمنابعة حي بن اخطب المعرون فالفيك وارث الماليك المارث

marrat.com

ايراجيم على اور جار صاحرزاديال سيده نين الله الله المع سيده رقيه الله المع سيده ألم كلوم ينيا م سيده فاطمة الزمراييا م

سركار دوعالم الكفيكم ندصرف روحاني طاقت على سب برفوقيت ركعة تن بلكه واقعات سے پند چاتا ہے کہ آپ جسمانی طاقت میں بھی سب پرفوقیت رکھتے تھے جس كامظامره كى مواقع يرآب طلي في كيا الله تعالى نے آب طلي كي وجسماني طوريراتا طاقتور بنایا تھا کہ عرب کا بڑے سے بڑا پہلوان بھی آپ کے سامنے دم نہ مارسکتا تھاءاوروہ اقر ارکرتا تھا کہ جو توت آپ ماللیم کے جسم مبارک میں ہے وہ غالب وقادر روردگاری طرف سے عطا ہے۔ عرب کے مشہور پہلوانوں نے آپ اللی اللے سے پنجہ آزمائی کی مرحضور الفیلیم کے ہاتھوں بالکل لاغری طرح پھیاڑ دیئے گئے۔روحانی طاقت کی طرح آپ جسمانی طاقت کے لحاظ سے بھی حضور طافیکم دوسروں پر ہمیشہ

رُ كانه پهلوان كاغرورخاك ميں ملاديا

رُكان عرب كالك مشبور بهلوان تفاروه مكرك مضافات مين كوه اضم كردامن شل رہتا تھا۔ یہ بہت زیادہ طاقت در، دلیراور مشی کے فن میں پڑا ماہر پہلوان تھا۔اس نے شہر میں بہت خون خرابہ کیا تھا اور کسی کواس سے آسمیس جار کرنے کی جرأت نہ مقی۔ کیونکہ ہر محض اس کی طاقت سے ڈرتا تھا۔اُس کے یاس بکریوں کا ایک بہت برا ر پوڑ تھا جس کووہ وادی اضم میں چایا کرتا تھا۔ اُس کی وادی میں کی کووم مارنے کی جرأت ندموتي محى لوك يهال سے كتر اكركل جاتے تاكدر كاند يبلوان كاسامناندمو بنوباهم سے اُس کی رشته داری مجی تھی۔ حافظ ابن کثیر نے اس کا نسب نامہ یوں تقل کیا

ہے ....رکانہ بن عبد يزيد بن ہاشم بن عبد مناف \_ بنول كاوفادار تقااور طاقتور صيتے كى طرح این وادی میں کی کے جانورند چرنے دیاءاس کی طاقت اور شرزوری کا بہت چرجا تھا، کفار مکہ کی سازشوں سے وہ مجی حضور طافقیم کی مخالفت میں بہت سخت تھا۔ایک ون حضور نی کریم اللیکم بلاخوف وخطراس وادی میں تشریف لے محت تا که فریف وعوت في ادا فرما كي \_ ادهر مكان جي آلكلا اور دبال آب مُنْ الله عنده بعير موكن \_ سركار دوعالم مالفيكم اس وفت تنها تقے۔ جب أس في حضور في كريم مالفيكم كوريكما تو موقع كوغنيمت جان كربرد \_ رُعب وغرور سے كہنے لگا۔

"يَا مُحْمَدُ النَّتَ الَّذِي تَشْتِمْ آلِهَتْنَا اللَّاتَ وَالْعَزَّى"

"ا معد المنظم المين المين بن بومار معدو (بنول) لات وعزى كوكاليان دية بن؟" ال ك يعدال في مزيد جارهانداز من كها كدار عد (من الميلا)! آپ ہارے معبودوں کو ہے بس قراردیتے ہیں اور اپنے معبود کی کبریائی بیان کرتے ہیں۔ اورتم لوكول كولات وعزى كى عبادت سے مثاكرايك خداكى عبادت يرلكانا جاتے ہو؟ اكرميراآب سے خاندانی وسی تعلق ند موتا تو میں آپ كى زندكى كاچراغ بجماديا، تا ہم عنيمت بكرآئ تم مير ي محف يده كن موءال لئے مقابلدك بغيروالي ندجانے دوں گا۔ پھراس نے حضور طافیا کو کھٹی لڑنے کی دعوت دی اور کہنے لگا میں اپنے معبودوں سے مددطلب کروں گااورآپ اسے رب کو بکاریں۔ اگرآپ نے جھے پچھاڑ دیا تو میں آپ کودی بحریاں انعام دوں گااور تمہیں اختیار ہوگا کہ دی بہترین بحریاں ميرے ديوڙے انتخاب كرلو۔

سركاردوعا لم النيكيم في أس كى إس قرمائش كومنظور كرليا اور زكانه كے مقابلے ميں (جے سی کے فن میں بورا کمال عاصل تھا) خدائے عزیز ومقتدرے مدد ما تھی۔ای كے يكس رُكاندنے لات وعزى كو يكاركركها كرآج محد (طَالْفَيْم) كے مقابلہ ميں ميرى مدد كرو\_جب أس سے ستى موئى توحضور طالطيكم نے أسے آن واحد ميں نہايت آسانى ے زمیں پر پہنے دیا اور فورا اُس کے سینہ پر سوار ہو گئے۔اُسے چوٹ کی اور بہت تکلیف ہوئی مرہث دھری سے اپنی کلست کوشلیم نہ کیا۔

اُس کے بعد رُکانہ نے دوبارہ مشی کرنے کی اِستدعا کی اور کہنے لگا: اگراس دفعہ بھی آپ نے جھے بچھاڑ دیا تو آپ کو اختیار ہوگا کہ میری بکر ایوں میں سے مزیدوں بکریاں چھانٹ لیس۔ آپ کا اُلٹی اُلٹی نے تبول کر لی۔ جب دوبارہ مقابلہ ہوا تو حضور کا اللہ کا اسے نے اُسے بے جان جم کی طرح زمین پر بچھاڑ دیا۔ اُب کے بار پھر رُکانہ ہکا اِکارہ گیا کہ یہ میرے ساتھ کیا ہوا ہے۔ پھودریسو چنے کے بعد کہنے لگا'' واقعی آپ کا خدا آپ کی مدد کرتا ہے ورنہ بھی ممکن نہ تھا کہ تھے جیسافن کشی سے نا آشا محض اِس آسانی سے بھے بچھاڑ لیتا، حقیقت یہ ہے کہ آن سے پہلے بھی کسی نے میری پیٹے نہیں لگائی تھی'۔ اس کے بعد رُکانہ بولا کہ آپ از سر نو یعنی تیسری مرتبہ جھے سے کشی لڑیں تا کہ میں پھر ایک مرتبہ اپنے دل کا اُر مان نکال لوں۔ اگر آپ اِس مرتبہ بھی جھ پر غالب آگئے تو ایک مرتبہ اپنے دل کا اُر مان نکال لوں۔ اگر آپ اِس مرتبہ بھی جھ پر غالب آگئے تو اسے دمن کر دو اسے دائی سے اسے میں بر شانوں آپ کو اختیار ہوگا کہ دس مزید بر میاں میرے ریوڑ میں سے انتخاب کر لیس۔ گر دو تیس کے بل جیت بچھاڑ دیا۔

اس دفعه اس کا ہوش محکانے آگیا اور جان گیا کہ بیقوت واقعی ایسی ہے کہ جوعام مخص کی نہیں۔ نیز اس پراس کے تفریح تالے ٹوٹ کئے اور کہنے لگا۔ مخص کی نہیں۔ نیز اس پراس کے تفریح تالے ٹوٹ کئے اور کہنے لگا۔ فکست الکینی فعکت ہی ملکا المتعاقعکة اللّٰه کَ الْعَزِیْزُ الْحَکِیْمِ

وَخُذُلِي اللَّتَ وَالْعُذَّى

بیسب کھا پ نے نہیں کیا بلکہ (آپ کی مدوکرتے ہوئے) آپ کے عالب وقادراور حکیم رب نے کیا ہے اور میرے لات وعزیٰ نے مجھے رسوا کروادیا۔
عالب وقادراور حکیم رب نے کیا ہے اور میرے لات وعزیٰ نے مجھے رسوا کروادیا۔
دُکانہ نے فکست تسلیم کرتے ہوئے کہا کہ اپنی پندکی تمیں بکریاں لے لیں۔
سرور کا کنات ما اللہ نے فرمایا: مجھے تہاری ان بکریوں کی کوئی ضرورت نہیں۔ میں تو

صرف بيه جا بمتا مول كرتم إس بات كا قرار كراوكه الله كيمواكوكي بحى قابل عبادت نبيل اور ش اس كارسول مل الميكيم مول - من تو تحجه فقط إسلام كى طرف بلاتا مول \_ مجهم پند مہیں کہ تو اس جہنم میں جائے ، تو إسلام قبول کرلے تو جہنم کی آگ ہے محفوظ و سلامت رہےگا۔اس نے کہا: جب تک آپ طافی جے کوئی نشانی نہیں دکھاتے میں اسلام قعول بيس كرول كا- في كريم الطي المنه قرمايا الله كوكواه مفيراؤ كدميرى دعاس الله نے مجھے کوئی نشانی دکھائی تو میری دفوت قبول کر لے گا۔اس نے کہا: "بے فك "\_آپ الله المان "برعهدى تونيس كروكى" \_وه بولا: "بالكل نبيل" \_ یاس بی کیکر کاایک بہت برا پیر (درخت) تماجس کی شاخیں دوردور تک مجیلی ہوئی تھیں۔آپ مالھی ان اس کی طرف اشارہ کر کے فرمایا: اللہ کے عم سے میری طرف آباتواس درخت کے دو گلزے ہو گئے اس کا ایک حصد شاخوں سمیت نی کریم اب اسے والی جانے کا عم ویجے۔ آپ ماللی ان اگر بدورخت والی ای جكه يرچلاكيا توكياميرى تقدين كروكي؟ "- رُكانه نے كها: "اب جھے آپ الفيامى بات مان لين مين كوكى تامل ندموكا"\_آ پ طافية كمن فرمايا: "كمين بدعيدى كامرتكب

آپ ملافلیم نے درخت کووالی جانے کا حکم دیا تو وہ درخت اپی شاخوں سمیت والمل اين تن كم اتهل كيا-

عرصوری كريم الليكانے اس سے فرمايا: اب اسلام كة وائرے على آجاء امن وسلامی کے ساتھ دے گا۔

رُكاندنے كہا: اگر چرآپ نے بچے يہت يؤى نانى دكمائى ہے۔ ليكن من نيل چاہتا کہ شہر کی عور تیں اور بے میرے متعلق کہیں کہ میں نے آپ کی دعوت خوف کی دجہ سے قبول کی ہے۔ حالاتکہ آج تک کی نے میرا پہلوز مین پڑیس لگایا اور ندمیرےول میں خوف پیدا ہوا ہے۔ بس آپ اپنی بکریاں لے لیں حضور ملافظ کا نے فرمایا مجھے تیری بکریوں کی ضرورت نہیں جب کہ تو میری دعوت کو مانتانہیں۔

"شوابدالنوت" بین کما ہے کہ رُکانہ نے حضور کاللی اسے دریافت کیا کہ آپ قربی کر ایا: بین کوکیا کہیں ہے؟ آپ کالی آپ اس واقعہ کوکی اور طریقہ سے بیان فرما کیں اس بات کا بردا دکھ ہوگا اور کہنے لگا آپ اس واقعہ کوکی اور طریقہ سے بیان فرما کیں آپ کالی آپ کی جمود نہیں ہولئے ؟ آپ کالی آپ کی جمود نہیں ہولئے ؟ آپ کالی آپ کی جمود نہیں ہولئے ؟ آپ کالی آپ کی جمی نہیں۔ رُکانہ نے حضور کالی کی اس میں اور کیا۔

یامُحمدُا ماوُضِع ظَهْرِی إلیٰ الْکُرْضِ قَبْلُكَ مُومَا كُانَ اَحَدُا اَبْعَضَ النَّی مِنْكَ، وَانَا اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهُ اِلْاَللَهُ وَانْكَ رَسُولَ اللهِ المَحْرِظُ الْمُنْفِرِ اللهِ اور مجھے آپ سے زیادہ اور کوئی مبغوض نہ تھالیکن اب میں گوائی و جا ہوں کہ اللّٰہ کے سواکوئی معبود نہیں اور آپ اللہ کے (سیچ) رسول ہیں تان المذکرین میں آیا ہے کہ جس وقت آپ ماللی ایم نین بارگرایا تو رُکانہ کہنے تان المذکرین میں آیا ہے کہ جس وقت آپ ماللی اور آپ کا نہ کہنے نگا مجھے نبوت کی قوت کے بغیر کوئی طاقت فلست نہیں در سے تان محق تھی کیونکہ آج تک کوئی مخص میری پُشت نہیں لگا سکا ، اب میرے سینے سے اُٹھواور اس در خت کو ادھر آنے کا حکم دوکہ وہ آپ مالٹیکٹا کو بحدہ کر اور میں بھی ایمان لے آپوں گا۔ آپ مالٹیکٹا کو بحدہ کیا اور زبانِ حال سے کہنے لگا

:الت واجعلنا حقاً طعبي لين حمدك وويل لين ايك:

ای وقت رکانہ ایمان سے آیا اور کہنے لگا: میری بھریوں کو صحابہ میں گئی ہے درمیان تقسیم فرمادیں۔ آپ سالٹی کے نے فرمایا مجھے بھریوں کی کوئی ضرورت نہیں اس کے بعدرسول اللہ ملائی کا کہ ایسی کے لئے روانہ ہوئے تو حضرت ابو بھرصدیق واللين اور حصرت عمر فاروق واللين حلاش كرتے كرتے آلكے كيونكه انبيل اطلاع ملى تقى كه آب ملافید اوی اضم کی طرف تشریف لے گئے ہیں اور بیات مشہور ومعروف تھی کہ وه رُكانه كى وادى بيد جهال كوئى علطى سي بحى قدم ندر كاسكا \_ البذا وه دونول تلاش میں تکے انہیں جوف تھا کہ ہیں رکانہ آپ کے مقابل آکر آپ مالیڈیم کوشہیدنہ کردے لى دە يرچونى يرچ معاور فيج جها عك كرديكها -جب نى اكرم الليكم كوآت بوئ و يكها توعرض كيايا في الله (مَا لَيْكُونُم) آب اس وادى كى طرف كيد تنها نكل آئے۔جب کے آپ مالی کی کو اچھی طرح معلوم ہے کہ بیر کاندی وادی ہے اوروہ زیروست پہلوان اورآب الليامي مكافيا كى مكذيب كرنے والا ہے۔آب الليام نے مكراكرفرمايا: وہ ميرى طرف مہیں آسکتا تھا کیونکہ اللہ میرے ساتھ ہے۔ پھران دونوں کوسارا ماجرانایا۔انہیں انتهائی تعجب موا ،عرض کیا: یا رسول الشطالليكا كیا آب نے رُكاندكو پچھاڑا ہے؟ أس ذات کی مم جس نے آپ کوئ کے ساتھ مبعوث فرمایا ہے۔ اس کا تو بھی کی انسان نے پہلوتک زمین سے بیس لگایا۔ آپ مالفیکم نے فرمایا میں نے اللہ سے وُعا کی تھی اور اس نے میری مدوفر مائی۔

اس کے بعدرُ کان قریش کے پاس آیا اور ساراوقعہ بیان کیا اور کہنے لگا:حضور طافیکی يرايمان كي وورسول خدايي-

﴿ الوداؤد: ٢/٩٠٦ من دلاكل النبوة: ارم٢٥ من الخصائص الكبرى: ف الاصابه: ١٦٥/١) ﴿ فِيةَ اللَّهُ عَلَى العَلَمين : ٢٨ عن معارج النبوة: ٢٠ ١٠ في أسد الغابه: ٨ ١٥/١ علامه ابن اثير ﴾ ﴿ ﴿ البدايه والنهايه: ١٠٠٠ ﴿ سيرت النَّى سَأَلَيْنَكُمُ از ابن مِشَام:٢٠٥٦ ﴿ ﴾ اک تام ارکانہ پہلوان کے کافر تامی جوان کہاوندا اے اوہدی کے شہ کدی بھی کنڈ لائی فتح دلکلاں دے وچہ یاوندا اے اك دِن جنكل تحين كذر يحضورانور طالطيكم الحر إركان چرانونداا آ کے اج اکلوا جھ آیا ساڈے بتال تول جھوا ڈراوندا اے

پڑھ لے کلمہ ارکانیاں ہو سِد حاکمی والا بے دھڑک فرماوندا اے
اگوں کہیا ارکانہ نے لؤو کشتی نعرہ مار ونگار بلاوندا اے
اللہ اکبر سرکار کر دھرن بھیا دوجی وار مڑ اُٹھ کے آوندا اے
تن وار ارکانے دی کنڈ کی پریشان جیران ہو جادندا اے
اے ارکانہ ہو جا مسلمان صِدقوں اگوں شرط ارکانہ تھبراوندا اے
اوہ رُکھ سمرہ آجائے کول ٹرکے کلمہ پڑھاں گا یک پکاوندا اے
اوہ وقت اشارے حضور کا ٹیڈ او تے اوسے جگہ تے وت سہاوندا اے
وت کہیا ارکانے بئن جائے اوشے اوسے جگہ تے وت سہاوندا اے
کلمہ بول ارکانے نے دین آندا دِلوں منوں غلام کہاوندا اے
دائم شاہ عربی پہلوان کولوں بھاگاں والوا کنڈ لواوندا اے
دائم شاہ عربی پہلوان کولوں بھاگاں والوا کنڈ لواوندا اے

آ پ مالفیلم کے سامنے ابوالا سود کی پہلوان کا جت ہونا

مؤرخ حفرات نے ابوالاسودجی کوبھی نامور عرب کے پہلوانوں میں سے شار
کیا ہے۔علاقہ کے تمام پہلوان اس سے مرعوب تھے۔اس میں جسمانی طاقت اس
قدرتھی کہ دہ گائے کی کھال پر کھڑ اہوجا تا اور دس پہلوان گائے کی کھال کو کھینچتے تھے، مگر
کھال کو اس کے پاؤں کے بیچے سے کھینچنے میں ناکا م رہتے اگر چہ دہ اس قدرتوت
نگائے کہ اس سے کھال کلڑ نے کلڑے ہوجاتی مگراس کے پاؤں کے بیچے سے ندنکالی
جاسمتی تھی۔ایک روز اس نے اپنی طاقت پر محمنڈ کرتے ہوئے حضور کا ایک کی مقابلے کی
واحت دی۔ حوال صر تحقیدی امکنٹ بلک کھا گراپ جھے بچھاڑ دیں تو میں آپ پ
ایمان لے آؤں گا۔ آپ کا گھا نے اس کی مبارزت کو قبول کیا اور میدان میں اُتر

مارا اوروہ چت ہوگیا۔اُسے فکست ہوگئی۔ گروہ بدنھیب تھا۔اُپے وعدے سے کر گیااورا نکارکر کے ایمان سے محروم ہی رہا۔

﴿ معارج الدوة: ١٣/١١ ٥٠

یہاں یہ بات ذہن میں رہے کہ انبیاء علیہ وُنیا میں کشی اڑنے نہیں آتے ، وہ تو وُنیا میں کشی اڑنے نہیں آتے ، وہ تو و نیا میں علم لے کرآتے ہیں جس کی روشی میں وہ لوگوں کو اللہ کی تو حید اور اپنی نبوت کا جائج اور پر کھ کے لیے ہر خفص کا ایک وہنی معیار ہوتا ہے۔ رکانہ اور ابوالا سود چونکہ پہلوان شے ابندا ان کے ہاں نبوت کو پر کھنے کا معیار یہی تھا کہ جو انہیں پچھاڑ دے وہ واقعی نبی ہوگا کیونکہ ان کے اپنے وہنی معیار کے مطابق کوئی غیر نبی انہیں پچھاڑ نہیں سکتا تھا۔ رسول اللہ ما اللہ کا ایک یہ خواہش تھی کہ کوئی جہنم میں کہ وگی غیر نبی انہیں پچھاڑ ان پہلوانوں کے چیلنجوں کو قبول کرتے رہے۔ میں شہائے اپ ما اللہ کا ایک کے ایک کا کھی جو ایک ایک کے اس کے ایک کا کھی کہ کوئی جہنم میں شہائے اپ ما اللہ کا ایک کے کہ کہ کا کھی کے دور کوئی جانم میں کہ جو انہیں کہائے گان پہلوانوں کے چیلنجوں کو قبول کرتے رہے۔

### حضرت عمر والله كاشيطان كوتين باريجها أوينا

ميناراستقامت ... ما وقلك عدالت ... آسان جلالت ...صاحب فراست ... ميكر شرافت ...تصوير اخوت ...تغييرمحبت ...حسن خلافت ...شهرياد جهان سطوت ... تابش چهرهٔ دين ...امير المؤمنين ... خليفه ورسالت مآب ... ايوهنس سيدنا فاروق اعظم خلافي كانام ناى اسم كرامي عمر بن خطاب ... كنيت ايوهفس ... اور لقب فاروق تما\_ ايى جهن ، بهنوكي كي وساطت سے ایمان قول کیا۔ وائرہ اسلام علی دافل ہوئے۔آپ کے فق علی حضور نی كريم الله في ايمان لانے كى دُعا بحى فرمائى تى جو يورى موكى \_اس طرح آب مراورسول ہیں۔ چالیسویں تمبر پرآپ نے اسلام قول کیا۔ آپ کے اسلام لانے کی نی کر میم اللیکی کو بهت خوشی مونی ،اور راحت ملی مسلمانوں کوآزادی میسر آئی اورمشرکین مکه کی کر ٹوٹ گئی، جهب كرعبادت كرنے والے سابيره ديواړكعبر على معروف عبادت نظرات ليك عرش مریں کے فرشتوں نے نعرے بلند کئے۔ جبریل ملیائی نے بارگاہ رسالت میں مبارک باد پیٹ کی۔آپ وہ رجل عظیم ہیں جن کا نام س کر بدے بدے سلاطین کے دل دہل جاتے بیں اور جن کے تصورے نامور پہلوانوں کے جسموں میں جمر جمری اور تفر تقرامت پیدا ہو جاتی ہے، بادشاہوں کے ایوانوں میں زلزلہ پیدا ہوجاتا ہے اور طاغوتی طاقتیں کانپ أعميل-آب وه باكمال اور يرجلال متى بين جن كے سائے سے شيطان رجيم دُور بھاكما ہاورجن کے چیرے کے دعب کی ضیاء سے ظلمتیں جھٹ جاتی ہیں۔ ہرموقع پر حضور نی كريم الطليم كاساته ويا\_آب كى ايك بني ام المؤمنين حضرت هد ذالفي في كريم الطليم كى بوی میں۔معزت ابو برمدیق داللے کے وصال مبارک کے بعد آپ مسلمانوں کے خلیفہ مقرر موئے۔آپ کی خلافت کا دورتاری اسلام میں ایک سنہری دور ہے جس کا اعتراف فیر مسلم ان الفاظ من كرتے نظراتے بيل كداكر اسلام كے دائن ميں ايك عمر اور بوتا تو دُنيا عى اسلام عى اسلام موتا\_ آپ كاعدل فاروقى مشهور بيد بالآخر سام جاس دوالجرنمازي

حضرت عبدالله بن مسعود والليك سروايت ب\_محابدرام فكافت مل سايك صحافی دالفن ،شیطان جن سے ملے اور اس سے مشی کی ،خوب مقابلہ ہوا۔ بالآخر أسے محالی اللفظ فی المنظم نے چھاڑ ویا۔ توشیطان نے کہا جم مجھے چھوڑ دو میں الی عجیب بات بتاتا مول جس كوتم پندكرو كے \_ توانبول نے اس كوچھوڑ ديا اور فرمايا بيان كر \_ اس نے كہا: مبيل بتاؤل كا-جن نے كها: دوباره لر محالي طافئ أس سے دوباره لر اور أسے محر پھیاڑ دیا اور اُس سے محالی دالفیز نے کہا: مجھے پتلا دبلا رنگلا ہوایا تا ہوں۔ تیرے دونوں ہاتھ چھڑے جیسے ہیں، کیااے جنوں کی جماعت تم سب ای طرح پر ہوتے ہویا توى ال طرح يرب؟ ال في كهايه بات بين بهد خدا كالمم إين ان سبين حي مول ليكن جھے سے سر بارہ لا ، اگرتونے جھے چھاڑ دیا تو میں تھے الى شئے سكھاؤل كا-جو مجي الفع دے كى - چنانج اس سے سه باره از سے اوراس كيا اوراس كاوير سوار ہو کر بیٹھ گئے اور اس کے انگو شے کو پکڑ کر چیایا تو اس نے کہا جھے چھوڑ دو۔ صحافی طالعي خالفي في الدين المان جب تك تو بتلائے كانبيس ميں مجھے نبيس جھوڑوں كا۔ تواس نے كها تو آية الكرى يرمتا ہے؟ صحابي والفيز نے كہا ہاں، أس نے كہا: توجب كى كمريس اس کو پڑھے گا توشیطان اس کھرے اس طرح کوز مارتا ہوا بھا کے گاجس طرح کدھا کوز مارتا ہے (رت خارج کرنا) اس کھر میں میں تک شیطان داخل نہ ہوگا۔ لوگوں میں سے اكيك مخض في يوجهاا الوعبدالرحن! اصحاب رسول الطيع من عده كون صحابي والطيئة تے؟ حضرت عبداللہ بن مسعود دلالفظ نے کہا ،حضرت عمر دلالفظ کے علاوہ اور کون ہوسکتا ہے۔(طبرانی شریف) ﴿ جن اورشاطین کی دنیا:۱۹۱ ای تاریخ جنات اورشیاطین: ۲۰۷ ای

marrat.com

## فنهزادكان حسنين كريمين عليظهم كى مشتى

آب شمرادكان امام سن والفيد اورامام سين والفيد حضور في كريم والفيد كواس، سيده فاطمة الزابرافي كالخياك لخب عكر ... مولاعلى المرتضى والطفي كفرز عدوليند بي ... سيدالساوات ... سرايائے كمالات ...صاحب كرمات ... چشمه وشرافت ... آفاب سخاوت ، مهتاب امامت ... المام شريعت وطريقت ... واتعنب رموز حقيقت ... غوّاص بح معرفت ... بينا يشجاعت ... حسن بدايت ... على جمال مصطفىٰ ... يرتوهيم خدا ... توريهم خيرالنساء ... حضرت امير المؤمنين سيدنا المام حن مجتني واللينة رمضان المبارك سع مدينه منوره على بيدا موسة اورسيد المشهد اه... راكب دوش مصطفي ... شهرواد كربلا ... شهراده كلكون تيا ... نواسه ورسول امام الانبياء ... نورجان خىرالنساء... پرتوشجاعت مرتفنى ... اور برادر حن مجتنى ... تابش رُوئے شهادت ... كوكب فلك نؤت ... شناور بحر شريعت ... علمداد عرصه وطريقت ... امام عالى مقام امام حسين اللفظ كى ولادت باسعادت یا چی شعبان المعظم سم چود میندمنوره میں موکی حضور تی کریم اللائل نے فرمایا: دونوں شخرادے جنتی نوجوانوں کے سردار ہیں۔آپٹی باپ کے تی بینے ہیں۔ تی كريم الفيلم وبهت عى پيارے بيں۔آپ كى شان على ئى كريم الفيلم كے بے شارفر مان عالى شان موجود بيں۔ دونوں كوئى شهادت كا درجه نعيب موا۔ حضرت امام حسن داللين كوكسى ظالم نے زہروے دیا بالآخرآپ پچاس جری ، یا کے رکھ الاقال شریف کو وفات یا کی۔ زہر کے ذر يع شهيد كيا كيااورآب جنت المقيع عن أيى أى جان كوقدمول عن وفن موئ ، امام حسين والفي كوظالم يزيديون نے وارمح والحرام الاح كوميدان كربلامس يدى بدوردى سے هميدكرديا-آپكاردفداقدى مقام كربلاش مرجع خلائق، زيارت كاب خاص وعام ب-

حضرت الد ہریرہ دلاللؤ سے روایت ہے فرماتے ہیں کدایک مرتبہ حضور نی اکرم اللؤلم کے سامنے حضرت امام حسن دلاللؤ اور حضرت امام حسین دلاللؤ سنتی اور بے متھے۔ حضور عليظ المام فرمان في على بدا حسن العن المحسن المت وكن سي محتى الرو (مطلب المام حسن المالين كى حوصله افزاكي فرماناتها) سيده فاطمه زابراه بنول على في المراون والماني إرسول الله ( الله الله الله و حسن داللي كى مست يدهار بي مجيدس داللي يد اورحين داللي جهو في بيدان ك بمت يرماني على على عنور الملكم فرمايا -إن جبريل عايم يعول من يا حسين -- بالك جريل عليهم -من يها حسين كمد بين ( لين جريل عليهم مسين والليك كاطرف ان كى مهت بندهار بيس-

﴿ ﴿ وَخَارُ الْفَقِيٰ : ١٣١١ ١ أل رسول: ١٢ ١١١ ٥ أو مالا بصار ١١١١ ١١ تذكره فهادت ١١١ ٥ روضة المحد اه: ١٢ ١١١٥ ٥ ﴾

امام على زين العابدين علياتم كالمنتح

امام المحد ثين ...استاد المفسرين ...سيد الاتفتياء... دُبدة العارفين ...اسيركرب وبلا سيدامام على زين الدابدين واللفظ ابن امام حسين واللفظ آب صاحب علم وفراست ... آسان ولایت کے درخشندہ ستارے ...اور تقوی وطہارت کے پیکر تھے،آپ نے زعر کی میں بے صدمعمائب وآلام برداشت كيد يخى باب كفى بيد اورعابدول كى زينت تقد قطب العالمين المام زين العابدين واللي كاوصال يُر لمال ٢٥ رجم الحرام مع وحديد منوره على موا،آپ جنت المقيع ش ايخ پياام حن ظافة كي بيلوش وفن موئے۔

جب آپ تیدی صورت میں دعن شریزید منتی کے پاس پنج تو اس نے آپ مَلِياتِي كُوتْريب اليّ بين ين كيلوش بناكركها: العلى مَلِيني السيري بين كے ہم عمر ہیں كيا اسكے ساتھ متى الروكے؟

حضرت المام ذين العابدين مليكم نے فرمايا: كشى آسان كام ہے، ہم دونوں كو باته من فخر مكر اور يه تاكهم تير يما من جنك كامظامره كري اورجوعالب آجائ وه مغلوب كول كرد \_\_ وي ورد الفحداد:١١٨١١ ٥٠

martat.com

# حضرت عماربن ياسر وثالثين كاشيطان كو يجهار وينا

حضرت عمار بن ياسر طافي كاشاراولين ايمان لانے والوں على موتا ہے۔آپ كے والدمخرم اور والدہ سب مسلمان تھے۔والدہ كانام سميد بنت خياط تھا۔آپ كے ايمان كم معلق حضور في كريم الفيام في ارشادفر مايا: عمارايمان سايد مشاش تك جرے ہوئے ہیں۔سب سے پہلے جس نے اپنے کمریس مجدینا کرنماز پرجی ،وہ عار بن ياسريال-آپ كايمان كاية كتة بى كفار فظم وسم كى انتها كردى- يهند ریت پرلٹایا جاتا۔آپ کی والدہ محترمہ سمید ذالفی کو اکثر بالوں سے پکڑ کر مینے اور دو پیر کے وقت لو ہے کی ذرہ پینا کروھوپ میں کھڑا کردیجے۔ مورج آگ برسا تا اور يا وك ريت شعلول كى ي مدت اللتي \_ زره كالويا آك كاروب دهار ليتا اورآب اس عذاب سے رویے لک جا تیں۔ کی باران کے سر پرآگ کے انکارے دیے جاتے، ال مما الم معمائب كے باوجودا بايمان پر ابت قدم رہيں۔ اخرابوجهل لعين نے آپ كوتا عول كواونول سے بائدھ ديا اور ظالم نے تير مارتے ہوئے اونوں كو خالف سمت مل دوڑادیا جس سے آپ کاجم چرکیا۔ شہادت کے دفت بھی آپ کے لیوں پرتوحیر كى عظمت اور رسالت كى تقىديق كے الفاظ تھے۔ اس طرح آپ بہلی شہيدہ ہيں جنهول نے اپنی جان اسلام کی خاطرراو خدایس دے دی۔

حضرت جمارین باسرنے ہجرت کے بعد حضور نبی کریم مالطی کے ساتھ تقریباً تمام غزوات میں شرکت فرمائی بالآخر جنگ صفین میں حضور مولاعلی داللیؤی کی طرف سے لڑتے ہوئے شہید ہوگئے۔

حضرت عمار بن یاسر طالفتونے بیان فرمایا کہ میں نے رسول الله مقالفی نم کے ساتھ انسانوں سے بھی جنگ کی ہے اور جن سے بھی ۔ سوال کیا گیا؟ کہ آپ نے جن وائس

marfat.com

سے س طرح قال کیا ہے۔ تو انہوں نے فرمایا کہ ہم ایک سفر میں رسول الدمانالیا کم ساتھے۔ایک منزل میں اُترے اور میں نے یانی لانے کے لیے اینا ڈول اور مھیزہ ليا\_رسول المد المنظم المنظم في ارشاد فرماياكم ياني يرخمارك ياس ايك محض آئے كاجوشميس یانی لینے سے مع کر بھا۔ جب میں کنویں پر پہنچا تو کیا دیکھتا ہوں کہ ایک کا لے رتک کا آدى ہے،أس كالے آدى نے كہا كماللدى فتم آج تم اس ميں سے ايك ول بھى نيس مرسكة ال يراس في محصے بكر ااور لرف يرتيار موا پر ش في تين مرتبدأ سے پھاڑ دیا۔"جس وفت آپ کی مشتی ہور ہی تھی حضور نبی کر بم اللیکی نے اپی مجلس میں محابہ کو بتا ویا تھا کہ آج عمار نے تین مرتبہ شیطان کو پھیاڑویا ہے'۔ آپ فرماتے ہیں کہ پھریس نے ایک پھرلیکراسکے چیرہ اور تاک کوتو ڑویا۔ پھراپنامشکیزہ محرکررسول الشمالاللیامی خدمت على حاضر مواء اور يورا قصدسايا\_آب مالفيلم نے فرمايا مصلى معلوم ہے كديد كون تقا (جسے تم نے پچھاڑا) میں نے عرض كيا كہ جھے معلوم نہيں۔ آپ ماللي في فرمایا: بیشیطان تفاردوسری روایت می ہے کہ حضرت عمار طافق نے فرمایا کدا کر جھے معلوم ہوتا کہ وہ شیطان ہے تو میں اسے ل کردیتا، لیکن میں نے جاہا کباس کی تاک اسيخ دانتول سے كاف لول الكين اس كى بديوكى دجهس ميں ايبان كرسكا۔

﴿ ﴿ شيطان ع هاظت: ١٥٥ ﴿ تاريخ جنات وشياطين: ١٦٣ ﴿ خصالَص كبرى ﴿ ﴾

حضرت اميرمعاويه والثينة اورحضرت ابوركانه وثالثين كالمتتى حضرت اميرمعاويه وللفيئ كى كنيت ابوعبدالرحن، والدكانام ابوسفيان، سي لحاظ سے حضور طالع الم است وار منے کیونکہ ام المؤمنین ام جبیبہ بنت الی سفیان جو حضور طالعيكم كى زوجه مطهره بين وه امير معاويد دالفيك كى حقيقى بين بين يا -اس لحاظ سے مولانا روم نے منتوی شریف میں حضرت امیر معاوید داللی کوتمام مومنوں کا مامول فرمایا ہے۔آپ کی ولادت شہر مکہ عمرمہ میں ظہور نبوت سے آٹھ سال پہلے ہوئی۔ سک

حدیدیکے دن مے میں اسلام لائے ، کہ والوں کے خوف سے اپنا اسلام چھیائے رکھا پر فتح کہ کے دن اپنا اسلام ظاہر فر مایا حضرت امام حسن علیاتی کی چھ ماہ خلافت کے
بعد تمام مملکت اسلامیہ کے امیر مقرر ہوئے ۔ ملک شام کو دار الخلافت بنایا اخیر عمر تک
اس عہدے پر فائز رہے۔ آپ کی وفات وال جے میں ۸ مرسال کی عمر میں ہوگی۔

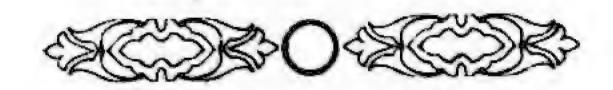
٢٢ ردمضان المبارك ١٣٨٥ وعفرت فيخ الاسلام والمسلمين قرالملت والدين خواجه قرالدين سيالوي وينظيه نے فرمايا كه حضرت ايوركان دالفيد صحافي رسول الفيلمين ايمان لانے سے بہلے حضور عليظ التهام كى خدمت اقدى ميں حاضر موتے اور عرض كى اگرآپ برق بیں۔تومیرے ساتھ سی کریں ،اگرآپ نے جھے پھیاڑلیا تو ہیں آپ یرایمان لاوں کا ۔حضرت ابورکانہ داللی بہت بوے جرات منداورمشہور پہلوان تے۔حضرت سیدنا امیر معاویہ دلالیئے نے سنتے ہی ای آسینیں چرحالیں اور فرمایا: میں حضورسيدعا لم الطيني كاادنى غلام مول مير ب ساته كمتى كرواكر مجمع يجيا رف لحاتوت حضور الفيكم سے كلام كرنا - حالا تكرامير معاويد ولافيزاس سے مقابلے كے پہلوان نہ تھے بلككتنى كے ہنرے ناآشنا تھے، صرف جذبہ ايماني نے إلى ير براهيخة كيا اور حضور طَالْيَكُمْ كے ررخ انور كى طرف ديكھا: آب طُلْكُمْ نے ان كے حق ميں دعا فرمائى، خدایا!معاور (دلالینو) کووشن برغالب فرما۔ جب مشی شروع موتی تو امیرمعاویه دلالینو نے ابور کانہ دالین کو اُٹھا کرز مین بردے مارا۔ ابور کانہ دالین نے کہا اس دفعہ مرایا وَا مسل کیا، لہذا دوبارہ سی کروں گا۔ چنانجے حصرت امیرمعاویہ داللی نے دوبارہ ای طرح آن واحد مل كرا ديا۔ ايوركان والفي كے اصرار يرحضرت امير معاويد والفيئونے سہ بارہ اے بچھاڑ دیا۔اوراس کے سینہ پر بیٹھ گئے۔اس وقت ابور کانہ دلالفظ نے کہا مجصے يقين ہے كد حضرت معاويد خلافيز نے تيس كرايا بلكدرسول الشر كافلائم كى دعا كاكام ہے۔اور کلمہ شہاوت پڑھ کرمشرف بااسلام ہو گئے۔ ﴿ انوار تریہ:۲۱ ان ﴾

كم من صحابه رض کنتیم كاشوق جهاد کے لئے کشتی كرنا

انبیاء ورس کے قائد اعظم حضور پر تور ماللیا غزوہ اُحد کے موقع پر جب مدینہ منورہ سے اُحد کی طرف روانہ ہوئے۔ آپ سکب نامی کھوڑے پرسوار، کلے میں کمان آویزال، دست مبارک میں نیزه ۔اسلام کے جال فروش کے سیابی ساتھ۔ان میں سوزرہ پوٹ ہیں۔سعد بن معاذ اورسعد بن عبادہ مرکب ہمایوں کے آ کے آ کے دوڑتے جارے ہیں۔ مجاہدین اپنے آتا کے دائیں بائیں حلقہ بنائے جاک دچو بند شیروں کی طرح روال دوال ہیں۔راستہ میں دوٹیلوں کے پاس سے گزر ہوا۔جنہیں سیخین کہا جاتا تفا- يهال رحمت عالم طليني في في المكر اسلام كاجائزه ليا، جوكمن تصانبيل واليل بيجيج ديا \_حضرت امام شافعي ومندي فرمات بين ستره اليانوجوان عقي جن كاعمرين ا سال سے معمیں انہیں واپس کردیا گیا۔ان میں سے ایک کا نام سعید بن حدیث تھا۔ جكب أحديث سيمسى كى وجدس البين حصير لينے كى اجازت ندمى ليكن غزوة خندق کے موقع پر اُن کی عمر پوری ہو گئی تھی۔ بیشامل ہوئے اور خوب خوب داد شجاعت دی۔رحمتِ عالم طافی الم علی نے جب اس نو خیز نوجوان کو یوں جان کی بازی لگا کراڑتے دیکھاتو اُنہیں اینے پاس تکا یا ، اُن کے سریرا پنا دستِ شفقت پھیرا اور اُن کے لیے اُن كى كى كى كے ليے اور اولادين بركت كى دُعافر مائى۔اللہ تعالى نے اسے محبوب ماللہ على کی اِس دُعا کو یوں شرف قبولیت سے نوازامؤر خین لکھتے ہیں کہ بیرجالیس بھیجوں کے پچاتھ، چالیس بھائیوں کے بھائی تھے اور ہیں بیوں کے باپ تھے۔اُنہی کی اولاد میں سے اسلام کا وہ جلیل القدر فرزند پیدا ہوا جس نے اسے علمی کارنا مول سے ونیائے اسلام بلکہ دنیائے علم کے گوشہ گوشہ کومنور کر دیا۔وہ بیں امام ابو یوسف جو حضرت امام اعظم الوحنيف ويشافله ك ماية نازشا كرداورامير المؤمنين مارون الرشيدك عهد مين اسلام مملكت ك قاضى القصناة تقے ( در سل الهدى:١٧٨٨،٥٠) ايك دوسر \_ اوجوان رافع بن فدت عظم المكى وجدس حضور مالي ألي في واليس جانے كا علم ديا ليكن جب عرض كى كئى بيدا ہر تيرانداز ہے تو حضور كالليكم نے انہيں قبول كرليا۔ سمرہ بن جندب کو بھی کم عمری کی وجہ سے جہاد میں شرکت کی اجازت نہیں ملی تھی انہیں جب پت چلا كدرافع كواجازت ال كئى ہے۔ تواس نے اپنے سوتیلے باب مترى بن سنان سے جاكر كهاكررافع كوحضور والفيئيم نے اجازت دے دى ہے۔ ميں اُس سے زيادہ طاقتور موں مجھے بھی اجازت ملی جاہیے۔ بینک مجھے اس سے مفتی اڑالیں۔ اگر میں اس کو پھیاڑلوں تو پھر مجھے لڑائی میں شرکت سے محروم نہیں رکھنا جا ہے۔ چنانچہ حضور علیا انتاا نے دونوں کوطلب فرمايا اورانبيس ستى لزن كاحكم ديا يسمره وللطيئ في اسية حريف كو يجها و ديا وحمت عالم الليام نے اُن کو بھی جہاد میں شمولیت کی اجازت فرمادی۔

جب تك قوم كي نوعمر بجول مين شوق شهادت كاييعالم تفا- قيصر وكسرى كي تاج وتحت أن كے قدمول كوچومة رہاورجب سے بيجذبرد موكيا، زمانه بدل كيا۔

﴿ فَيَاء النِّي النَّالَةُ إِنه الرسول الله المرازير محد كرم شاه الازبرى ٥٠ في الما المراح المراقة وي المرسول الله المرسول المرسول الله المرسول المر



خواجه جنید بغدادی عبید کاکشتی کے دوران سید کاادب کرنا

رئيس العلماء، امير الاولياء، قائد اوتاد، في وقت، في طريقت، امام شريعت، مرجع مطلع سعادت والوار، بحرحقائق واسرار، پیشوائے اہل حقیقت ، سیدالطا کفیہ، طاؤی العلماء، الوالقاسم معزت في خواجه جنيد بغدادي ويؤافذ كي ولا وت مقدسه والمع من خلیفہ مامون الرشید کے دور خلافت میں بغداد شریف میں ہوئی۔ آپ کے والدمحر م کا نام محمدا بن جنیدتواریری تفارآپ کے والدمحرم آئیندسازی اور شیشد کری کے آلات کی تجارت كياكرتے تقے۔اورايان كے شمرنهاوندكر بنے والے تے نهاوندے جرت كر کے بغدادشریف میں اپنامسکن بنالیا تھا اور اپنا کاروبار بھی میں پرشروع کرلیا تھا۔ کھدریہ آپ نے این ولدمحرم کے ساتھ کاروبار کیا پھراہے ماموں حضرت خواجہ سری مقطى وطلقة كامريدى اورمحبت اختياركرلى اورخرقد وخلات سانواز يكاوراي مامول پیرومرشد کے خلیفہ اعظم ٹابت ہوئے۔ آپ نے تقریباً دوسواسا تذہ کرام کی محبت میں رہ کرتعلیم کے مذارج طے کئے۔آپ کی ہیشہ بیکوشش ری کہ جہاں بھی کی صاحب علم وفضل کے بارے میں معلوم ہوتا تو اس کی محبت میں رہنا باعث سعادت خيال كرتے۔آب نے بہت سے علماء كرام واوليا وعظام سے اكتماب فيض عاصل كيا اور الحی محبت کے زیر سامیسلوک وعرفان کی منازل طے کیں۔ تربیت کے آداب سے آگائی حاصل کی علم ومعرفت کے اسرار ورموز سے روشناس ہوئے اور پھروہ وقت بھی آیا كدجب آپ كے اپنے طقر وارادت ش لوكوں كى ايك بہت بدى تعداد نے شامل مونا بہت بری سعادت مجھا۔آپ کے مریدوں اور عقیدت مندوں میں سے بہت سے وقت كے اجل اولياء كرام ہوئے۔آپ كا خاصہ ہے كرآپ نے اخروفت تك تماز كوئيس چيوڑا ، بالآخرآب دندگی کے سفر کی منازل طے کرتے ہوئے ۱۹۸۸ جودارالفناسے دارالبقاء کی طرف تشريف لے محقے۔ پھرآپ كاجنازه بغداد شريف كے مشہور قبرستان شونيزيديں لے جایا گیا جہاں آپ کوآپ کے مرشداور ماموں حضرت سری مقطی میند کی قبرمبارک كنزديك وفن كرديا كيا-جهال آپ كامزاد أقدى مرفع ظلائق ہے۔ آپ كے وصال کے بعد کی بزرگ نے آپ کوخواب میں دیکھا تو ہو چھا کہ اللہ تعالی نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ کیا؟ فرمایا؛ نصف شب کے وقت دورکعت نماز پڑھنا میرے کام آگئ اور میری بخشش مرف اورصرف الله تعالى كى رحمت اوركرم كى بدولت سے موكى۔

حضرت خواجه جنيد بغدادي ويناهن ابتدائي دوريش فنون سيركري يس يكائ زمانه تے ،خصوصاً پہلوائی میں بوے تامی وکرای شے، بلدشائی پہلوان تے۔ایک بارایک محض آیا اور بادشاہ سے کہا کہ میں تمعارے پہلوان سے لڑوں گا۔ بادشاہ نے کہا کہ ہمارا پہلوان بہت زیردست ہے۔ تم دیلے پلے آدی بھلااس سے کیالڑو کے؟ مگروہ مخض نه مانا اور بهت اصرار كيا\_آخروكل موا\_جب حضرت خواجه جنيد ويواليه خم فوك كرمقائل موئ اوردونوں كى كير مونے كى تواس مخف نے جيكے سے أن كى كان يى كهاكه يس سيد مول عمّاح مول ، أكنده تم كواختيا ب- حضرت خواجه جنيد ومنيل لاتح الاستے كريزے۔ جب تو يواشوروغل موا۔ بادشاہ نے ندمانا، دوبارہ ستى كرائى، پر پير مجے۔تیسری بار محتی ہوئی، پھر جاروں شانہ جت۔ آخر بادشاہ نے اس کو انعام دیا اور حعرت خواجه جديد ويوالله كوبلاكر يوجها كدي كهوه بيكيابات محى-آب نے اصل حال بیان کردیا۔ بادشاہ س کر بہت متعجب ہوا کہ مجمع عام میں اپنی ذلت اور سید کی عزت کوارہ کی۔ فی الحقیقت سے بردی پہلوائی اور بہادری تھی۔ای شب رسول اللہ مَا الله الموصورة خواجه جنيد مويد الدين في الماس من ويكما فرمات بن شاباش الم جنيد! ( موزالله ) تونے ہماری اولا و کے ساتھ اچھا سلوک کیا ،ہم بھی تیرے ساتھ اچھا سلوک كريں كے۔ دوسرے روز بادشائى ملازمت ترك كى اور فقراء كى جنتى ميں پھرنے معدا ترابين مامول معرت مرى معلى سے بيعت موئے و تركر و في اسام 4

رميس التخرير حضرت علامه محمد ارشد على قادرى وطلي سنداس واقعدكواية اديبانه اور محبت بمرائداز من ال طرح بيان كياب يرهي اورايمان كوتازه يجير انعام فكست: ٥٠ : جنيدنا مى ظيفه بغداد كادربارى پېلوان تفام ملكت كى ناك كابال تفا۔ وقت كے بڑے بڑے سور مااس كى طاقت اور فن كالوہا مائے تھے۔ ڈیل ڈول اور قدوقامت کے لخاظ سے بھی وہ دیکھنے والوں کے لیے ایک تماشا تھا۔ شخصیت كے رعب و دبد بے كابير حال تھا كہ دفت كا بڑے سے برداجيوث بحى نظر ملانے كى تاب نهيس ركهتا تفاله كمال فن كى غيرمعمولى شهرت نقطه انتها پر پینچ مخی تقی ساری مملکت میں جنید کا کوئی مقابل وحریف نہیں رہ گیا تھا۔اب جنید کامصرف سوااس کے اور پھے نہیں تفاكه خلیفه بغداد كی شام نه سطوت كاایك واضح نشان تقار در بارشای میں جنید کے لیے اعزاز کی ایک چگرخصوص تھی جہاں وہ بن سنور کر کلغی لگائے خلیفہ کی دائیں جانب بیٹا كرتا تفار در بارلكا موا تفار اراكين سلطنت اپن اپني كرسيوں پر فروش تھے۔جنيد بھی اليخصوص لهاس مل زينت دربار تفكدايك چوب دارنة كراطلاع دى\_ صحن کے دروازے پر ایک لاغرویتم جان مخص کھڑا ہے۔مورت وشکل کی پراکندگی اورلهاس و پیرانهن کی همکستگی سے وہ ایک فقیر معلوم ہوتا ہے۔ضعف ونقابت سے قدم ڈمکاتے ہیں۔زمین پر کھڑار بہنا مشکل ہے۔لیکن اس کی آواز کے تیوراور پریشانی کی مکن سے فاتحانہ کردار کی شان چیتی ہے۔ آج منع سے وہ برابراصرار کررہا ہے کہ براچینے جیند تک پہنچادو۔ میں اس سے مستى الرناجا بتابول \_قلعدك ياسبان برچندا \_ مجهات بي كى چھوٹامند برى بات مت كرو-جس كى ايك چونك سے تم أثر كتے ہواس سے كتى الله نے كا خواب ياكل پن ہے۔لیکن وہ بعندہے کہاس کا پیغام دربارشابی تک پہنچادیا جائے۔ چوب دار کی زبانی سے مجیب وغریب خرس کرامل در بارکواس آنے والے اجنی

marrat.com

مخص سے دل چہی پیدا ہوگئ خلیفہ نے تھم دیا: اسے حاضر کیا جائے۔ تھوڑی دیر کے بعد چوبدار اسے اپنے ہمراہ لئے ہوئے حاضر ہوا۔اس کے قدم ڈگھارہے تھے۔ چہرے پر ہوائی اُڑر ہی تھی۔ بڑی مشکل سے دہ در بار میں آ کر کھڑا ہوا۔ تم کیا کہنا جا ہے ہو؟ وزیر نے دریا فت کیا۔

"جنیدے میں الونا جا ہتا ہوں!"۔ اجبی نے جواب دیا۔

کیا تہمیں معلوم نہیں ہے کہ جنید کا نام س کر بڑے بڑے زور آوروں کے ماتھے پر پیند آجا تا ہے۔ ساری ریاست میں اب ان کا کوئی مدِ مقابل نہیں رہ گیا ہے۔ الی معلی خیز بات کے لئے اصرار مت کروجو د ماغی جنون میں مہم کرنے کے علاوہ تہمارے لئے باعث ہلاکت بھی ہوسکتی ہے۔ وزیر نے فہمائش کے انداز میں کہا۔ جنید کی شہرت ہی مجھے یہاں تک کھینی کر لائی ہے۔ اس اعتقاد وموہوم کی میں تر دید کرنا چاہتا ہوں کہ ساری ریاست میں جنید کا کوئی مدِ مقابل نہیں رہ گیا ہے۔ قد وقامت کا شکوہ اور بازوں کا کس بل ہی فتی وفکست کا معیار نہیں ہے۔ فن کی ذہانت بھی اپنا ایک مقام رکمتی ہے۔ اطمینان رکھئے! میرا د ماثی تو ازن اپنی جگہ پر بالکل درست ہے۔ سودوزیاں سمجھانے کے لئے مجھے ناصح کی ضرورت نہیں ہے انجام کا سارانقث مری نظر سودوزیاں سمجھانے کے لئے مجھے ناصح کی ضرورت نہیں ہے انجام کا سارانقث مری نظر کے سامنے ہے بغیر تعلق بحثوں میں وقت ضائع کرنے کے بجائے مجھے اثبات ونئی میں جواب دیا جائے 'اجنبی شخص نے فاتحانہ تیور کے ساتھ جواب دیا۔

اجنی مخف کی جرات گفتار پر سارا دربار دم بخود ہوکے رہ گیا۔ آپس میں سرگوشیاں ہونے لگیں۔

بیخیال بلکل غلط ہے کہ بیخص دماغی جنون میں مہم کیے جانے کے قابل ہے۔ دانشوروں کی طرح اس کا انداز مفتکو یقینا کسی پُراسرار شخصیت کی نشاندہی کرتا ہے۔ظاہری بے مائیگی کے ساتھ کشور کشا بہا دروں جیسے کردار کے پیچھے ہونہ ہوکوئی مہارت فن کا عجیب وغریب کرشمہ ہے'۔ جنید بھی اجنی محض کو جرت کی نظرے دیکھدے تھے۔ ہزار بحس کے بعد بھی اس کے سرایا میں فنی مہارت کی کوئی علامت جیس مل رہی تھی۔ سخت جیران متے کہ آخر كس چيزنے اسے اتا جرى بناديا ہے۔مئلہ بہت مجيده بن كيا تقاراس ليے خليفة المسلس كاشارے يروزيے الى دربارى رائے دريافتى۔

"سارانشيب وفراز سمجمانے كے بعد بھى اگر يد بعند ہے تواس كالچيلنج منظور كرليا جائے۔ انجام کا بیخود ذمہ دار ہے۔مقابلے میں فکست کھا گیا تو بی وقع کے عین مطابق مو کی اور اگر فتح یاب مو کیا تو ایک پُر اسرار شخصیت کے جو ہر کمال سے پہلی بار وُنيا كوروشناس كرانے كافخوجميں عاصل موكا"\_

الل دربارنے نہایت آزادی کے ساتھ اسے خیالات کا ظہار کیا تھوڑی در تک بحث وتحيص كے بعد بالآخرىيات طے يا كئى كداس كے پينے كوتول كرليا جائے خليفہ وقت نے بھی اس قرار داد پر اپی مُر تقدیق فیت کردی۔ مثل کے مقابلے کے لئے در بارشائی سے تاریخ اور جکم متعین کردی گئی۔ محکمہ نشرواشاعت کے اہل کاروں کو علم صادر مواكرسارى مملكت عن اس كااعلان كرديا جائے۔

اطمينان ركما جائے۔ من وقت مقررہ پردنگل من حاضر ہوجاؤں گا۔ يہ كہتے موئے اجتم محض در بارے رخصت ہو گیا۔

ا ہے زمانے میں جنید کا کوئی مدِ مقابل ... ہیں ... ہے، یہ یقین لوگوں کے دلوں میں اس طرح محرکرچکا تھا کہ مقابلے کی تیاری کاذکرجس نے بھی سنادم بخو درہ گیا۔ سارى مملكت مي مونے والے ونكل كاتبلكه عاموا تفارشامرامول يربازارول میں، ہرجکہ یمی تذکرہ موضوع محن بن کیا تھا۔ ہر محض ای اجبی مسافر کود میصنے کے لیے بیتاب تھا۔اس کے متعلق طرح طرح کی افواہیں لوگوں میں گشت کررہی تھیں۔کوئی كبتا تقار "ويوانول كي بيس من وه ايك نهايت شاطرة دى تقارا يى چرب زبانى سے سبكوبيوقوف بناكياءاب وه بركز بلك كرنبيس آسكا، وه افي بلاكت كوبهى وعوت نبيل وے گا۔ پچھلوگوں کا خیال تھا کہ دربار خلافت کا ایک امیریا گل آ دمی کی جنون انگیز حركتوں كا مكار موكيا عقل كى سلامتى كے ساتھاس طرح كا اقدام نامكن ہے"۔ اكثرلوكول كى رائع كى كدوه ضرورات كالسي شاطراور ياكل بجسنا غلط ب-وه فى مهارت میں ایک پراسرار محصیت کا مالک ہے۔ کی یاکل کا دماغ اتن کمرائی میں اتر کر نہیں سوچ سکتا۔اس کے سرایا کی جن لوگوں نے تصویر میٹی ہے۔وہ نہایت پر کشش اور والهاند ب، كى شاطرة دى كى شخصيت من اسطرح كى روحانى جاذبيت بيس مواكرتى\_ ببرحال بوالمحمالي على في كم عند منداتى بالنس - تاريخ جيے جيے قريب آتی جاری می انظار شوق کی آج تیز ہوتی جاتی تھی سب سے زیادہ اچنجالوگوں کواس بات كا تفاكر مقابلہ يهاڑ اور تھے كے درميان تفاريرس بايرس كے بعد جنيد كے كى مقابل سے لوگوں کے کان آشنا ہوئے تھے۔شور وہنگامہ سے فضا اتی ہوجمل ہوگئ تھی كەجىنىدىجى عالم تخير مىل كھوئے سے رہے لگے، بدى تيزى كے ساتھاندر سے كوئى چيز اتھیں بدلتی ہوئی محسوں ہور ہی تھی، دن بددن شاہی در بارے دل کالعلق ٹوٹا جارہا تفاءا پی کیفیت انھیں خود بھے میں آرہی تھی، چرے کا رنگ اڑا اڑا و بھے کر دربار کے قري علقول من بيرجه جاعام موكيا تفاكداس باركامقابلداتنا يراسرار بيك بهلياي

سے جنید پرایک نامعلوم ہیت طاری ہوگئ ہے۔ اب مقابلے کے تاریخ قریب آسٹی تھی۔دور دراز ملکوں سے ساحول اور تماشائیوں کے قافلے بغداد میں اڑنا شروع ہو گئے تھے۔ملکت کی آبادیوں سے اونوں کی قطاروں کا سلسلہ ٹوٹنا ہوا نظر نہیں آ رہا تھا جدھر نگاہ اٹھتی انسانوں کا انبوہ سيلاب كى طرح المتا موادكها في يدتا تقا\_

اب وه شام آگئی جس کی مع تاریخ کاایک اہم فیصلہ ہونے والاتھا۔ آفاب ووبة وب تى لا كا دميوں كا جوم بغداد ميں برطرف منڈلار ہا تھا۔جنيد كے لئے آج کی دات بہت پرامرار موکئی تھی۔ ساری رات بے چینی میں کروٹ بدلتے گزری۔ایے زمانے کا مانا ہوا سور ما آج نامعلوم طور برول کے ہاتھوں ڈو بتاجار ہاتھا۔جس نے بڑے برے برے زور آوروں كاغرور بلك جميكة خاك ميس ملاديا تفاآج ايك نحيف ونزارانسان كےمقابلے ميں وہ بيزارانديثول كاشكار موكيا تفاردر بارشاباندك ناموس كعلاوه اين عالم كيرشرت كا سوال بار بارسامنے آر ہاتھا۔اس اجنی محض کے متعلق رہ رہ کردل میں بیطش پیدا ہو ری تھی کہاس کے فاتحانہ تیور کے پیچھے کوئی نہ کوئی طاقت ضرور ہے۔ دل کے یقین کے آ کے جس کی ناتوانی کوئی چیز جیس ہے معنوی کمالات اور نادیدہ تو توں کا کوئی مخفی جو ہر ضروراس کی پشت پنائی میں ہے۔ورند کی جی دست ویے مایدانسان میں بیجرائی كردار بمى بيل پيدا موسكى الى يريشان خيالات كادفيرين مى سارى رات كردائى اور بغداد کی پہاڑیوں برسحر کا اجالا پھیل کیا۔ مج ہوتے بی شہر کےسب سے وسیع میدان میں نمایاں جگہوں پر قبضہ کرنے کے لئے تماشائیوں کا بچوم آہتہ آہتہ جمع ہونے لگا۔ بغداد كاسب سے وسع ميدان لاكھول تماشائيول سے كھيا كھے بحركيا تھا۔ ا کھاڑے سے حاشیئے پر جاروں طرف نہایت قرینے سے کرسیاں بچھادی گئے تھیں۔ بیہ شابی خاندان درباری معززین اور ملکت کے عائدین کی نشست گاہ تھی۔تمام آنے والياني نشول يرآكر بير يح على من المحليف في الخداد كارتكاركرى الجي تك خالى في -تھوڑی دریے بعد تقیبوں کی آواز کو نجنے کی۔ شاہانہ تزک واحتام کے ساتھ بادشاہ کی سواری آربی تھی۔درباری خدام سرول پر کلغیال لگائے کر میں پڑکا 'باندے راستہ صاف کرنے میں معروف ہو گئے۔خدم وحثم کے ساتھ حضرت جنید بھی بادشاہ کے مراه تشریف لائے۔سب آ مے تھے۔اب اس اجنی محص کا انظار تھا جس نے چینے و يكرسار علاقے من تهلكه محاديا تقا۔

حضرت جنید کے طرف دار فاتحانہ خوشی کے جذیبے میں جمع کویفین دلارہے تھے كهاس كا انتظار بي سود ب اب وه بيس آئے كا بيد سے نبرد آزما مونا آسان بيس ہے۔جنید کے تصوری سے بڑے بڑوں کا زہرہ یائی ہوجاتا ہے۔ایک معمولی آدی کی كياباط بكرمقا بلے كے لئے سامنے آسكے بلاشبدوہ پورى ممكنت كوفريب ميں جتلا كركيا ب-اسات تا بوتا توبيت يبلياس ميدان عن آجاتا-

اس کی بات اجمی فتم مجمی ندمو یائی تھی کدور باری طفوں میں سے ایک مخف نے کھڑے ہوکرکہا۔" میں اعتراف کرتا ہوں کہ حکومت نہایت سادہ لوقی کے ساتھ ایک مری سازش کا دیکار ہوگئ ہے۔ بیافتدام وانشمندی کے قطعی خلاف ہوا کے محض ایک منام تھی کی بات پر مختلف ملکوں کے کئی لا کھ انسانوں کی بھیٹر جمع کر دی گئی۔ چکمہ و ي كرنكل جانے والے اس راه كيركواكر حكومت كرفار بھى كرنا جا ہے تو بغيرنام ونشان کے کیے گرفار کرے گی۔

اس میدان میں ان لوگوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔جو غائبانہ طور پر اس اجنبی مخفس کے مای تھے۔ نامعلوم طور بران کے دلول میں بمدردی کا جذبہ پیدا ہو گیا تھا۔ موجوده صورت حال سے ان کے چمروں پرافسردگی کا نشان واضع ہونے لگا۔ نا امیدی کے عالم میں بڑی ہمت کر کے ان میں سے ایک محفی کھڑ اہوا اور اس نے صفائی پیش

ابھی وقت مقررہ میں کھ وقفہ یاتی رہ گیا ہے۔اس کئے اجبی محض کے بارے میں کوئی آخری فیصلہ کرنا قبل از وقت ہے۔ موسکتا ہے کہ معقول عذر کی بنا پرتاخیر ہو مخى بورونت كزرجانے كے بعدوہ بيس آيا۔ تويقينا اے قابل فدمت كردانا جائے گا۔ منث منث يرحضرت جنيد كے عاميوں كاجوثي مسرت برحتاجار ہاتھااوروہ طرح طرح کی آوازیں کس کر مجمع کے ذہن سے اس اجنبی محض کا اثر زائل کررہے تھے۔ لیکن خودحضرت جنید پر ایک سکتے کی کیفیت طاری تھی۔ان کے چہرے کے اتار چرا و سے ایسامعلوم ہور ہاتھا کہ وہ کی گہری سوج میں کھو گئے ہیں۔ لاشعوری طور پر وه چین آنے والے کی جرت انگیز واقعہ کا انظار کرر ہے تھے۔

جمع کا اضطراب اب قابوسے ہاہر ہونے لگا تھا۔ حضرت جنید کے حامیوں کی طرف سے ہار ہاریہ وازائھ رہی تھی کہ مندخلافت سے کوئی فیصلہ کن اعلان کر کے جمع کوئنتشر کر دیا جائے۔

وقت مقررہ میں اب چندہی کہے باتی رہ گئے تھے کی وزیراعلان کرنے کھڑا ہوا سارا جمع گوش پر آ واز ہو گیا۔ منہ سے پہلالفظ ہی لکلاتھا کہ جمع کے کنارے سے ایک فخص نے آ واز دی۔ ذرائھ ہر جائے اور دیکھتے سامنے گر داڑ رہی ہے ہوسکتا ہے وہی اجنی صحف آ رہا ہو۔

اس آواز پرسارا بھی گردراہ کی طرف دیکھنے لگا۔ آنے والے راہ گیر کے ہرتدم پر دلوں کا عالم زیر وزیر ہور ہا تھا۔ پھے ہی فاصلے پر فضاؤں میں اڑتا ہوا غبار لا کھوں امیدوں کا مرکز نگاہ بن گیا تھا۔ چند بی لیجے کے بعد جب گردصاف ہوئی تو دیکھا گیا کہ ایک نجیف و لاغرانسان پینے میں شرابور ہانچتے ہانچتے چلا آرہا ہے۔ جمع سے قریب ہونے کے بعد آثار وقرائن سے لوگوں نے پہچان لیا کہ یہ وہی اجنی فخض ہے قریب ہونے کے بعد آثار وقرائن سے لوگوں نے پہچان لیا کہ یہ وہی اجنی فخض ہے جس کا انتظار ہور ہاتھا۔

یہ معلوم ہوتے ہی ہر طرف خوشی کی اہر دوڑگئی۔ سارا مجمع اس اجنبی فخض کود کھنے

کے لیے ٹوٹ پڑا۔ بڑی مشکلوں سے بچوم پر قابو حاصل کر کے اسے میدان تک پہنچایا

گیا۔ ظاہر شکل وصورت دیکھ کرلوگوں کو بخت جیرت تھی کہ ضعف و تا تو انی سے زبین پر

جس کے قدم سید ھے نہیں پڑتے وہ جنید جیسے کوہ پیکر پہلوان سے کیا مقابلہ کر سکتا ہے۔

حضرت جنید کے ہم نو اپورے طور پر مطمئن کہ ابھی چندمنٹ بیس معلوم ہوجائے

مطارت جنید کے ہم نو اپورے طور پر مطمئن کہ ابھی چندمنٹ بیس معلوم ہوجائے

گاکہ اپنے وقت کی ایک عظیم شخصیت کے ساتھ گتا خانہ جمارت کی سن اکتنی عبرت

تاک ہوتی ہے۔

ونگل کا وقت ہو چکا تھا۔اعلان ہوتے بی حضرت جنید تیار ہوکرا کھاڑے میں اُتر کئے۔وہ اجنی مخض بھی کمرس کرایک کنارے کھڑا ہو گیا۔لاکھوں تماشا تیوں کے لئے

marrat, com

بردای جرت انگیرمنظرتھا ہے ،حضرت جنید کے سامنے وہ اجنی محف کر دِراہ معلوم ہور ہا تفا \_ پھٹی آنکھوں سے سارا مجمع دونوں کی تقل وحرکت دیکھر ہاتھا۔حضرت جنیدنے خم مھوتک کرزور آزمائی کے لئے پنجہ بردھایااس اجنبی مخص نے دیی زبان سے کہا۔ کان قريب لائي جھے آپ سے چھ کہنا ہے۔

نه جانے اس آواز میں کیا محرتھا کہ سنتے ہی حضرت جنید پر ایک سکتا طاری ہوگیا۔ اجا تک کھیلے ہوئے ہاتھ سمٹ گئے۔ کان قریب کرتے ہوئے کہا۔فرمائے،اجبی کی آوازگل گیرموگی۔ بری مشکل سے اتن بات منہ سے نکل سکی۔

جنید میں کوئی پہلوان تہیں ہوں۔ زمانے کا ستایا ہوا ایک آل رسول مالی فیکی میوں سیدہ فاطمہ ذالین کا ایک چھوٹا ساکھیکی ہفتے سے جنگل میں پڑا ہوا فاقول سے نیم جان ہے۔سیدانیوں کے بدن پر کیڑے بھی سلامت نہیں ہیں۔کہوہ کہنی جھاڑیوں ہے باہرنگل عیس چھوٹے چھوٹے بیے بھوک کی شدت سے بے حال ہو گئے ہیں۔ ہر روزمع كويدكه كرشهرا تا مول كهشام تك كوئى انظام كرك واليس لوثول كالميكن خاندانى غیرت کی کے آ کے منہیں کھولنے دیں۔ کرتے یوئے بدی مشکل سے آج یہاں تك كانجامول - فاركح خيبر والثير كاخون بالمى ركول ميس سوكها جاربا ہے - طلنے كى سكت باقی تہیں ہے۔ شرم سے بھیک مانگنے کے لئے ہاتھ تہیں اُٹھتے۔ میں نے تمہی صرف اس اُميد پرچينج ديا تھا كه آل رسول مالينيكم كى جوعقيدت تمهارے دل ميں ہے۔ آج اس کی آبرور کھلو۔وعدہ کرتا ہوں کے کل میدانِ قیامت میں نانا جان سے کہہ کرتمہارے سر يرفح كى دستار بندهوا وَل كا\_

فاظمی چن کی مرجھائی ہوئی کلیوں کی اُدای اب دیکھی نہیں جاتی جنید، عالم کیر شہرت واعزاز کی صرف ایک قربانی سو کھے چہروں کی شادابی کے لیے کافی ہے۔ یقین ر کھوآل رسول من شیکم کے خانہ بدوش قافلہ کی حرمت وآسودگی کے لئے تمہاری عزت و تاموں کا ایمار بھی رائیگال نہیں جائے گا۔ ہمارے خاندان کی بیریت حمہیں معلوم ہے

كركى كاحسان كابدلدزياده ديرتك بم قرض بين ركعة اجبى فخف كيد جدجل نشر کی طرح حضرت جنید کے جگر میں پوست ہو گئے پلیں آنسوؤں کے طوفان سے يوجل ہو كئيں ۔ عشق وايمان كاساكرموجوں كے علام سے زيروز يربونے لكا۔ آج كونين كاسرمدى اعزازس يده كرجديدكوآوازو يدرها تقام عالم كيرشوت وناموس كى یا مالی کے لئے دل کی پیش کش میں ایک لیے کی بھی تا خرنہیں ہوئی۔ بدی مشکل سے حفرت جنیدنے جذبات کی طغیانی پر قابوحاصل کرتے ہوئے کیا۔ کثورعقیدت کے تاجدار،میری عزت و ناموس کا اس سے بہترین معرف اور کیا ہوسکتا ہے۔ کہ اس تہارے قدموں کی اُڑتی ہوئی خاک پر فارکردوں۔ چنتان قدس کی پومردہ کلیوں كى شادانى كے لئے اكر مير ع جكركا خون كام آسكے تواس كا آخرى قطره بھى تہارے نقشے یا میں جذب کرنے کے لئے تیار ہیں۔

اے خوشا نصیب کہ کل میدان محشر میں سر کار طافی اے نواسوں کے زرخرید غلامول کی قطارش کھڑے ہونے کی اجازت جھے مرحمت فرمائیں۔

اتنا كہنے كے بعد حضرت جنيد فم تفوعك كرللكارتے ہوئے آگے بڑھے اور اجنى مخف سے پنجد ملاکر کھ کئے۔ یکی چھٹی لڑنے کے انداز میں تھوڑی دیر پینتر ابدلتے رب سارامجمه نتیج کے انظار میں ساقط و خاموش نظر جمائے دیکھٹارہا۔ چندہی کمج کے بعد حضرت جنید نے بھی تیزی کے ساتھ ایک داؤ چلایا۔ آئمیں کھی تو جنید کے حامیوں کے نعرہ ہائے کسن سے میدان کونے اُٹھا۔ ہیت سے دیکھنے والوں کی ملکیں جھيك كئيليكن دوسرے بى ليے على حفرت جنيد جارول شانے جت تے اور سينے پر سيده كالك نحيف ونالوال شنراده في كاير جم ليرار باتقا\_

حضرت جنيدكي فاتحاندز ندكى كانقشد كيصفوالي أتكعيس اس جرت انكيز نظام الحكى تاب نہ لا عیں۔ایک کھے کے سارے جمع پر سے کی ی کیفیت طاری ہو كئى۔ المحين چنى كى مجنى روكنيں چرے كاطلىم توشيح بى جمع نے نجے ف و نا توال سيد كو

كوديس أثفاليا ميدان كافاتك ابسرول سيكزرد بانقااور برطرف سانعام واكرام كى بارش مورى كقى يحسين وآفرين كے كان پرى آواز سانى جيس دي تھى۔شام تك فخ كاجلوس سارے شہر میں گشت كرتار بارات مونے سے بہلے بہلے ايك ممنام سيدخلعت وانعامات كالبيش بهاذ خيره لے كرجنكل ميں الى پناه كاه كى طرف لوث چكاتھا۔

معزت جنیداکھاڑے میں ای شان سے جت لیٹے ہوئے تھے۔اب کی کوکوئی ہمدردی ان کی ذات ہے جیس رہ گئے تھی۔ ہر محض انہیں یائے مقارت سے محکراتا اور ملامت كرتا مواكزرر باتفاعم بجرمدح وستاتش كاخراج وصول كرف والاآج زبريس مجھے ہوئے طعنوں اور تو بین آمیز کلمات سے مسرور و شاد کام مور ہاتھا۔

اجوم فتم موجائے کے بعد خود ای اُٹھے اور شاہرائے عام سے گزرتے ہوئے اینے دولت خانے پرتشریف لے گئے۔ آج کی فکست کی ذلتوں کا سروران کی روح پرایک خمار کی طرح چھا گیا تھا۔عمر مجرکی فاتحانہ مسرتیں وہ اپی بھی پیچھ کے نشانات پر

رات کی زلف سیاہ کمر کے بیجے وصل چی تھی۔ بغداد کا ساراشہر تاروں کی شھنڈی چھاؤں میں محوخواب تھا۔ کہیں کہیں سے مشعل بردار یاسبانوں کی آوازیں کا نول میں مونج ربی تھیں۔عشاء کی نمازے فارغ ہونے کے بعد حضرت جنید جب اینے بستر يركيفي توبارباركان ميس سيالفاظ كون كرب تق

"وعده كرتا مول كهكل ميدان قيامت من نانا جان سے كهدكرتمبارے سرير فتح

کیا بچ مچ ایا ہوسکتا ہے؟ کیا میری قسمت کا ستارہ یک بیک اتن بلندی پر پہنچ جائے گا کہ سرکار ملائلی کے نورانی ہاتھوں کی برکتیں میری پیشانی کو چھولیں۔ اپن طرف و یکتا موں تو کسی طرح اسے آپ کو اس اعزاز کے قابل نہیں یا تا لیکن لاؤلوں كي" بهث" بمى توكونى چيز ہے۔ اكر ميدان محشر ميں شيرادے مكل كے تو رهمي

منام النافية كوكيول كركوارا موسط كاكدان كول ك نازك آكينے يركونى آج آجائے۔ سارے زمانے میں آل رسول کی زبان کا بجرم مشہور ہے۔ گردن کو علی ہے، دی ہوئی زبان بیس کٹ عتی۔ گردن آخر کر بلا کے لالہ زار کی سُرخی زبان ہی کے مجرم سے تو آج تک قائم ہے۔ نی زادوں کا وعدہ غلط نہیں ہوسکتا۔ قیامت کے دن وہ ضرورات ناناجان تك ميرى بات كانجائيس ك\_ا\_دكاش! آج بى قيامت آجاتى آئ، ى ميدان حشر كاوه روح يرور نظاره نكامول كيما مخ موتا

آہ!اب جب تک زندہ رہوں گا قیامت کے لئے ایک ایک دن گنا ہے كارحماب شاركى كرفت مين آنے والى ايك طويل مدت كيے كئے كى ؟ يو يو ي حضرت جنید کی پُرنم آنکھوں پر نیند کا ایک حلقہ ساجھوٹکا آیا۔ اور وہ خاک دان کیتی ہے بہت دورایک دوسری دنیا میں بھنے گئے۔

پہاڑوں ، صحراوں اور آبادیوں کے سارے جابات نظر کے سامنے سے اُٹھ کے تقے۔اب بغداد سے گنیدخضرا کاکلس صاف دکھائی دے رہاتھا۔جب تک آنکھ کلی ربی نظر کا قافلہ بہاروں کے جلوہ شاداب سے سراب ہوتا رہا۔ تھوڑی دیر کے بعد سنبرى جاليول سے ايك كرن چوئى اور مدينے كا آسان روشى سے مخور ہو كيا۔ پھرايا معلوم ہوا کہنور کا ایک سفید بادل مدینے کے اُفق سے بغداد کی طرف برحتا آرہا ہے۔جہاں جہاں سے گزرانور برستا گیا۔فضا تھرتی گئی اندھیراچھٹتا گیا۔ سح پھیلتی گئی \_قريب آتے آتے اب رحمت وجلی كاوه روش قافلہ بغداد كے آسان برجمگار ہاتھا۔ چند بی کھے کے بعد وہ نیج اُڑ تا شروع ہوا۔ ایوانوں کے کنگرے جمک سے۔ پہاڑوں کی چوٹیاں سر عوں ہو گئیں۔ورخوں کی شاخیں سجدے میں کر پڑیں۔ بغداد کی ز مین جھومنے کی ۔ بہاروں نے چول برسائے۔صیانے خوشبواُڑائی۔ سحرنے اُجالا كيا-رحمتول نے فرش بچھائے اور درخثال كرنول سے حضرت جنيد كے كن كا چيد چيد معمور ہو گیا۔طلعت جمال سے آئکسیں خیرہ ہو گئیں۔ول کیف وسرور میں ڈوب

marrat.com

كيا-درود بواراور جمروج كوزبان مل كي اور الصلولة والسلام عليك يا رسول الله م كين وسول الله م كين مون الله م كين من الله م كين من الله م كين من الله من

عالم بے خودی میں حضرت جنید، سلطان کو نین مظافی کے قدموں سے لیٹ مجے۔ سرکار مظافی کے بارحمتوں کے بحوم میں مسکراتے ہوئے فرمایا۔

جنید! اُشوقیامت سے پہلے اپنے نصیبے کی سرفرازیوں کا نظارہ کرلو۔ نبی زادوں کے ناموس کے لیے فکست کی ذاتوں کا انعام قیامت تک قرض نہیں رکھا جائے گا۔

مرا کھا اُل اِنجھارے لئے فتح و کرامت کی دستار لے کر آیا ہوں ۔ آج سے تہہیں عرفان و تقرب کی سب سے اُو نچی بساط پر فائز کیا گیا۔ تجلیات کی ہارش میں اپنی نگل پیشے کا غبار اور چہرے کے کرد کا نشان دھوڈ الو۔اب تمھارے اُرخ تاباں میں فاکدان کیتی ہی کے نہیں عالم قدس کے رہنے والے بھی اپنا منہ دیکھیں گے۔بارگا ویزدانی سے کروہ اولیاء کی سروری کا اعزاز تمھیں میارک ہو۔

ان کلمات سے سرفراز فرمانے کے بعد سرکار مصطفیٰ مالیڈی نے حضرت جنید کو سینے
سے لگالیا۔ اس عالم کیفبار میں اپنے شہرادوں کے جافتار پروانے کو کیا عطافر مایا۔ اس
کا تفصیل نہیں معلوم ہو کئی۔ جانے والے بس اتنا ہی جان سکے کہ صبح کو جب حضر ف
جنید کی آنکھ کلی تو پیشانی کی موجوں میں کرن اہرارہی تھی۔ آئکھوں سے عشق وعرفان ک
شراب کے پیانے جھلک رہے تھے۔ ول کی الجبین تجلیات کا گھوارہ بن چکی تھی لیوں ک
جنیش پرکارکنانِ تضاوقدر کے پہرے بٹھادیئے گئے تھے غیب وشہود کی ساری کا نئات
شفاف آئینے کی طرح تارنظر کی گرفت میں آگئی تھی۔ نفس میں عشق ویقین کی دہمی
موئی چنگاری پھوٹ رہی تھی نظر نظر میں دلوں کی تنجر کا سحرطال آگر آئی لے رہا تھا۔
موئی چنگاری پھوٹ رہی تھی نظر نظر میں دلوں کی تنجر کا سحرطال آگر آئی لے رہا تھا۔
کل کی شام جو پائے حقارت سے محکرا دیا گیا تھا آج صبح کو اس کی راہ گزر میں
کل کی شام جو پائے حقارت سے محکرا دیا گیا تھا آج صبح کو اس کی راہ گزر میں
کل کی شام جو پائے حقارت سے محکرا دیا گیا تھا آج صبح کو اس کی راہ گزر میں
کی جاری تھیں کی جو محکست کی ذلتوں سے بوجمل ہوکرا کیلا اپنے گھر تک آیا
گلیں بچمی جاری تھیں کی امریوں کے کارواں پھی رہے تھے۔ ایک بی رات میں

ساراعالم زيروزير موكياتها\_

خواب کی بات بادصبانے کھر کھر پہنچادی تھی طلوع سے پہلے ہی حضرت جنید کے دروازے پر درویشوں کی جھیر جمع ہوگئ تھی۔ جوٹی باہر تشریف لائے خراج عقیدت کے لئے ہزاروں کردنیں جمک کئیں خلیفہ بغداد نے اینے سرکا تاج اُتارکر قدموں میں ڈال دیا۔ سارا شرجیرت و پھیانی کے عالم میں سر جھکائے کمڑا تھا۔ مسكرات ہوئے ايك بارنظر أفعالى اور بيبت سے لرزتے ہوئے دلول كوسكون بخش دیا۔ پاس بی کی کوشے سے آواز آئی گروہ اولیاء کی سروری کا اعزاز میارک ہو،منہ مجيركر ديكها تؤوى تحيف ونزارآل رسول فرط خوشى مصرارها تفارساري فضا سيدالطا تفدكي مبارك بادسے كوئ أتفى ..... دالليكور ﴿ وَلف وز نجير: ٩ ١٠ ﴿ ﴾

حضرت يتم عميني كاليك جن عورت سے مقابلہ

حضرت امام جلال الدين سيوطي وكالله فرمات بين كدحضرت بيتم وكالله فرماياك ایک مرتبه میں اور میراایک ساتھی دونوں کہیں سفر کو لکے۔ہم نے ایک عورت کوسر راہ کھڑے ہوئے دیکھا۔اس نے ہم سے سواری کا سوال کیا۔ تو میں نے اپنے ساتھی سے کہا: تم اِسے سوار کرلو۔اُس نے اپنے چیچے بٹھالیا۔اُس عورت نے میرے ساتھی کی طرف اپنامنہ کھولاتو أس كمنب عمام كے چولے جيے انكار يكل رہے تھے۔ مل نے أس ورت پر حمله كر دیا۔ تو وہ کہنے گی میں نے تمہارا کیا قصور کیا ہے اور چینے گی۔ تو میرے ساتھ نے کہا: تواس ے کیا جا ہتا ہے؟ پھروہ کھے گھڑی چال ہا، میں پھراس کی طرف متوجہ ہوا تواس نے منہ کھولا ہوا تھااوراس کے منہ سے حام کے چو لیے کی طرح کے انگارے تک رہے تھے۔ تو پھرش نے اس پر حملہ کردیا۔اس نے عمن مرتبہ ایا کیا۔جب میں نے بیتماشہ دیکھا،تو اس کو پکا إرّاده كركة يوج ليا، تووه زين يرجا كرى اوركم في حبيس خداقل كر، كتف يخت دل موء ميرى اس حالت كوجس نے بھی ديكھا ہے أس كاول پارہ پارہ ہوكيا ہے بكين ايك تو ہے جھ ے ڈرنے کی بجائے مقابلہ پراُٹر آیا ہے۔ ﴿ ان جات وشاطین: ٣١٧ ٥٠ ﴾

# خواجدامير كالمال وبينائد كاشوق كشتى

حضرت خواجہ ممس الدین سید امیر کلال میں الدین سید ہیں۔ آپ

۱ کا جے الے کا اور کے ۔ آپ کا مولد قریہ سوفار ہے جو بخارا کے نواح میں

ساس سے پانچ فرسٹک کے فاصلہ پر واقع ہے۔ آپ کوزہ کری کا مختل رکھنے کی وجہ

ساس سے پانچ فرسٹک کے فاصلہ پر واقع ہے۔ آپ کوزہ کری کا مختل رکھنے کی وجہ

سے کلال (لیمن کوزہ کر) ہی مشہور ہو گئے۔ اخیر مرض میں آپ میں ہے نے اپنے

مریدین کو خواجہ سید بہاؤالدین نقشبند قدس سر ہ کی متابعت کا حکم دیا اور جعرات کی میح

مریدین کو خواجہ سید بہاؤالدین نقشبند قدس سر ہ کے بمثال خلیفہ

مشہور ہے کہ آپ کے ایک سوچودہ خلفاء سے جن میں سے آپ کے بے مثال خلیفہ

حضرت خواجہ وخواجگان خواجہ سید بہاؤالدین نقشبند قدس سر ہ ہے۔

آپ کافر مان عالی شان ہے کہ جان لوجس طرح کیڑے کو پانی پاک کر دیتا ہے اس طرح زبان کواللہ تعالیٰ کا ذکر پاک کر دیتا ہے .....تمعارے جسم کونماز کا ہمیشہ اداکر تا پاک کر دیتا ہے .....تمعارے مال کوز کو ۃ پاک کر دیتی ہے .....تمعاری راہ کوئی داروں کی رضا مندی اور تمعارے دین کوئٹرک سے بچٹا یاک کر دیتا ہے۔

یارو!اخلاص اختیار کرواوراخلاص کے ساتھ رہو۔ توبہ کرتے رہو کیونکہ توبہ تمام بند کیوں کا سرتے ہو بہ بہیں کہ زبان ہے کہو ہی توبہ کرتا ہوں بلکہ توبہ توبہ کہ تم پہلے اپنے گنا ہوں سے دل میں پشیان ہواور نیت کرو کہ آئندہ اِس گناہ کی طرف نہ جاؤگے، ہمیشہ رب العزت سے ڈرتے رہو، گنا ہوں کی معافی ماگلو۔ حق داروں کو راضی کرواورالی گریزاری کروکہ توبہ کا اثر اپنے باطن میں مشاہرہ کرو۔ ابتدائے جوانی می آپ موالد محتی الانے کا شوق رکھتے سے۔ایک دن آپ رامنین کلال می محتی ازرے مے کے حضرت بابا سای عضیہ کاوہاں سے گزرموا آپ تحقی کا تماشاد کیھنے کے لیے اکھاڑے کے قریب ایک دیوار کے سائے میں کھڑے مو من يعن مريدوں كے دل من خيال آيا كه حفرت خواجه كوا يے كھيل تما شوں سے كياواسطه،آب كويهال بين مفهرنا جابئ تقاد حفرت باباساى ميند نے اين كشف باطن سے مریدوں کا تعجب معلوم کر کے فرمایا کہ اس معرکے میں ایک مرد ہے جس کی صحبت سے کاملین زمانہ قیض یاب ہو تھے، ہم یہاں اس مرد کے شکار کی غرض سے کھڑے ہیں کہ کاش وہ ہمارے جال میں آن مجنے۔ای اثنامیں حضرت امیر کی نظر خواجہ باباسای مختلفہ پر بڑی اور وہ میلی بی نظر میں کھائل ہو گئے۔ دوڑتے ہوئے آئے اور خواجہ کے قدموں میں گر گئے اور بے اختیار ہو کرخود کو بابا کے سپر دکر دیا۔ ای ون حصرت خواجہ نے انہیں ای فرزندی میں قبول کیا اور حصرت خواجہ کے پیچے ہو کئے۔ قیام گاہ پر بھنے کر حصرت ان کو خلوت میں لے گئے اور طریقہ تلقین فرمایا اور اپی فرزندى ميل قبول فرمايا \_ چنانجيكشتى كواى وقت خير بادكها \_

﴿ ١٠٠٠ تاريخ مشامخ نقشبنديه: ٢٣٧ راز صاجز اده عبدالرسول لنبي ٥٠ آگا بي سيدامير كلال: ٢٣٠ ٥٠ ﴾ بیان کرتے ہیں کہ جب سیدالمادات حضرت امیر کلال میشاند کی عمر مبارک پندرہ سال کی ہوئی تو آپ کشتی کے اکھاڑے میں زور کرنے میں مصروف رہتے تھے اورنہایت تندی وانہاک سے اکھاڑے میں زور کرتے تھے کہ جوال مردکوجو کھے بھی طاصل ہوتا ہے وہ کمنای میں عاصل ہوتا ہے۔

مركدرارو \_ در كوتاى است طمع عاشق از و خاى است رو تو بدنام باش ور روعشق کین سعادت بمدز بدنای است جو محض نیک نای اور شہرت میں بر مرک ہے ای قدراس سے عامقی كى اميدر كهناخام خيالى براه عشق مين نكل كربدنام بهوجاؤ كيونكهاى بدناى

marrat.com

ہے نیک تامی کی سعادت ماصل ہوتی ہے

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ سید امیر کلال میشادی ، اکھاڑے میں محتی اونے میں معروف تھے۔وہاں موجود کھے بدیاطن افراد چہ میگوئیاں کرنے لگے کہ دیکھویہ سید ہو كركتنى جيے كھٹيا كام ميں مصروف ہے اور كھے نے أن كے اعلىٰ نب ہونے برجمی شبہ ظامركيا ـ حالانكه بيلوك خود بھي اكھاڑے ميں موجود بى نہ تنے بلكه وہ استعال كے ليے نشر آوراشياء تك ساتھ لائے تھے۔اجا تك ألبين نيندنے آليا خواب ميں انہوں نے دیکھا کہ قیامت بریا ہو چکی ہے اور بیلوگ دلدل میں مھنے ہوئے ہیں ،ہر چندہاتھ پیرماررے ہیں مردلدل سے نکلنے میں ناکام رہتے ہیں کدایا عدامیر کلال عمید ان کے پاس آتے ہیں اور ان کے کان پکڑ کر دلدل سے باہر نکال کر انہیں مصيبت سے نجات دلاتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ میں زوراس لیے کرتا ہوں تا کہ مجبور وبيكس لوكول كوخداوندعالم كى مهرمانى اورعنايت سے البيس مصيبت سے نجات دلاؤں مم لوگ بد كمانى نه كرواوركى كوحقارت كى نظرے نه ويكھو\_

كر آفاب على وكر سايره الله وربيع كس به چم تقارت كمن نكاه ول را به آه منع صفاده كه گفته اند آئينه ول است كه روش شود به آه خوای کہ چھم اہل دلے پر توافقت افادہ باش دررہ عزت چوخاک راہ

"ا اگرتم الی سلطنت کے بادشاہ بھی ہوجس کی صدود میں سورج غروب نہوتا ہوتب بھی خبردار! کسی کو حقارت کی نظر سے نہ دیکھو،اینے دل کو آ و سے وربعیصاف ویا گیزه کر کیونکه دل بھی ایک آئینہ کے مانند ہے جے آہ وزاری سے آپ وتاب حاصل ہوتی ہے۔ اکرتم جا ہے ہوکہ تم پرکوئی اہل دل متوجہ ہو توعزت كى راه يى دهول كى طرح يرا يدود

جب بیلوگ خواب سے بیدار ہوئے تو انہوں نے دیکھا کہ حضرت امیر کلال مرا ان کے قریب ہی موجود ہیں۔ بیلوگ اٹھ کران کے پاس حاضر ہوئے تو امیر کلال مینید نے اُن کے کان پور کرفر مایا میں بیکام لیمی کا زوراس لیے کرتا ہوں کہ اگر تمہاری طرح کوئی گنا ہوں کی دلدل میں پھنس جائے تو قیامت کے دن خداوند عالم کی عنایت سے اسے اس دلدل سے نکال سکوں۔ درویشوں سے تہمیں برگمان اور بداعتقاد نہیں ہونا چاہیے اور جن باتوں کا تمہیں علم نہ ہوان کا انکارمت کرو۔ جب ان لوگوں نے بیمشاہرہ کیا تو سب نے تو بہ کی اور واصل برخ ہوئے۔ آپ خور فرمائے کہ جس مخص کی بیمالت کشتی لڑتے وقت ہوتو باقی حالتوں میں اُس کار تبدومقام کیا ہوگا؟

﴿ ١٠ آگاى سيداميركلال: ٢١ ٠٠ ﴾

بیعت سے پہلے ایک روز حضرت سیدا میر کلال اکھاڑے میں کشی لانے میں مصروف سے ماضرین کی ایک سیاہ باطن جماعت فیبت کرنے کی کہ ایے بزرگ ذادہ اور سید زادہ کواس کام میں جو بدعت ہے۔ مشغول نہ ہونا چاہے۔ ای وقت اس جماعت پرخواب نے فلبہ کیا۔خواب میں دیکھتے ہیں کہ قیامت برپا ہے اوروہ کچڑ میں بھتے ہیں کہ قیامت برپا ہے اوروہ کچڑ میں کھتے ہیں۔ جرچند کوشش کرتے ہیں۔ گرنگل نہیں سکتے۔ ناگاہ حضرت امیر کلال ان کے پاس چنچ ہیں اور ان کواس کچڑ سے کھنچ نکال لاتے ہیں۔ جب وہ بیدار ہوئے تو حضرت امیر نے ان کے کان پکڑ کر کہا کہ یارو! ہم ای روز کے لئے زور آزمائی کرتے ہیں۔ ہم درویشوں کے تق میں بدا عقاد نہ بنو۔ جب انہوں نے بیحال و یکھا تو سب نے تو بیکی اور مردان راہِ خدا بن گئے۔ جس بزرگ کا بیمال کشی لانے دیکے وقت ہو۔ بابعد کواسی پرقیاس کر لیما چاہئے۔

﴿ ﴿ تَذَكُره مِثَاكُ نَعْشِندين ٢١١رازنور بخش توكل ٥٠ ﴾

حضرت خواجہ بہاؤالحق والدین نقشبند داللی بخارا میں حضرت امیر کلال داللی کا مشہرہ من کرخدمت میں حاضر ہوئے۔آپ کودیکھا کہ مکان کے اندر خاص لوگوں کا مجمع ہے، اکھاڑے میں مور ہی ہے، حضرت بھی تشریف فرما ہیں اور کشتی میں شریک ہیں۔ حضرت بھی تشریف فرما ہیں اور کشتی میں شریک ہیں۔ حضرت خواجہ نقشبند مرید عالم جلیل پابتر شریعت۔ان کے قلب نے مجمعہ پسندنہ ہیں۔ حضرت خواجہ نقشبند مرید عالم جلیل پابتر شریعت۔ان کے قلب نے مجمعہ پسندنہ

كيا \_ حالا تكدكوني ناجائز بات ندهي \_ خطره آتے بئي غنود كى طارى موفئ، ديكھا كەمعركە حشر بریا ہے۔ان کے اور جنت کے درمیان ایک دلدل کا دریا حاکل ہے۔بیاس کے یار جانا جا ہے تھے۔دریا میں اُترے زور کرتے جتنا زور کرتے دھنے جاتے۔ یہاں تك كربغلول تك وهنس كئے ـ اب نهايت پريثان كدكيا كيا جائے ـ استے عمل ويكھا كمحضرت اميركلال محينية تشريف لائے اورايك باتھے دريا كے أس ياركرويا۔ آپ کی آ تھے کل گئی ۔ قبل اس کے کہ یہ مجھ عرض کریں حضرت امیر کلال و اللہ نے فرمایا ہم اگر مشی ندار یں تو بیطافت کہاں سے آئے۔بیان کرفورافدموں پر کر پڑے اوربيعت كى \_ ﴿ ملفوظاتِ اللخضرت: ٥٠٠٠ ١٠٠٠ ﴾

#### حضرت مجدوالف ٹائی مختاللہ کے ہوڑے

شيخ محمرتفي سعيدي فتدس سره كي شاه زوري

آپ حضرت قيوم اوّل فيخ احمد فاروقي المعروف مجدد ومنورالف ثاني مواليه ك يوزع اور معزت معيد عصر عليل وبرخازن الرحمة معزت خواجه محد معيد والدا (وفات ١١٤ جمادي الثاني و يواه ) كي آخوي فرزندي - آب حضرت قيوم عانی و الله کے مرید تھے، سلوک باطنی حضرت قیوم عالث و مینالد کی خدمت سے طامل کیا۔ شریعت اور طریقت کے برے یا بند تھے۔ آپ می قوت بدنی بدرجہ غایت محى چنانچاس وفت كاكوئى پېلوان آپ كامقابلىنىس كرسكتا تھا۔ آپ كى شاه زورى كى سے کیفیت می کہ ایک دو تنول والا درخت تھا جس کے سے ہاتھی کے یاؤں سے بھی موٹے تھے۔آپ نے دونوں تنوں کو پکڑ کردو مکڑے کردیا۔ای طرح آپ کی قوت کے متعلق اور بہت واقعات مشہور ہیں۔آپ کااک لڑ کااور سات لڑکیاں تھیں۔

﴿ ﴿ وَفَضَةُ الْقَيْوِمِينِهِ: ٩٠٠ ﴿ ﴾



## حضرت نوشر مجنى بخش وميليه كاشابى ببلوان سيزورا زمائى كرنا

آپ ( بیخ الاسلام حضرت سید حافظ حاجی محمد نوشہ مجنج بخش قادری مند ہے) کے والد بزرگوار کا نام حاجی الحرمین حضرت سید علاء الدین حسین الملقب بہ جاجی غازی قالد بزرگوار کا نام حاجی الحرمین حضرت سید علاء الدین حسین الملقب بہ جاجی غازی تقا، آپ نے سات مرتبہ جج کی سعادت حاصل کی۔ آپ نے تقریباً ووج میں وفات پائی اور آپ کا مزار گھوگا نوالی تخصیل بھالیہ میں مرجع خلائق ہے۔

آپ کی والدہ ماجدہ کا نام حضرت ہی ہی جیونی طفیظ تھا ،آپ کا مزار بھی محوکاں والی میں گاؤں کے اندرون قبرستان میں ہے۔

آپ کے آبادا جداد میں سب سے پہلے سیدعون قطب شاہ بن سیدیعلیٰ قاسم بغدادشریف سے ہندوستان تشریف لائے اور کئی راجپوت اقوام نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔

آپ کی پیدائش بروز سوموار مکم رمضان ۱<u>۹۵۹ است ۱۵۵۲ء میں بعبد</u> اسلام شاہ ولد شیر شاہ سوری محوکا نوالی میں ہوئی۔

آپ مادرزادولی اللہ تھے۔آپ نے مختلف علوم وفنون میں کمال حاصل کیا مثلاً علم قرآن پ علم کتب ساویہ پ علم حدیث پ علم فقہ پ علم تصوّ ف پ علم توحید پ علم دعوت اساء پ علم عملیات پ علم اخلاق پ علم اوب پ علم نجوم پ علم عروض پ علم موسیقی پ علم طلب پ علم اوویہ پ علم فلاحت پ علم براۃ پ فن نیرنجیات پ فن سخیارت پ فن سخیارت پ فن نیرنجیات پ فن سخیارت پ فن روشنائی سازی پ فن کمابت پ فن زرنگاری پ فن بہلوانی پ

آپ نے تقریباً ۹۷ ھ/ ایک اے کوئیں (۲۰) برس کی عمر میں ایک پرانے کوئیں شی بیٹے کرچا لیے کوئیں شیل بیٹے کرچا لیس روز تک ریاضت و مجاہدہ کیا وہاں سے ہا تف فیبی نے آپ کونوشہ کہہ کر پکارا جس پر جرجن وائس آپ کونوشہ کے نام سے بلانے لگا۔ آپ کی شادی کے کرپکارا جس پر جرجن وائس آپ کونوشہ کے نام سے بلانے لگا۔ آپ کی شادی کے

موقع پرآپ کی برأت کے حضرت خضر ملیائی مجی جمراه مضافھوں نے آپ کولو شد کہد کر یکارا، فرمایا: ''بیہ ہے نوشہ''۔

۱۹۸۸ مراوی کوآپ نے بھلوال شریف حاضر ہو حضرت کی شاہ سلیمان قاوری میرای کے دست حق پرست پر بیعت کی اُس وقت آپ کی عمر مبارک تقریباً انتیس سال تھی۔
اور مرشد پاک نے آپ کوخلافت عطافر مائی اور اپنے مریدوں کوآپ کے سپر دکیا۔
بالاً خرمرشد کے تھم سے ساہن پال مخصیل مجالیہ کو تبلیغ اسلام کے لئے مرکز بنایا پھر آپ نے سادی عرفی اسلام میں واضل ہوئے۔
نے سادی عمر تبلیغ اسلام میں گزاری بے شار غیر مسلم حلقہ واسلام میں واضل ہوئے۔
نے سادی عمر النصانیف بزرگ شے آپ نے کئ کی میں تصنیف فرمائیں مثلاً تغییر سور وَ نازعات می محتی شریف می الاسرار می جہار بہار می معارف تصوف میں وائر الجواہر فی بصار کر واہر می لطائف الاسرار می جواہر کمنون می کلمات طیبات و خائر الجواہر فی بصار کر دواہر می لطائف الاشارات می جواہر کمنون می کلمات طیبات میں مقالات نوشہ می مواعظ نوشہ ہیں۔

آپ نے شاہجہان بادشاہ کے عہد میں ۸رریج الاوّل المواجد وصال فرمایا، آپ کا مزار شریف دریائے چناب کے شالی کنارہ پرمسکن الاولیاء ساہمیال شریف مخصیل مجالیہ سے نصف میل شال کی طرف زیارت گا وخلائق ہے۔

نوجوانی کے زمانہ میں آپ فن کشتی کے بھی ماہر تھے۔آپ کا جسم طاقتور تھا۔ جب لا ہورتشریف لے گئے تو شاہی پہلوان سے پنجہ آزمائی کی۔جیسا کہ حضرت رسول اکرم طافی منے رکانہ پہلوان کو پچھاڑا تھا۔آپ نے بھی اُس سُقت پر عمل پیرا ہوتے ہوئے اس کو نبچاد کھایا۔

جب آپ لا ہور پہنچ تو چالیس یوم حضرت داتا تینج بخش میں ہے آستانے پر حاضری دی گھرا جا تھے ہیں تا ہوں کے آستانے پر حاضری دی گھرا جازت لے کر حضرت میاں میر میں تا کہ خدمت میں تشریف لاکر چندروز قیام کیا اُس کے بعد شہر میں گشت لگایا۔

لا مور من ایک شابی پہلوان یائے تخت شرطی خال مغلوادہ بیجا بوری مشہور تقا۔ کھ خیال آگیا۔اس کے پاس گئے اور اُس سے زور آزمائی کوفر مایا۔اس نے تکبر ہے کہا کہ آپ جھسے می کیا کریں گے۔ آئے پنجدر کے دیکے لیں۔جوہی آپ نے اس كا پنجه پكر كرزورلكاياس كى الكليول سے خون جارى موكيا اور دردسے تك آكراس

نے محتی اور زور آزمائی سے توبیل۔ ﴿ ﴿ الاعجاز مطى تسخدالف: ٢٠١٠ ﴿ ثواقب المناقب للى تعديد ٢٤ ﴿ تَزَكَرُهُ نُوسًا يَن ١٨٨٠ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ١٩٠٣ ﴿ ﴾ ﴿ ١٩٠٥ كنز الرحمة : ٣٩ ٥٠ ما منامه القادر توشايى فرورى ١٩٢٥ و:: ٢٠ ٥٠

تال مريدال مخلص معزت اكدن سفر كرائدے الله طرف لا بورسياحت فاطراده معزت آجاعے شابجهان شابشاه عالم آبا تدول اتفاكي ٥ عبدوباب اك فيخ مقدى آبا اته تداكي مجد وچہ فریدی آہے صاحب ذکر الی ۱۹ نوشہ عفرت ملیا جا کے خوب کرامت یائی رخصت ہو کے کرن ارادہ قبرا عمے ول جائے 0 کرال زیارت ولیال سندی فاتحہ جا فرمائے عبدوہاب کے تدیاراں ہے ایہ مروالی کھ عالی شان خدا وا بندہ فیض اس نامنای زیس اوپر اس قدم مبارک برگز تابی آون ن استعیل ودیے اللہ ولوں ایہ خود منزل یاون فارغ ہوئے زیارتاں کرکے روحانوں وڈیایا کی کون کوئی وچہ کیاں کال پر حضرت فرمایا کبن مرید جیوی خود مرضی اسی مطیع فرمانال O صغرت کہا مرضی ساؤی و یکھال پہلوانال ی پہلوان اک شاہ نے رکھیا کشتی جد فرماوے کو کشتی والے روز بھیشہ روزہ طے رکھواوے روزے تال کریدا کھی وحن جلد اُٹھاوے و مرتھی کڈھزیں دےاوپر تال آرام لکادے حفرت کے سمیت مریدال اُسدے ہاس تدائیں کو کی بیٹا پہلوان اُتھا کی ویکین ولی اتھا کی جدول نگاو اس معرت اور ہے جاعری اکواری ن بہت قوی تن قامت بالا رحمت ربدی طاری كيا تول كرسيل نال اساؤے كشتى مخض بتاكيں اور اور آزمائى كرسيل هينول مال بتاكيں نوشہ کہا کمٹنی کرماں خوف نہ سانوں کوئی ن نال اُستاد پھڑاں میں پنجہ جحت پوری ہوئی

اس میا پہلوان کیا ڈر ہے گئی ہو کرنا ہو مد اینا کر میرا پنجہ قوت کر کے پڑنا اینا زور لگاوی سارا و یکمال تیرے تاکی 0 زور کیا کھے تیرے اعد میوں زور دکھائی حضرت من أبدے تول پر کے زور زرہ مجھ لایا کا چور مو جادن بڑیاں تھے اوہ رویا پھتایا ہر تاخن تھیں قطرے خوتی بیک ہوئے جاری ن جان لیا پہلوان کرامت زور ولایت طاری عاج ہو کے عذر کنال وچہ پیرال شاہ وے آیا کا ہو شرمندہ پیرال اوپر سر دہر کے قرمایا میں کھلا میں مملا حضرت عنو کر میں تاکیں ن کرمقبول نظر وچہ شاہا کراں ہے ادبی تاہیں شاہ کہا مقبول ہویوں تول ٹولے وچہ نقیراں کی پر توں نہ محکم ہودیں اے خاص امیراں اک دو ہے تھیں ور کے طاقت مند خدا فرمائے 0 دوئ خودی تھیر والا ہر کر چیں نہ جائے کرے خوار تھیر جس دم شیطال ی فرمایا ۱۹ لعنت خانے اغد اس نوں اللہ قید کرایا کی پہلوان کریدا توبہ این استبکاروں کا شاہ عنایت وافر کر دے بھی منظور پیاروں و الرحمة: ٢٩٠٣٨ ٥٠٠

خواجه محمدقاتم صادق ومنطلا نے ایک سکھ پہلوان کاغرورخاک میں ملادیا حضورغوث زمان حضرت باباتي خواجه محمد قاسم صادق مينيد باني موہر وشريف کے آباواجداد ایران سے عہد اور تک زیب عالمگیر میں ہندوستان آئے۔آپ کی ولادت غالبًا ١٢٣٢هم ١٨٢٤ء من موئى ، آپ كے والد ماجد بحين عى من داغ مفارقت دے گئے۔آپ کی تعلیم کا اہتمام والدہ محترمہ نے کیا۔۱۸۹۰ میں آپ نے علوم ظاہری کی محیل کے بعد موضع جلیوث نزدراولینڈی میں دی مدرسہ قائم کیا۔ عبادت رياضت كے ساتھ مُرشد كى تلاش ميں منے كه آپ كوخواجه نظام الدين الكياني آستانه عاليه كهيال شريف تشمير ميں حاضري كاارشاد موا، چنانچه آپ كهيال شريف پنج كرسلسله عاليه نقشبندييه مين منسلك موشئئ في خواجه حضور نے خلافت واجازت بيعت سے اواز کرمو پڑو شریف کے دشوار گزار پہاڑی علاقہ میں قیام کا مکم دیا۔ آپ نے سر سال کا طویل عرصه خلق خداکی رجنمائی اور عبادت وریاضت میں گزارا۔ بے شارراہ

طريقت كے سالك آپ كے ذريعے كمال تك پنجے۔ تقريبا ايك سوبيں سال كى عمر عن ١٦١٠ في قعد ١٢ ١١ والومر ١٩٢٧ ومروز عد المبارك واصل بحق موية الور موہر وشریف محصیل مری مطع راولینڈی میں مرجع خلائق ہے۔

عالم شاب من نهايت وجيهه، خوبصورت ، متواضع ، امن ، منكسر المو اج ، اخلاق حميده اور اوصاف ستوده سے متعف عظے۔ال كے علاوه آپ ايك زور آور پہلوان

ايك دفعه كا ذكر بكرايك محمدا كما الما الما الرااورملانول كولكاركر الانے كى دفوت دى۔جب كوئى بحى مسلمان مقابلے كے ليے نہ آيا تو حضور بابا جى و اللای حمیت نے جوش مارا اور سکھ کے غرور کو خاک میں ملانے کے لیے ا كما زے يل أثر آئے اور چند لحول عن ال مغرور مكم كوچارول شانے چت كرديا اور ائی راه لی۔رائے می آپ کوایک عُد ارسیده بزرگ ملے۔ اُنہوں نے آپ سے فرمایا كمردان أن انسان كوبيل بلكهايي هم الماره اورشيطان كو يجياز اكرتي بين-جس كے فوراً بعد آپ كے دل عن مرهد كال كى تحريك بيدا موئى۔ كھ دير علائى كے بعد آب كيّال شريف حاضر موكرسلسله تقتينديد كعظيم المرتبت بزرك امام الاولياء حضرت خواجہ نظام الدین کیانوی ویالی کے دست مبارک پر بیعت کی۔مرشدنے حضرت خواجه محدقاتم صادق وكالله كواين وستارمبارك اور يجدعطافر ماكرخلافت توازااور پیلی عی ملاقات میں بیعت کی اجازت دے دی۔آپ نے مری کے قریب تعميرى بازار سے تين ميل يعيد شواركز اراورخوناك مقام يرويه وكاكرجكل كومنكل ینا دیا۔بالآخر یکی جکہموہڑہ شریف کے نام سےمشہور ہوگی ۔لوگ جوک در جوک يهال كى ما ضرى كوا في سعادت مجھنے لكے فيض يانے لكے سيسلسلة تا مال جارى و سارى ہے۔ ﴿ ﴿ جوابر تَعْشِندية ٢٥٨٠ ﴿ شَاه فِحر الفقرموبر وى: ٣٠ ﴿ ﴾

#### بيرسيدمهم على شاه كواز وى وكالنيا اوراك عقيدت مند بهلوان

قطب جہاں ، فوٹ زمال ، دستگیر بے کسال ، رہمر کا ملال ، فیض منظاب ، عالی جناب ، حضرت برسیدنڈ ردین مرف حضرت برسیدنڈ ردین مرف حضرت برسیدنڈ ردین مرف حضرت آئی صاحب میں بیا میں بیلی جائے ہیں کی رمضان المبارک هے کا او مطابق ۱۲ امرا پر بل ۱۸۵ میں بیلی جگر آزادی ۱۸۵ میں بیلی جگر آزادی ۱۸۵ میں بیلی جگر آزادی کے خونین دور سے جے اگر یز موز خین نے 'نفر ردائی' کا نام دیا ہے ، گذر کر کھمل طور پر اگریزوں کے پنجہ واستبداد میں آچکا تھا ، سلطنت منظلیہ ہمیشہ کے لیے دم آو ڈپھی تھی اور دین اسلام کی ہدایت و علم کے روشن چرائے انقلاب زمانہ کے ہاتھوں یا تو گھل ہو بچکے میں اسلام کی ہدایت و علم کے روشن چرائے انقلاب زمانہ کے ہاتھوں یا تو گھل ہو بچکے سے یا قیدو بندگی صعوبتوں میں آیا م حیات گذار رہے سے یا ترک وطن کر کے پر صغیر سے ہیں شدے لیا تو مون کر کے پر صغیر سے ہیں شدے لیا تو مون کر کے پر صغیر سے ہیں شدے لیا تو نون کر کے پر صغیر سے ہیں شدے لیا تو تھیں۔

ابتدائی تعلیم آپ نے خانقاہ کے مدرسہ میں حاصل کی، حافظ کی بیرحالت تھی کہ قرآن مجید کا روزانہ سبق آپ زبانی یاد کر کے بینی حفظ کر کے شنا دیا کرتے تھے، جب قرآن مجید تختم کیا تو اُس وقت سارا قرآن پاک آپ کو بلا إراده حفظ ہو چکا تھا۔ آپ اعلی حضرت خواجہ میں الدین سیالوی چشتی قدس سرہ العزیز کے دسب حق پرست پر بیعت سے مشرف ہوئے۔ جلدی خرقہ وخلافت سے نوازے گئے۔ پھرآپ نے دین اسلام کی تبلیغ کے لئے اپنے آبائی آستانہ عالیہ کولڑہ شریف کوئی مرکز رشد و ہدایت بنایا۔

آپ ایسے ولی کال تھے کہ جن کی نگاہ فیض وکرم نے ہزاروں انسانوں کی تقدیر بدل دی جن کی نقادیر بدل دی جن کی نقادیر بدل دی جن کی روحانی توجہ نے لاکھوں بندگان خدا کے سوئے ہوئے مقدر جگادئے، جن کے دست دعانے بیاروں کو شفا بخشی اور دکھیوں کو سکھ عطا کیا، بے اولا دوں کو اولا داور بے مرادوں کو ورامن کو ہرمراد سے بحر دیا۔ ایسے خوب زماں تھے کہ جن کے دست و میں دیا۔ ایسے خوب زماں تھے کہ جن کے دست میں اور دیا۔ ایسے خوب زماں تھے کہ جن کے درام اور دیا۔ ایسے خوب زماں تھے کہ جن کے درام اور دیا۔ ایسے خوب زماں تھے کہ جن کے درام دیا۔ ایسے خوب زماں تھے کہ جن کے درام دیا۔ ایسے خوب دیا۔ اور دیا۔ ایسے خوب دیا۔

ور بائے ولائیت سے تشکان حقیقت ومعرفت الی الی بیاس بھا کر جاتے اورجن

کے چشمہ ورشد و ہدائیت سے نسل انسانی کے دلوں کو اجڑی ہوئی کھیتیاں سرمبز ہوئیں۔ ا پیے مردِ درویش کے جنہوں نے گولڑہ شریف کی پہاڑیوں پررشدوہدائیت کی ایک ایس مع جلائی کہ جس کی روشی سے ہزاروں انسانوں کو کھوئی ہوئی راہ مل می اور لا کھوں بندگان خدا کے تاریک دلول میں نورع فان پیدا ہوا، جس کی ضیاء سے دور دورتک کے صلالت و مرابی کے اند چرے جھٹ کئے اور جس کولو سے سرزمین یاک و ہند میں حقیقت ومعرفت کی روشی مجیل گئی۔آپ نے تمام جھوٹی تحریکوں ، جماعتوں کا مردانہ وارؤث كرمقابله كيااوركاميابي كي جيند البرائ مثلا جب مرزاغلام احمقادياني ني الى الكريزى، بنائيس اورجمونى نبوت كا دهو تك رجا كرلوكول كوكمراه وبدين كرشروع كردياتو آب في مرزا قادياني كي جموني نبوت كوللكارا ـ لا مور من ايك تحريري مناظره كاانظام كيا كيا مناظره شروع مونے سے پہلے آپ نے فرمایا مرزاصاحب تم اپنے آب كونى كہتے مواور من في كاايك ادنى ساغلام مول، ميز پر قلم دوات اور كاغذتم بھى ر كودواور مل جى ركوديا مول جس كاقلم كاغذ يرخود بخو د كلصه وى سيا ہے۔ مرزايين كر میدان چھوڑ کر بھاگ گیا اور پھرلوگوں نے دیکھا کہ آپ کا قلم کاغذ پرخود بخو دلکھرہا ہے۔آپ نے بیلغ وارشاد کے ساتھ ساتھ بے مثال یادگارتھائف بھی چھوڑی ہیں۔ مثلاً تحقيق الحق في كلمة الحق المحمل الهدلية في اثبات حيات التي المعين چشتيائي ا اعلاء كلمة الله في بيان مَا أَمِلُ بِهِ لِغَيْرِ الله ١ الفتوحاتُ الصمدِيدِ ١ تصفيه ما بين سنى و شيعه ﴿ فَأُوكُ مهربيه ﴿ وغيره - بالأخرآب ال فاني دُنيا كوچيود كريوم سه شنبه ٢٩ رصفر ٢ و١١ حِمُطا بن ١١ رمى عوام وباركاورب العزت اوررفي اعلى كاطرف سفرفر مايا-

<sup>&</sup>quot;سيوب چشتيائى" اور" ملفوظات طيبات" من درج بكرسات برس كاعريس آپ کوخواب میں شیطان سے قوت آزمائی ہوئی۔آپ فرماتے ہیں کہخواب میں شیطان نے بھے کہا کہ آؤمیرے ساتھ مٹی اڑو۔ جب میں اُسے گرانے کے قریب

موتا توول مين خوشي پيدا موتى كه مين غالب آربا مون ، مراجا عك رُخ بدل جاتا اور جب وه بھے کرالینے کے قریب ہوتا تو تائید الی سے میری زبان پر لاحول ولائے ق والأبالله العكلي العضيم جارى موجاتا اورؤه مغلوب مون لكتابين عارم رتباى طرح موااور بالآخرالله تعالى كى مدوس من أس كرائے من كامياب موكيا۔ ﴿مرمنين ٢٥٠)

حضرت پیرسیدمبرعلی شاہ کواڑوی میشدید کو اللہ تعالی نے اعلیٰ دین اور رُوحانی قولول كے ساتھ ساتھ جسمانی قولوں سے بھی نوازا تھا۔ کوآپ كا بیشتر وفت تھسیل علم اورعبادت الني ميں بسر موتا تھا اور شائيد كھوڑ ہے كى سوارى كے علاوہ عمر بحركى دوسرى ورزش كاابتمام نه موسكا اليكن آپ كى صحت اوراعصاب با قاعده ورزش كرنے والون ہے کی طرح کم نہ تھے۔ حی کر ساٹھ برس کی عمر تک آپ کے بازووں پرچکی نہیں لی

جناب بابوی مرظله فرماحے بین کرایک عقیدت مند پہلوان نے متنی میں فح كامياني كے لئے دُعاكى إستدعاكى تو فرمايا ذرايا وك تو دايو، ديكسيس تم ميس كتازور ہے۔اس نے موری دریک پوری و ت سے آپ کے یاؤں دائے، اور مراس کا پیدنه پیوث لکلا ، مرآپ خاموش بینے رہے۔ آخر مسکر اکر فرمانے کے: بس اس بال بوتے پر پہلوانی کرتے ہو۔خالانکدوہ بہت مضبوط جسم اورطاقتورافسان تھا۔

خواجه سيدغلام رسول شاه بخاري وخالا اورشوق محتى

حطرت خواجهسيدغلام رسول شاه بخارى قدس سره العزيز كے والد كاتام تامي اسم كراى سيداحمد شاه تفا\_آب ٢٥ رمفر المظفر ٢٥١١ همطابق عرمى ١٨١٠ ويروز سوموار کو پیدا ہوئے۔آپ نے ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجدے حاصل کی اور پچین ہی میں قرآن پاک حفظ کرلیا۔آپ خواجہ خواجگان سلطان طریقت ممس العارفین خواجہ مس الدين سيالوي ومنيد كم يداور خصوصى خلفاه على سے بيں۔مرشد ياك كى خدمت میں تقریباً جارسال رہ کرسلوک وتصوف کی اعلیٰ منازل طے کر کے بلندمقام حاصل كيا- پيرومرشدنے خرقد خلافت عطافر مانے كے ساتھ آپ كوستك مرمر كى سفيد مختى مصلی عصا اور ایک تبیع عنایت فرمائی۔ پیرومرشد کی اجازت سے اپنے ہی علاقے همريله شريف كوبين اسلام كامركز بنايا-آب برروز ٥٠٠٠ بزار باردرود شريف اور بزار رکعات ممازلال پرماکرتے معقران باقاعد کی سے پرمعة تقریباً پدرہ سیارے روزان يوصة عقد ١٥١٠مال كى عمر شريف باكر ١١١١دجب ١٣٢٨ معااه بطابق ٢٧/اكست ١٩١٠ء بروز بدهاس ونيافاني سے كوئ كر كے ان الدوانا اليدراجعون\_ محكريله شريف نزد سرائے عالمير مل آپ كا مزار شريف مرقع خلائق عام --۵۱رچیز کوآپ کاعرس مبارک ہوتا ہے۔

آپ جوانی میں سی اور کبڑی کے پہلوان تنے جہال کہیں کبڑی وحتی وغیرہ کا اكما راجما آب أس مس حصر لية اورائي طاقت كالوما منوات آپ كى شرزورى كا يرجا دوردورتك كيلا مواتحا\_

آپ این ہرمد مقابل پر فتے یا ہی کی غرض سے برائے دُعا سال شریف حاضر موية أس روزسيال شريف مين حضرت عير يثمان خواجه شاه سليمان تو نسوى ويناهد (م عصفرالمظفر كالاله) كاعرى مبارك تفاعلوق كاانوه كيرجع تفااوردريائي جهلمكى دوسرى جانب سيكتركا آثابذر بعيمتى لاياجار باتفاكداد يرسيسيلاب آكيادرويش خدام دریا کی طرف عازم سفر ہوئے آپ بھی ان پیس شامل ہو گئے ہوی مشکل سے مشتی كناريكى دودوآدى ايك يورى أشات اور محفوظ مقام يريبنجادية \_حضرت محبوب سیحانی خواجہ سیدغلام حیدرجلالیوری نے بید یکھاتو آپ کوفرط انبساط سے محلے لگالیا

بالى سبب آب درويشول عن مقبول مو كئے۔

حضورخواجهم الدين سيالوي قدس سرؤجلس على جب تشريف لائے توخواجه صاحب نے ارشادفر مایا کدوہ کون بہادر ہیں جنہوں نے دریا سے تقر کا آٹا بچا تکالا ہے ۔ پیرغلام رسول شاہ اور دوسرے چندنو جوان کھڑے ہوئے آپ نے باری باری اسپ كودُ عادى\_آب كوخواجه غلام حيدرشاه جلاليورى مطيلي في الله المحموري حاضر خدمت كياتو خواجهم العارفين والميلية في يوجها آب كون بن اوركهال سيآئ بيل-عرض كيا!حضور ميرانام رسول شاه ہے جہلم كے قريبى علاقة محكر يله سے آيا ہول \_ پہلوانی کا شوق ہے اور ایسے تعوید کامتمنی ہول کہ جس کی برکت سے ہر حریف پر گئے ياسكوں\_حضرت خواجه من الدين سيالوي ميندين نے نكاه ماري اور ارشاد فرمايا!شاه صاحب آپ رسول شاه کی بجائے غلام رسول (مالفیکم) بیٹیے ۔ اور فرمایا! شاه صاحب وُنیامی انسان کاسب سے بردامیر مقابل اُس کا اینانس ہے۔جونس پیغلبہ یا لےوہی حقیقت میں پہلوان ہے،آپ انسانوں سے مشی ندائریں بلکہ اپے نفس سے اڑیئے۔ خواجہ من العارفین کی مفتلونے آپ کی طبیعت بیداییا اثر کیا کہ فورا بیعت کے لئے

عرض كيااور پراسى وفت سعادت بيعت سے مشرف ہو گئے۔

سعادت بیعت کے بعد آپ ایک عرصہ عبادت الی میں مسلسل مشغول رہے مجاہدات کیے اور تزکید نفس کے لئے سرگرم عمل رہے اور بہت جلد مقصد میں کا میا بی پالی، چارچوکوٹ سنائی دی کہ شکر بلہ میں کوئی مرد خدار بہتا ہے اور وہ شکر بلہ جہال آپ آب آب اور تے شکر بلہ سے شکر بلہ شریف کہلانے لگا باطنی فیضان کا کویا دریا جاری ہوگیا تشنہ کا مان طریقت حاضر ہونے گے اور ساقی کوثر کا نوازہ پیالے بحر بحرے مے وصدت تقسیم کرنے لگا۔

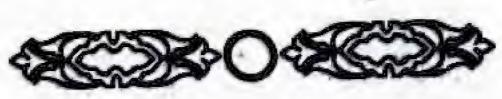
طیبہ سے منگائی جاتی ہے سینوں میں چمپائی جاتی ہے اللہ اللہ عن جاتی ہے اللہ اللہ عن اللہ عن اللہ اللہ اللہ عن ہے اللہ اللہ عن اللہ اللہ عن ہے اللہ عن ہ

محكريله شريف چندونول ميں مركز مهرووفا اور مرجع خلائق بن كيا۔ دور درازے خلقت آنے کی اوردل کی مرادیں پانے گی۔

﴿ ﴿ حيات قلندر: ٢٩ ﴿ بُسَّالْ مُو فياه: ٨٨ ﴿ ﴾

سائيس علم الدين قادري وكالد في الك يهلوان كوجت كرديا حفرت ما كيس علم الدين قادري وفالله (م ١٩٢٨ واو او كوره) كوكميل كودكا ويكف کی صد تک بہت شوق تھا۔لیکن اعربیا میں ایک مرتبہ علی محمد مجر پہلوان نے آپ کے خاندان والول كوكشى كالميني وياكافي لوك جمع تقاوروه ببلوان كير اتاركرميدان میں کود پڑامقا بلے کے لیے سائیں علم الدین و شاہد کے ساتھیوں نے اس پہلوان سے کہا کہ آج تم مارے اس توجوان سے مقابلہ کرو۔انہوں نے زیردی سائیں علم الدين كواس پهلوان كے مقابلے كے لئے أتارا۔ آپ نے فورانى اسے چت كرليا۔ كوجره ميل بحى چھوٹے بچول كواسيخ كمرياكل ميل كشى كرواتے تھے۔جوجيت جاتا اسے فورا ٹافی کے لیے پیے تکال دیے۔ اس کے جانے کے بعد ہارنے والے بچے کی مت افضائی کے لیے اسے بھی چکے سے اپی جیب سے ٹافی کھانے کے لیے چیے نکال كرد ب دية وه جي خوشي سے دور كردوكان ير الله جاتا۔

سندھ میں ایک مرتبہ کوٹھ تورالدین والوں نے کوٹھ سردار محریعی آپ کی کوٹھ والول سے كبڑى كا في ركھاليا۔ آپ كى كوٹھ چھوٹى تھى۔ اس ليے فيم بھى بلى يعنى كزور تيار موكى مقابله شروع موا\_آپ مى يدر يشوق سے يدي وكي محد محے يہے تو آپ كے كا وال والوں كى فيم بارنے كى ۔ كرات نے مٹى پر كھ پڑھ كرميدان ميں ميكيكى تو فورانى صورت حال ألث موكى، بالآخرآب كاؤل والى فيم جيت كى دسب جران ره کے ۔ ﴿ ﴿ رَبِ إِلَى: ٢٢٨ ﴿ ﴾



### برداشت كرنا بھى بېلوانى ہے

اکی صاحب دل نے اکی زور آور پہلوان نوں ڈاڈ ماضے تے تہر وچہ ویکھیا اوہدے مونہوں جھک وگ رہی کی ساحب دل نے پچھیا اہدی حالت کیوں انج ایں اوہوں آدار کی ماحب دل نے پچھیا اہدی حالت کیوں انج ایں لوکاں آ کھیا جی فلانے خض اوہنوں گال کڈھی اے تال بیاوٹ کھا ندائے صاحب دل فرمایا چپچھورا ہزارمن پھر چالیندا اے تے ایک کی جی گل نوں مہن دی طاقت نہیں رکھدا۔

مرد نہیں نفسانیاں تو تے ہیں کوئی نری زنانی مرد نہیں نفسانیاں تو تے ہیں کوئی نری زنانی منہ کسے داکر توں مٹھا ہے پیندا ہتھ بھائی منہ کسے داکر توں مٹھا ہے پیندا ہتھ بھائی منے کسے دے جڑیاں ایر کیموری جنیائی ہے کوئی فخص ہاتھی دامتھا چر تروژ دگاوے پر ہے مردی نہیں اُس اندر تاہیں مرد کھاوے فاک آدمی بنیاں خاکوں جمک جائے شام مباحیں جیکر خاک داگوں نہیں عابر خاکی آدمی تاہیں جبکہ جائے شام مباحیں جیکر خاک داگوں نہیں عابر خاکی آدمی تاہیں جبکہ جائے شام مباحیں جبکہ خاک داگوں نہیں عابر خاکی آدمی تاہیں جبکہ خاکی آدمی تاہیں خاک

كامال بماوان كى پشت پتاجدادد ينظيمكادسو مبارك

ایک طاقتور پہلوان افغانستان سے گا مال پہلوان کی شہرت من کرلا ہور آیا۔اس نے گا مال پہلوان کو چینے کیا کہ بھی آپ سے کھتی لڑنا چا ہتا ہوں۔افغانستان اور سرحد کی جانب سے جولوگ لا ہور آتے ہیں خواہ وہ کسی مقصد کے لئے آتے ہیں پہلے صفرت شاہ محرفوث و کھنا ہے کے مزار پر حاضری دیے ہیں۔اس افغانی پہلوان نے حضرت شاہ محرفوث و کھنا ہے کے مزار پر حاضری وی اور سرشام بیگم افغانی پہلوان نے حضرت شاہ محرفوث و کھنا ہے کے مزار پر حاضری وی اور سرشام بیگم

پورہ میں حضرت خاوند محمد ایشاں مینادہ کے مزار شریف پر چلا گیا۔افغانستان کے کسی صاحب نظر بزرگ نے اسے کہا تھا کہ اگرتم رات وہاں سوئے تو وہ تم کوضرور ملیں ك\_اكرجاك كرذكرالى من مفغول رمو كي و حفرت ايثال مينديم سے ضرور ملیں کے۔ تم کو گڑا کر عوض کرنا کہ آپ میری پشت پر ہاتھ رکھ دیں اگر انہوں نے تمہاری پشت پر ہاتھ رکھ دیا ، تو تح تمہاری ہوگی۔اس نے رات ذکر الی میں گزاری تو آدمی رات کے بعد حضرت ایٹال میشد تشریف لائے اور پہلوان کے ساتھ بدی محبت سے پین آئے۔ پہلوان قدموں میں کر گیا۔ اور آبدیدہ ہوکر کہا کہ آ ب اگر میری پشت پر ہاتھ رکھ دیں کے تو جھے ضرور لا تھیب ہوگی آپ نے فرمایا میں تمہاری پشت یر ہاتھ جیس رکھ سکتا۔ پہلوان نے مجرروکر سی کہا آپ نے مجروی جواب دیا۔ بہتر ہے تم والی علے جاؤ۔ال نے تیسری مرتبہ کھا کہ آخر آپ میری پشت پر ہاتھ کیوں جيس ركھے۔آپ نے فرمايا على تمہارى پشت پراس لئے ہاتھ نيس ركھ سكا كركامال پہلوان کی پشت پرتا جداد مدینہ مرود کا کات طافیکا کا دست مبارک ہے، واپس طے جاؤاوروه والى چلاكيا- كى كيرى عبادت ب-اكركونى پېلوان اسےعبادت كادرجه ديتاب،ميدان على يركت موتى ب-كامال درويش ببلوان تفاروه بالدهمال جي تي رہا۔ لیمن عورت کے نزد کیے جیس کیااس نے مشتی جب لڑی تو ہا وضو موکراڑی اور مشتی كفن كوعبادت كادرجه ديتار بالشتعالى في سارى عمراس كى يشت جيس كلفه دى اور دوسرے كامال كهلوان كى پشت يرحبيب خدا كافيكم كا باتھ تھا يدها يے يس مالى حالت انتهائی کزور ہوگی۔ زیادہ تر بھائی دروازے کے باہر چوک میں اینے شاکرو تفیع مطین من کے یاس بیٹے تے۔ایک دن انتہائی تھرائی ہوئی مالت میں تیزی سے گامال پہلوان آیا چرے پر ہوائیاں اڑری تھیں، سینے چھوٹ رے تے۔ شفیع پہلوان بھی تھیرا كيااوركها پيلوان كيابات بيلوان نے كهااوے مفتح اميرى جيب كث كى ب معنع سمجما يقيناً رقم زياده موكى اس لئے پہلوان پريشان ہے۔ فقع نے كہا: پهلوان رقم

کتنی تھی۔ کاماں پہلوان نے کہا: مفع رونا تو یکی ہے۔ میری جیب میں صرف یا کھ ردیے تھے سب بننے لگے تو پہلوان نے کہا پریٹانی تو یکی ہے کہ جیب کر اکیا کھے گا كدا تنابرا إيبلوان اور جيب على صرف يا ي رويد زندگى كة خرى دنول على كزور ہو گئے تھے اور میوبہتال میں داخل تھے۔ ڈیلی یا کتان ٹائمنر کے کارٹونسٹ محمود بث كآب سے كرے مرسم تھے محمود بث تن ساز تھا اور دُنیا كے بہت سے ممالك ميں تن سازی کے مقابلوں میں حصہ لے چکا تھا۔ کی گولٹرمیڈل اور سلورمیڈل حاصل کئے مسرياكتان بحى رباء وه روزانه كامال پهلوان كى عيادت كوجاتا، وه كهتا ہے كما يك ون میں کیا تو پہلوان نے مجھے و کھے کر غصے سے مندوسری طرف چیرلیا اور کہا کہ "محموداس حالت ميں مير ب سامنے ندآيا كر"ميں ناياك جم كے ساتھ جلا كيا تھا، ميں والي كيا نہا کر پھرآیا تو پہلوان نے کہابٹایا کیزگی ہرمیدان میں کامیابی کی ضامن ہوتی ہے۔ ﴿ ١٩٣: ١٩٢ ٥٠

كبلوان سائين امام دين ملتانيكوبابا بلصائاه وينالا كاروحاني امداد سائيں امام دين ملتاني علاقة تصور كانامى كرامى پيلوان تفاحنفيه بإنى سكول تصور میں اس نے اپنا ایک مستقل اکھاڑہ بنا رکھا تھا۔جہاں بیخود بھی اور اینے کئی ایک شاكردول كونى پهلوانی سكها تا اورجوژ (پريکش) رات محيجك كرتے رہتے، كيونكه سائيں امام دين كا تحتى كامقابله ايك زيردست سكھ پہلوان سے ہونے والا تھا۔اس لےرات کے بارہ ایک بے تک جوڑ کرتے رہے۔ایک رات اکھاڑہ سے فارغ ہو كرجامع معجد معهما توالى بيرون كيث معهما تواليقسور عن آئے معجد حذاك أس وقت كامام ميال في عافظ عباس على صاحب ويفاطئ من جوكديد عفدارسيده، بزرك اور وى كال تے۔ يہ مى رات كے تك مهمانوں كى خدمت كزارى بى كےرہے اور پر اسے ذکرواذ کار میں مصروف ہو جاتے۔ پہلوان سائیں امام وین ملتانیے کا ان کے

• ازریات المحددی • (62) معدد ازریات المحددی • ازریات المحددی • ازریات المحددی • ازریات المحددی • ا یاس آنا جانای ندها بلکدان سے گھرے مراسم اور ٹی برخلوس کی دوئی اور پیارتھا۔ بید وداول مجدين موجود تفكرا عاكدات أومائى بج كريب معزت ميال شرمحد صاحب شرقهورى قدى سرة تها تشريف لے آئے چونكه مياں عافظ عباس على صاحب مخافظة حعرت شرقعورى وكنفلة كفاص مريد تقاورتم رازجى تقددونول فأتحار استقبال كيا، بغل كيرموئة دَست بوي كى، خيروعافيت دَريافت كى، تشريف آورى كا فكريداداكيا \_ معرت ميال شرحم صاحب مينيد ن بيضے سے بہلے فرماديا، كمانا بينا محدثين بلدا ومباس على احضرت بله مناه وينظيه كول أكي اى وقت يه منول معرات دربارعاليه معرت بابا بلص شاه مينالة بنيح ،كياد يمية بيل كرقبر أنورش مولى حعرت بابا بلے شاہ قدی سرہ مزارے باہرجلوہ کرہوئے۔حعرت میاں شرقد صاحب وكالله المحال كرموئ ،معافى كيا، آض ما ضع كافى دير دازداراند كفتكو جارى رى ،اختام بلس يرحعرت بابابلص الموين نيان مال صاحب وينهد سافرايا يددولول بحى آپ كے ساتھ آئے ہيں ،ان سے دريافت كريں انہيں كيا جا ہے؟۔اُس وقت سائيں امام دين نے فوراع طن كى حضور بابا! ميراكشي كامقابله ايك زيردست سكھ ملوان سے ہے، کی جا ہتا ہوں کہ اس مقابلہ ش جیت جاؤں، چونکہ ایک کافر سے مقابله ب- حضرت باباتي ميند في مراكر فرمايا: "جااو امام دينا! تول جيت كيا اين "-ال كے بعد معرت باباتی موالد الى مرقد أنور مس معروف مو كے اور يوتنوں معرات والي آكے ـ راست مل جاتے معرت ميال شرمحماحب ميليا فرمايا: "المام دينا! مجمد موروى منك ليندول، منكيات كى منكيا" \_ماكي پيلوان نے كہيا حضور جھے پرمقابلہ بی سوار تھا،اس لیے یکی منہ سے لکا۔ چنانچہ اس مقابلہ ش سائیں المام دين ملكانيكوز يردست كامياني بوكى اور يور علاقد على يدهمور بوكيا كهصرت بابابلص شاه محفظه كالكاه كرم س إس شهرت اوركامياني موكى \_

﴿ ١٠ الْحُ مواح حيات بلصائاه ومنظول: ٩٨ مازعلامه منظورا حمد لورى ١٠ ١٠

## هيرابل سنت علامه عنايت الثدقادري ويطاليه كاايك جن كى مرمت كرنا

مناظر المست معزت علامه محمدعنايت الشرقادري حامري رضوي وخالا 1919ء بمطابق ١٣٣٨ المشخو يوره كے موقع مردو بريار على پيدا موئے۔آپ كے والدكرامى قدر کا نام چوہدری نواب دین تفاجن کا آبائی پیشرزمیندارہ تفا۔ آپ نے دیل تعلیم مولانا احدوين وسلميكي منذى 🗆 مناظر المست وجماعت قاضى عبدالبحان كملايق مند على يورشريف امولانا خدا بخش صاحب مندي كوث مضن شريف احضرت محدث اعظم باكتنان مولانا ابوالفضل محدمردار احمد مطيلة قيعل آباد جيسے جيدعلائے المست سے عاصل كى اس كو جة الاسلام حضرت مولانا حامد رضا خال يريلوى مند سے بیعت وخلافت حاصل تھی۔ بریلی شریف میں دوران تعلیم آپ کو والدہ محترمه كى وفات كى خرملى جيئ كرآب آبديده مو كئے۔ آپى پريشانى ديكه كرمحدث اعظم باكتنان مولانا ابوالفضل محدسرداراحمد ومنطيع ني كواسباق جارى ركھنے كى تلقين کی اور ساتھ بی بیلی دی کہ اسباق کا ضیاع ساری زعمی تیرے ساتھ تا کامیوں کو وابسة كرديكا جبكه بعدين والده مرحومه كى قبرمبارك كى زيارت كرك اين ول كوآرام پہنچالینا۔ حضرت شیراہل سنت نے ان کی اس بات کوائے یے باندھ لیا اور اسباق کے تسلسل کو جارہی رکھا۔مقررہ چھٹی پراپی والدہ مرحومہ کی قبر کی زیارت کر کے اپنے کے ج کا ثواب محفوظ کرلیا۔ تعلیم حاصل کر کے پہلے آپ امرتبر پھرجزب الاحناف تشریف کے آئے۔ کچھومہ لاہور قیام کے بعد آپ سانگلہ بل تشریف لے آئے جهال آپ نے جامع نقشبند میرضوبی کا قیام رکھا، آپ کومطالعہ کتب سے انتہا در ہے کا عشق تقااس همن میں آپ کے خادم صوفی جلال دین صاحب کی زبانی ایک واقعہ سنتے " آپ اکثررات کو جب تقریرے فراغت کے بعد کمرتشریف لاتے تو جھے فرماتے كماكركبيل سے ہوسكے تو جھے برى كا دودھ لا دو۔ آپ اس دودھ سے اپنى آجھوں كو

وهود التے اور فرماتے كماس سے نيندوور موجاتى ہے اور مطالعہ محى خوب موجاتا ہے '۔ جون ٩٤٩١ء من پيرعبدالقادر جيلاني كي دعوت يرافكيندُ تشريف لے جاكر تبليغ وین کی خدمات سرانجام دیں۔ دین فی کی سربلندی کی خاطر ۱۹۵۹ء کوآپ کومخالفین کی سازشوں سے قید و بندصعوبتیں بھی جھیلنا پڑیں۔ شیخو بورہ میانوالی اور ملتان کی جیلوں میں ظلم وستم کی بوچھاڑ کے باوجود آپ کے بابیرہ استقلال میں رتی مجرفرق نہ آیا۔ بالآخر كارماه بعدآب كوباع ت طور يريرى كرديا حضرت هير اللسنت في دوران تبليغ بدى محنت ومشقت سے زندگی كدن كزارے ملكل محنت كے باعث آپكافی كزور موكئ من الى دوران آب كوجكركى تكليف شروع موكى جوآب كى وفات يرملال كاسب بن مختفراً ٢٢ رايريل ١٩٨١ و ١٩٧٧ سال تك علم وعرفان كابيسورة افي يوري تایانیوں کے ساتھ جیکنے کے بعد غروب ہو گیا۔

نذير احد جنحوعه صاحب الميرووكيث سيريم كورث بيان فرمات بين كدايك دفعه حضرت هير الل سنت، مناظر الل سنت، حضرت علامه محمد عنايت الله قادري ميند سانگلہ ال (م ١٩٨١ء) ايك جكہ جلسہ سے خطاب كے بعد توافل اواكرنے ميں معروف ہو گئے۔ میں بھی آپ کے ساتھ تھا،آپ نے توافل ادا کیے۔ پھر جیم کی تماز يريحى، پير ذكراذ كاراوروظائف مين مشغول مو گئے۔ائے ميں فجر كى اذان موتى، فجر كى تمازكے بعد ميں نے آپ كى كتابوں والاصندوق أشفايا اور ساتھ چل پڑا۔جب ہم الميشن پر پنج او ارين آنے ميں اجھي وقت باقى تھا۔ ارين وقت پر پنج سے ليك موكى توحعزت هيرالل سنت ووالله في فرمايا كه جيرو (آپ جھے پيارے جمي جيرو، جمي جيرا بلاتے تھے) دیکھو! اسٹیشن والی مجدیس کننا گردوغبار ہے۔ گاڑی آنے تک ہم مجد کی مفائی بی کردیں۔آپ موالہ نے فرمایا: جاؤ! کنوئیں سے پانی لاؤ تا کہ کی مٹی پر پانی چیزک دیں، کردوغبار بیٹے جائے۔ محرجما ژودے دیتے ہیں۔ نذیر احمصاحب بیان

کرتے ہیں کہ میں نے پانی تھینچنے کے لیے" بوکا" (پانی تھینچنے کے لیے ڈول نما چیز ہوتی ہے) نیچ کیا تو ایک بھیا تک شکل، بوے بوے بالوں والا ریچھ نما جن باہر لکل آیا، اُس نے مجھے زور سے تھیٹر مارا۔ میں خوف زوہ ہوکر حضرت شیر اہلی سنت مطالقہ کے یاس آگیا اور سارا واقعہ سنایا۔

آپ مینی نے بین اور میں اور میں ان میں وہ کھے لیتے ہیں۔ آپ مینی کو کیں لیے ہیں۔ آپ مینی کو کیں لیے پر گئے، آپ مینی بانی لینے دوسری وہ ہمارے کام میں رکاوٹ نہ بنو، وہ نہ مانا اوراکڑ دکھانے لگا۔ آپ مینی بانی لینے مرتبہ بھی ای طرح فرمایا: وہ تکبراور غرور کرتار ہا۔ تیسری بار جب وہ بیس مانا تو پھر آپ نے اسے پکڑلیا اور خوب چھٹر ول کی مگے، الا تیس اور کھونے لگائے۔ پٹائی کے بعدوہ جن معانی ما تکنے لگا۔ آپ مینی اور کھونے لگائے۔ پٹائی کے بعدوہ جن معانی ما تکنے لگا۔ آپ مینی اور کھونے لگائے۔ پٹائی کے بعدوہ جن معانی ما تکنے لگا۔ آپ مینی لین نے معانی کردیا اور فرمایا: بھی دوبارہ اوھ مت آنا۔

اس کے بعد آپ مینی ہے نہ نہ راحمہ جے آپ بیار سے جمرا کہتے تھے، سے کہا کہ یانی اور شخصی میں خاصہ وقت خرج کہ یائی اور کشتی میں خاصہ وقت خرج کہ یائی لاؤاور جلدی جلدی کام کمل کرلیں۔ جن کی بٹائی اور کشتی میں خاصہ وقت خرج کہ وچھا تھا۔ ٹرین بھی ابھی تک نہیں پٹنی تھی۔ میں ٹرین اشیشن پر پٹنی گئی، آپ مینا لئے نے سامان کو کئیں کے پانی سے خسل کیا، است میں ٹرین اشیشن پر پٹنی گئی، آپ مینا لئے نے سامان وغیرہ ٹرین میں رکھا اور واپس پٹنی گئی۔

رائے میں نذر احمد کہتے ہیں کہ میں نے عرض کیا کہ آئندہ میں نے آپ وہ اللہ کے ساتھ دوبارہ ہیں آنا۔ آپ وہ اللہ نے فرمایا کہ فوٹ اعظم موہد کے غلاموں کو یہ جن وغیرہ کچھ ہیں کہ سکتے ،ہم نے اُسے فکست فاش دی ہے اور ہمگانے میں کامیا بی حاصل کی ہے، البذایر بیٹان نہ ہو۔

تذریاح مساحب فرماتے ہیں کہ حصوت هیر الل سنت میں کے بعد آج تک ایبابندہ میں کہ میں کہ حصوب فرماتے ہیں کہ حصوب خرر الل سنت میں کا اسان سے۔ سنر مجھے ہیں ملاء آپ میں کہ انہائی شفیق محبت کرنے والے اور پر ہیزگار انسان سے۔ سنر میں ساتھ جانے والے کوخوب موج کرواتے نے اور اعلیٰ سے اعلیٰ چیزوں سے

توازتے تھے۔کھانے وغیرہ بھی کھلانے میں بےمثال تھے۔اللہ کریم پھلاأن کی قبر الور پر بے پناہ رحمتیں نازل فرمائے اور آپ میلید کی خیرو برکت سے ہمیں بھی لوازے ..... من بجاوالنی الکریم اللی کے معرت میر اہلست: ۱۸:

سے اللہ دیتہ وخواللہ نے ایسے ایک مرید کی مدوفر مائی في الاسلام والمسلمين حضرت بابا فريد الدين مسعود من شكر مينيد كى اولادياك ے ایک عظیم مستی ولی کامل حضرت سیخ الله دند مطلع تصبه همرفرید ، بهاولدور (ملاقام) كى حيات مباركه على كبيل ساكد قوى الحدة ببلوان شرفريد على أكيا اسے اپنے فن مستی اور زور ہازو پر بہت محمند تھااور اس نے اپنے یاؤں میں تین جار فث لمى زنجيرة ال ركمي حواس علاقد كى روايات من اسبات كا كلا الميني تم كى كربس مخض میں پہلوان سے مشتی الانے کی ہمت ہودہ زنجیر پر اپنایا دن رکھدے اور مقابلہ

مسمى بهارقوم داد بوتره نام كا ايك مخض حضرت فيخ الله دية وينافله كى خدمت مل حاضر موااور عرض كياكم ياحضرت! تين جارروز سے ايك پهلوان شرفريد ميل آيا موا ہے اور یا وال مین زنجیر ڈالے اکثر اکثر کر بازاروں میں پھررہا ہے۔ یہ پہلوان واليس جاكركيا كيم كاكم شرقريد كے علاقه ميس كم محفى ميں جھے سے متى الانے كى مت ند محى اوركى نے ميرے ياؤں كى زنجيري اينا ياؤں ركنے كى جرأت ندكى۔اس بات سے پورے علاقد کی بدنا می موتی ہے۔ ش تو ای اس پہلوان کی زنجر پر یا وں رکھ کر مقابله كااعلاك كرتابول\_

حضرت واورتم خواه ولى كى زعم من جلاب وريخ دواورتم خواه كواه تاعك شارُ اور چينامريد بعند موكيا اور كمن لكا! آب مرعى پيند پر ازراه كرم چكى دين ش ان شاء الله كل ال پهلوان عصرور محتى الرون كا حضرت فيخ مسكرائ اور بهارخال داد پوره کی پینے پردست مبارک سے محکی دی۔ رائے العقیدہ مریداللہ تعالی جم مالی ا عاريار الله عالى وينظر ، خواجه وينظر و الله وينظر و والا ما موا أفحا اور پہلوان کو تلاش کر کے اس کے پاؤں کی مستی موئی زنجر پراہا پاؤں رکھ کرا گلے دن کے لئے متا بلہ کا اعلان کردیا۔

"الراديموليكوشهازسے"

قصبه على منادى موكى رات مجرة رول على عظيم الجيثه، قد آور پهلوان اور لاغر بدن، پہت قامت بہارداد پور ہ کی من پر تبرے ہوتے رہے۔ شرے باہر من ایک كطے ميدان على موئى۔ بزاروں كا بحمع تفارحضرت فيخ الله ديد موظيد بذات خود تشریف فرما اُس مقام پرموجود تھے۔مریدنے پہلوان کے ہاتھوں میں ہاتھ ڈالے۔ ہزاروں لوگوں نے دیکھا حضرت سے نے اپنے شاند کی جادر کومروڑا دیا اور دیو پیکر پہلوان جاروں شانے جت زمین پرآگرا۔میاں بہارداد پور ہاس کے سینہ پرسوار تفا۔ بوراجمع تالیوں کی آوازے کو بخ اُٹھا۔

> ند يو چوان فرقد پوشول كى ارادت موتو و كيوان كو يد بينا كے بيٹے بيں اپی امتيوں ميں!

﴿ تاج العارفين: ١٣٨ رپيرمحداجمل چشتى فاروقى / مركوتقليمات فريديية فريدمنزل چشتيال شريف بهاولتكر ﴾

سکھے پہلوان کے مقابلے میں مسلمان پہلوان کی فتح ركيس العلماء...تاج العُتهاء...عالم بيدل...حضرت مولانا مولوى غلام قادر صاحب وينظيه قادري فيتى بحيروى فم الاجورى (م٢٢١ه) كے خادم ميال محداكرم صاحب جوآب كخدام مل سانهايت صاوق الاعقادادر محلص خادم تق يعدق زبان بیان کیا کہ میں شروع شروع میں فن پہلوانی کا شائق تھا۔ان دنوں میرےایک شاكرد پہلوان كوامرتسر ميں ايك كراغريل شدز در كھ پبلوان سے محتى الانے جانا تھا۔

اس كامقابل كيونكهاس كي نسبت بهت طاقتوراور تجربه كارتفااس ليے بادى النظر ميں میرے شاکرد کی فکست مینی تھی۔ امر تسرجانے سے پہلے میں اپنے شاکرد کوآپ کی خدمت میں دعا کے لیے لے آیا۔ آپ نے میرے حال پر کمال شفقت فرما کروزہ توازی فرمائی اُسے اُسے یاس بلاکر چھی دی اوراس کی چھاتی پرانگی ہے چھتر رفرماکر

> امرترك بل يرروبقبله كور يها: اے امرتسر کے قطب! لا ہور کے قطب نے جھے آپ کے بیردکیا ہے ميرى الدادفرما تي

دوسرے دن محتی کی کیونکہ اس میں مسلمان پہلوان کا غیرمسلم سے مقابلہ تھا اس ليمسلم اور غيرمسلم بي شارلوك وتكل و يكهنے كے ليے ميدان ميں پہنچ - جب دونوں پہلوان تیار ہوکر اور خم محو تک کر میدان میں تکلے تو میرے نجیف الجد اور کزورے شا کردکو دیکے کومسلمان سہم کئے۔ انہیں اس بے جوڑ مقابلے میں میرے شاکردکی ككست يقنى نظرة نے كى ،اس كيے ده بدول ہو كئے۔

ليكن خدا كفنل وكرم سے ميراشا كرداك قطب وقت سے چيكى لكواكر آيا تھا اوراس علاقے کے قطب مجی اس کی اعانت پر تھے اس لیے جب اس نے اکھاڑے میں اُترکر یاعلی کا نعرہ لگایا تو اس کے مقابل پر اس قدرخوف وہراس چھا گیا کہ اُس نے جاتے بی اُسے آسانی کے ساتھ جیت گرایا اور اُس کی چھاتی پر پڑھ کرنعرہ عجبر

مسلمان مسكھ اور مندود تھل كے إس عجيب وغريب نتيج پرمششدروجيران ره مے کیان سی اسی صاف ہوئی تھی کہ کی سے شک وشید کی گنجائش ندری ۔اس لیے منصفان منتی نے میرے شاگرد کی فتح کا اعلان کردیا۔مسلمان نعرہ تھبیر بلند کرتے موے شادال وفرطال ميدان سے والي لوٹے \_ وقطب لا مور: ٩٤ ﴾

#### عابداور شيطان كامقابله

المام غزالى ومنظرة احياء العلوم من فقل كرت بي كدايك عابدكوجوكم عمدوراز ي عبادت الی میں مشغول تھا۔لوگوں نے کہا کہ یہاں ایک توم ہے۔جوایک ورفت کی يرستش كرتى ہے۔عابدس كرفضب مين آيا اور أس درخت كوكا شنے كے ليے تيار موكيا۔اس كوشيطان ايك يفخ كى صورت عن ملا اور يوجها كهكال جاتا ہے۔عابد نے كها عن اس ورخت کے کانے کو جاتا ہوں جس کی لوگ پرسٹش کرتے ہیں۔ وہ کہنے لگا تو فقیرا دی ہے۔ تہمیں الی کیا ضرورت پیش آگئ کہم نے اپنی عبادت اور ذکرکو چھوڑ ااوراس کام میں لگ پڑاعابد بولا ایہ بھی میری عبادت ہے۔شیطان نے کہا میں تھے ہرگز ورخت نہ کا شخ دوں گا۔اس پردونوں میں اڑائی شروع ہوگئ عابدنے شیطان کو یے ڈال دیا اورسینہ پر بیٹے كيا-شيطان نے كہا مجھے چھوڑ دے۔ ش تيرے ساتھ ايك بات كرنا جا ہتا ہوں۔ وہ ہث كيا ـ توشيطان نے كها! الله تعالى نے تم يراس درخت كاكا ثنافرض بيس كيا اور تو خوداس كى پوجائیں کرتا پر تھے کیا ضرورت ہے۔ کہاس میں دخل دیتا ہے۔ کیا تو نی ہے، یا تھے خدا نے علم دیا ہے کہ اس درخت کو کا ٹنامنظور ہے۔ تواسیے کسی ٹی کو علم جیج کر کٹوادے گا۔عابد نے کہا میں ضرور کاٹوں گا۔ پھر ان دونوں میں جنگ شروع ہو گئی عابد اس بر غالب آگیا۔اس کوکراکراس کے سینے پر بیٹے گیا،شیطان عاجز آگیا۔اس نے ایک اور تدبیر سوچی اور کہا کہ میں ایک ایس بات بتاتا ہوں ،جومیرے اور تیرے درمیان فیصلہ کرنے والی مو،اوروہ تیرے لیے بہت بہتر اور نافع ہے۔عابدنے کہاوہ کیا ہے؟اس نے کہا جھے چھوڑ و ہے تو میں تھے بتاؤں اس نے چھوڑ دیا تو شیطان نے کہا تو ایک فقیرا دی ہے۔ تیرے پاس کوئی شے ہیں ، لوگ تیرے تان نفقہ کا خیال رکھتے ہیں کیا تو نہیں جا ہتا کہ تیرے یاس مال ہواوراس سے اینے خوایش وا قارب کی خرر کھے اور خود بھی لوگوں سے بے برواہ ہوكر دندگی برکرے۔اس نے کہایہ بات اودل جا ہتا ہے۔ توشیطان نے کہا کہاس ورخت کے كاشخ كارادے سے بازا جائيں ہرروز ہررات كوتيرے سركے باس دود يارركه ديا

mariat.com

كرول كاسور عائد كے لياكرات الل وعيال وويكرا قارب وعمايه برخرج كيا كر-تيرے ليے بيكام بہت مفيداورمملانوں كے ليے بہت نافع ہوكا۔ اگر بيدرخت تو كائے كا اس كى جكداور درخت لكاليس كے فراس ميں كيا فائدہ ہوكا۔عابد نے تعورُ افكر كيااوركها كدي في كهامش كوكى في بيس مول كداس كاقطع جھ يرلازم مواور جھے ت سجانہ وتعالی نے اس کے کاشنے کا امر فرمایا ہے کہ بیل نہ کاشنے سے گنہگار ہوں گا اورجس بات كااس في في ذكركيا ب-وه بالك مفيد ب-بيهوج كرعابد في منظور كرليا اور يوراعبدكرك والهل أكيا ـ رات كوسويا في أفعالودود ينارات مربان ياكر بهت فوش بوا إى طرح دوسر دن مجى دودينارل كئے - پرتيسر دن كھ نه طاتوعابدكوع مرآياور پر درخت کافے کے ارادے سے اُٹھ کھڑا ہوا۔ پھرشیطان ای صورت میں سامنے آگیا اور كيناكاب كهال كااراده ب-عابدني كها كدورخت كوكاثول كاراس في كها كهي بركز تہیں جانے دوں گاای محرار میں ہردونوں کی مشی ہوئی۔شیطان نے عابد کو کرالیا اور سینہ بر بين كيا اوركم لكاكراك اراد سے بازا جائے تو بہتر ورند مجمے ذراع كروالوں كا۔عابد نے معلوم کیا کہ جھے اس کے مقابلہ کی طافت نہیں۔ کہنے لگا کہ اس کی دجہ بتاؤ کہ کل تو میں نے تم کو پھیاڑلیا تھا آج تو عالب آگیا ہے کیا دجہ ہے؟ شیطان بولا کہ کل تو خالص خداکے ليے در خت كافئے لكلاتھا تيرى نيت ميں اخلاص تھا۔ ليكن آج دوديناروں كے ند طنے كاغمہ ہے۔آئ تیراارادہ محض فداکے لیے ہیں اس کیے ہیں آج تھے پرعالب آگیا۔

﴿ وه احياء العلوم: ٥٥ تلوس البيس: ١١ ٥٠ ٥٠

سيق:-شيطان كے ليے زيادہ تكليف دہ چيز ظوم ہے، شيطان مخلص بندول برغلبہ فهيل ياسكا خداتعالى في يهلي اس كاتفرت فرمادى ب-كدالاعبدادك مسنهم المسخسل صين معلوم مواكه بنداشيطان ساخلاص كيسواني تبين سكارا خلاص مواق شیطان کا کوئی بس بیس ای واسطے شیطان خلوص کولوٹا جا ہتا ہے۔وہ بندے کے دل میں طرح طرح کے دغوی فائدوں کے لائے پیدا کرتا ہے۔تا کہ بندہ لائے ش آ کرخلوص کی دولت لنا بيشے ،خلوص كن جائے أو كركوكى تيك كام ، تيك كام بيس رہتا بكدايا كلم

شیطان کے بس میں آجاتا ہے۔ تماز جو بردانیک کام ہاس کے لیے مم ہفصل لربك تماز خاص اینے خدا کے لیے پڑھواور اگر یمی تماز دکھاوے کے لیے پڑمی جائے تو هم مرآؤن كے مصداق وہ جہنم كى كليد بن جاتى ہے۔ كى مسلمانوں كوشيطان كے اس داؤج سے پچنا چاہے اور ہر نیک کام خدا کی رضا کے لیے کرنا جاہے اور یہ جمی معلوم ہوا کہ کی برے کام سے روکنا صرف نبیوں کا بی کام نبیں۔ انبیاء کرام عظام کے غلام پر بھی لازم ہے کہ وہ حی الامكان برے كامول سے روك اوراس حم كاخيال كر "ميں كيا كوكى براكام كرتا ہے تو اس کی کور کردن پر "شیطان پیدا کرتا ہے۔ تاکدکوئی برے کاموں سے ندرو کے اور شيطان كاكام بوتار - ﴿ شيطان كى حكايات: ١٠١٣ الله ﴾

محتى كامقابله اوربادشاه كاقبول اسلام

مولانا قارى غلام احمد سيالوى مدظلة "مفتى دارُ الإفتاء آستاديد عاليد سيال شريف رقمطرازين كه بسهر شعبان المعظم عرساج كوفيخ الاسلام حضرت خواجه محرقرالدين سيالوي مينيد نے ارشادفر مايا كه تركول كواسلام سے مشرف فرمانے والى مستى جناب ميخ الطريقت والشريعت حضورغريب نواز باوافريدالملت والدين تنج همر والفيج بمي كي ذات كرامى بي -آب كے خليف جناب جمال الدين صاحب مخطط ايک مرتبهاس علاقه من تشریف لے محمد جنگل میں نماز مع ادافر مائی۔ ہلاکوخان کالٹرکا (ولی عہد) دکار کھیاتا مواومال سے گزرا۔آپ کی قرات من کر کھڑا ہوگیا۔جب آپ تمازے فارغ ہوئے تو كينها آب كاقرآن ياك يدهنا من في سنا بهاوريفين كيا ب كديفدا تعالى كاكلام ے۔ لیکن آج میں اسلام بیس لاتا میراوالد ہلا کوخان جب فوت ہوجائے گا تو اس وقت آپ تشریف لانا میں اسلام قبول کرلوں گا۔ چنانچہ ہلاکوخان کی وفات کے بعد جب وى لاكا تخت تشين موالوجناب جمال الدين مينظيد كا وصال موچكا تفا-انبول نے اسے خلیفہ کو وصیت فرمائی کہ ہلاکو خان کے لڑکے نے وحدہ کیا ہوا ہے تم میری طرف

سے جاکر وعدہ یادولا تا اور دعوت اسلام دینا۔ جب خلیفہ تشریف لائے اور وعدہ یاودلایا نیز جنگل کا واقعہ بتایا تو کہنے لگا ٹھیک ہے آپ وہی خلیفہ صاحب ہیں۔

فرمایا: ان كا وصال موكيا ہے ان كى وصيت كے مطابق ميں آيا موں۔ جب بادشاه اسلام لانے کو تیار ہو گیا تو تصیرالدین طوی نے کہا اس طرح نہیں ہوگا بلکہ ایک شرط ہے وہ بیر کر سکم پھلاکران کے مندیل ڈالاجائے۔ اگر بی جائیں آت آپ اسلام قبول كركيس ورنهيس \_انبول نے فرمايا: اے بادشاہ تيرے وعدے ميں يہشرطنبيس ہے کین طوی بڑا جالاک اور شاطر تھا کہنے لگا بیتو ضرور ہوگا چٹانچے جلدی جلدی اس نے سكه يكملاكر ظيفه كے منه ميں ڈالاتو آپ شربت كى طرح يى كئے۔اب بادشاہ تيارتھا كه طوى نے دوبارہ جالا كى ظاہركى ، كہنے لكا اب تو چندا وى آپ كے پاس بيں۔ بادشاه كااس وقت اسلام قبول كرنا (ايك غرب كوچيور كردوسراغرب اختياركرنا) معمولی بات بیں۔اس لئے بچھ عام مونا جا ہےتا کددوسرے بھی دیکھ کراتاع کریں۔ اس كى صورت بيه كما يك دن مقرركر كميدان وسيع من تمام لوك جمع موجاكي، وہاں خلیفہ صاحب ہمارے مشہور پہلوان سے متنی کریں گے۔اگراس کو بھی گرالیا تو بجربادشاه كوعام اختيار موكار اكرجداس شرطت بخى طوى كاناياك اراده تفاكه يهلياتو كرامت كى بنياد يرسكه يكملايا موائي محت بيل-اب ببلوان كے باتھوں تو يقينا فتح ہوجا تیں سے لیکن جب عام لوگوں کے سامنے محتی کی صورت میں ایک طرف موٹا تازه تجربيكارطا فتور پہلوان اور دوسرى طرف دبلے سے فقیر كى ہلى پھلكى تقوير سامنے محی فقیرنے پہلوان کوایک بازوے پکڑ کرزمین سے اونچا اُٹھالیا اورسر کے بل دے مارا۔ پہلوان نے آپ کی طاقت بیان کی کہ جھے تو کوئی آفت معلوم ہوتی تھی جس نے مجصتهطنيجى ندديا بلكه ميري تمام اعضاء سلب موكئ اس وقت بادشاه في اسلام قبول کیا اور خلیفہ کولکھا کہ آج سے میں بھی نمہداسلام اور حقانیت میں تمہارا شریک مول\_ ﴿ ﴿ الوارِقْمِرِيةِ مُلْوظات خواجة قرالدين سالوي ": ١١١ ﴿ ﴾

## وستم تے سہراب بہلوان دی داستان

ملک ایران (فارس) دا نال دنیا دے نقشے اتے تہذیب ، تمدن ، نقافت ، علم اوب ، سین ، سیکری تے پہلوائی پارول چیکدا آر بیا اے جیوی مندری وج محمینہ وکال ماردااک روش تارا۔ ایران دی دھرتی نے بردیاں وڈیاں شابیال دے نقارے سے دبد بے تے جاہ جلال دے سے ڈ شحے ، ایران داشہدورگا مشما پائی ، معظر بواوال ر برگر دے اگے سیب تے انارال دے باغیج بنیوں آئن والیال نول مجھے لیند ے سی ۔ ہرگر دے اگے سیب تے انارال دے باغیج بنیوں آئن والیال نول مجھے لیند کے سی ۔ ہرگر دے ایرانیال دی صنعت کاری ، قالیال ، رومالال تے دوجیال نقاشیال نے دنیاوی لوبیا منوایا۔

ایتھوں دے پہلے دراتے دوج دارادیاں شاہیاں دے حالات تاریخ دے ورقیاں وچوں پڑھن نوں ملدے نیں۔ نوشیرواں داعدل ، زرتشت دافلسم تے معفرت سعدی میلید ویاں تعنیفاں ' گلتان سعدی' تے'' بوستان سعدی' علم ادب دے پڑوچ اک سرمایہ نیں۔ ایس خطے نے سکندراعظم یونانی (ریاست مقدونیہ) دیاں یلخاراں ڈولییاں۔ اِسلام دیاں شیدائیاں دیاں جنگاں دیکھیاں۔ ایتھے دین اِسلام دی تبلیغ کرن والے بزرگاں نے ریاضت ، زہدتے عبادت کر کے روحانیت وج اچا مقام پایا۔ ایس ملک دی مادری زبان فاری نے سرکاری زبان بن کے ایران وریشے دے کے داروپ دھاری رکھیا۔

اران دے پہلواناں دیاں افسانوی داستاناں بن تا کیں سنن والیاں نوں اک کیف تے سرورمہیا کردیاں آر ہیاں نیس۔
کیف تے سرورمہیا کردیاں آر ہیاں نیس۔

رستم پہلوان ایران وا اک مشہور افسانوی ہیرو ہو گزریا اے۔ ایہدے

تے وال سکاری ی۔ جمرو کے وچوں وستم نوں تکیا۔ تاں اپناول دے بیٹی وستم نوں وى تبينه و يحن نے موه ليا۔ تبينه دى رضامندى نال رُستم افراسياب دے كل دي روبناین کے رہیا۔ افراسیاب نے اپی دمی تہیندوا لکاح رستم مال کردتا ہے محود اوی يرتادتا \_رُستم نے کچھ دن کل وج گزارے۔اک روز تهيند تے رُستم كلال دے باغيج وج بين كررتم داا يجى آيات رسم دى سوانى داستها دتائ لحدسيا كدوتمن ديال نوجال سيتان ديال حدال أت أكلميال مورميال نيل -رسم في تميندنول دسياكه أوه اج دى رات أومد ب كول كزار كے معلكے سيتان نول يرت جاوے كا۔ تميندنے مس كے دسياكم أوه أمير تال اے۔ رُستم نے آكميا۔ ميں سيستان جا كے رافل ولى كال کے تیوں اپنے کول بلالواں کا۔ تہینہ نے آکھیا۔ میں اپنے پیکے کھروی رہ کے تیری كيمدى نشانى نوں چم چم كے اكمان تال لاوال كى تے اپناول بر جاوال كى -

وستم نے اپنے ڈولے نالوں ڈھولنا کھول کے تبینے ٹوں دتا۔ تے اک رومال لک نالوں کھول کے پھڑایا۔ کی کین ہے تیرے کھر پتر جے تال اوبدانال سمراب رکیس۔ اوہدی پرورش کریں۔میرا ڈھولنا اوہدے قولے نال بنھ وئیں۔میری نشانی رومال دے کے اوہنوں سیستان ول مل دئیں۔ ہے دمی جے تاں اپنے کول رکھ کے پرورش كرين \_ تهينه تال ايه قول قراركر كريم سيتان ول پرت آيا - ايهي آكون وي مرى سنبالى تے تورانى بادشاه افراساب ديال فوجال نول كى دار براياتے آخركيانى خاندان دے بانی کیفیادنوں اران دے تخت أتے بھا دتا۔ جدول ولوسید نے كيكادس تون كلست وتى - تان رُستم اومدى مدولي نكليا - راه وجي او بينست مهمال سر كيتيال \_ جيهويال مفت خواني رسم " وي تال تال مشهور نيل \_ايخ مشهور كموز ي رحتی اتے سوار ہو کے طلسماتی کرز تال او ہے اوڈ تک دیوتے ویوسپیدتوں فل کردتا مے کیکاؤس توں جمایا۔ایہناں مہمال وی وجھیا رہمن یاروں اوہ تھینہ توں رتھی ڈولی وج يا كوسيتان وج نه بلاسكيا-

جمعيه دے كراك بن وركا پتر هميا۔ تبينه نے رستم دے وعدے مطابق اوبدا نال سهراب ركھيا۔ پر پتر دى پيدائش لكا كے ركمى۔ اللي وے بتھاك رفعدر ستم ول كليا تے دسیا کہ اوہدے کھردمی جی اے۔رستم نے وعدے دے مطابق دمی نوں تہینہ کول رائن وتا \_ كى سال بيتے \_

سمراب اسي پيورسم وانكول بردادليرتے شاه زورنكليا \_ بحورے وي پلدار ميا۔ تبیندنے قابل اُستادر کھ کے سبراب نوں سید کری تے پہلوانی دے کر علمائے۔ سيراب جواني لاهميا- مال رئم والدهولناسيراب دے دولے تال بنھ كاوہنول دسيا كداده اك نامور پهلوان تے سيتان دے حاكم رُستم دا پتراے \_ سبراب نول ايخ پونول ملن دا پرداشوق ی ۔ پررستم تال مغت خوانی دیاں ست مہماں دیج کھبیا رہیا۔ الیس کی سمراب این پیودادرش نه کرسکیا۔ تبینه نے رُستم دارومال وی سمراب دے سرد كردتات دسياكه ايهه تيرے پوديال نشانيال نيں۔

افراسیاب نے اک وار فیرائی کی کھی فوج نوں جمع کھاتے کیانی پادشاہ نال كى جنگال لڑيال إر بروارى باراوبدے مقدرال وج ربى محكولى وار افراسياب نے توران دے آل دوالے دے حاکمال نوں اپنے نال ملاکے اک بری وڈی جنگ وى تيارى كيتى ـ ايران تي توران ديال فوجال آضے ماضية كيال ـ رُستم دے شاكرد مرروزميدان وي نكلد برب يربارجيت دافيملهنه ويا-آخركياني بادشاه نے رستم نول خودلان دی شفارش کیتی۔ادھرافراسیاب نے این دوہترے سہراب نول فوجال دى كمان سروكيتى -خونى جنك دائده بحوكيا-دوبال ياسيول پېلوان نكلد برب تے ڈھیر ہندے رہے۔ آخراوہ ویلا آگیا کہ رستم ہتھیاراں نال بے کے میدان وی آگیا۔افراسیاب ولول سبراب میدان وج نکلیا۔ دو پہاڑاں دی عمری ۔سبراب دی مفاضال ماردی جوانی تک کے رستم نے اوہدانب نامہ پھیا پرسبراب توں اوہدی ماں تبيندنے نسب نامدندون دي كي كيتى ك برھے پودے سامنے اوبداجوان پُر للكار

ربياى ،سيراب نے پہلے دن رُستم نول ميدان وي و كيدوناتے سيناتے لاھ كيا۔ پرئستم نے اپی بی عمردے مشاہدے تے تربے تے مرنال این آپنوں بھالیا۔ فيمله الكل دن أتے جا پيا۔ رات رُسم نے اپنے رب دى بارگاہ وچ دعا كر كے اپى ساري طاقت متلي\_

ا کے دن دوہاں تشکراں دے ساجنے فیرپوتے پتر کھلن کئی لکے۔ اُج رُستم دی طاقت دى تاب سمراب ند لے سكيا۔ و مير موئى تال رُستم نے سمراب نول تقلے و كي دتاتے ایے پوڑال دا مجرسمراب دے سینے وی کھوب کےلکر ماردی ۔سمراب دے سینے وچوں رَت دا فوارہ نکلیاتے رُستم دے متصافوں رنگ گیا۔ رُستم نے جم کی ك دوجا داركيا-تال سراب دے وولے تال بدها وحولنا نكا موكيا-رُستم نے اپنا وهولنا سيهان ليا-رُستم دے جت بير پھل كئے-تريلياں آكھياں-اكھال اكے محرا كملركيا \_سبراب نے أجع ساه ليندياں رُستم نوں آ كھيا۔

اے بڑھے پہلوان! توں بن اٹی جان دی فکرکر۔ میں رُستم واپتر ہاں میرے پونوں جدوں میری موت داپت لگ گیا۔ تال اوہ تیرے کولوں ضرور بدلہ لوے گا۔ رُستم لئى ساراجهال سنجا موكياى \_سراب نے رُستم داردمال كذه كے اسے متعے دا مرحكا پوچھیاتے دسیا کدا یہدرومال میرے پیورستم دی نشانی اے۔ رُستم نے اسے تروفدے

پتردامند جميا يرأجل ساجيخ محلوتي مسكراندي وتقى \_

كياني باوشاه دے خزانے وج زرتشت واطلسي اك واروى \_جيدا بيك ميلن وی زمانے وی جوڑ جیس ی۔ رستم نے اسے محوث رحش اتے بلاقی ماری تے اسے توفدے پرلئ مرجم لین کئ فارس ول کیا۔ دو بادشاہیاں داوری۔ کیانی بادشاہ ای مث دا یکا نکلیا۔ رستم نوں مرہم حاصل کرن وی در ہوگی۔ آخر جھیٹا مار کے رستم نے وارودی میشی کھوہ کی۔رخش اتے بہدے جنگ دے میدان وج اپڑیا پرسمراب رؤف کے مختدا ہو چکیا سی ۔ رُستم لئ ایہسال اک کرب سی۔ پتر دی موت اک تلی تیامت

• ازریاست فی کیشونیا ( 78 کی معاصد ازریاست فی بوری ه • ا ى ـ او يخ و حاه مار كے پتر دى لاش اتے وين كيدے ـ اسيخ سروي منى دى مند ياكى اوه اسيخ پيوال دائنجرائ سينے دي ماران لكا۔ تال اوہدے شاكردال نے اے ودھے فتجرؤهم ويهدوها كموه لياح وستم نول محز مجز اكسيتان ول لي محدرستم لول پتر داغم اجیهامتمو یا کداوے پہلوانی دا بنر چعدد دین دا، اراده کرلیا۔ رُستم اک منع الله كيات كى سالال يمكر الي بترسمواب دى موت دا سوك منايات فارس وے کیائی باوشاہ وانوں یاغی ہو گیا۔

زمانے دے اتار کے ما جاری رہے۔ اسفند باردی شرزوری دا چے پوری دنیا حكر أيرنيا ـ أسفند بإر أوه سور ماى ، جهاتو رَان تي چين تال جنگال از ك فق واجهندًا کٹریا کا۔ تے پیوکولول تخت کھوجن وا جارہ کھا کا۔اسفند یاروے پونے الی بغاوت بارول ناراض مو کے او موں لو بے دیاں زنجیراں نال کوڑ کے قید کردتای۔ جدول ارانی فوجال نول ہار ہون کی تال گشتاسب نے اسفند یارنوں رہا کردتا۔ اسفيريارن الران دے كھو ہے صوبيال تو ل تورانيال كولول والى ليات ايان و توى جهندًا (جيد الورانيال دے تينے دي ك) ليا۔ فقرے بعد اسفنديارنے "مختاسب لول اومدا وعده يادكرايا- تال اوسنا ايهد شرط ركمي كه جون رستم نول (جيمرابا في موكيااك) پر كياوي كا-تال تخت تير عوالے كرديوال كا-آخر محتاسب دے بہادر پر اسفندیاردی جنگ رستم نال معی کی۔ بدھا ہے وہ وی رستم نے اسفندیارلوں جانوں ماردتا۔اسفندیارنے وی رستم وانکوں مفت خوان مح کیدی - اسفند یار وے پڑ وا تال بہن (اروشیر یال دراز دست) ی ۔ ایے دادے محتاسب دے بعد تخت اتے بیٹا۔ تال رُستم دے برانوں لو بھدے کہاہے ول کر ليا-رُستم دے مرائے بمن دے كمن تاك ثوبيا كدھ كى كھال تال كا دتا يے . اسية بمراثول ورغلا كے اوہدے وق ڈ يك كے جانوں ماردتا \_سيتان والمك سنجابو

كارناميال دى داستان فردوى نے "شابنائے" وج تفصيل نال درج كيتا اے۔ايہ سيتان دے حاكم سام دا پوراتے وال پېلوان دا پرى \_رئىم دى مال دا نال روداب اے۔ جیموی کابل دے بادشاہ مہراب دی وعی سے رستم دی طاقت تے شجاعت وكارنا ماران توران ديال الزائيال نال وابسة نيس رستم يزابهادرت شه زور پېلوان ي مركى و يلے افعد ا، جا علميال يا ندات اينے شاكردال (پنميال) نال اکھاڑے وج جاندا ،سینکڑے پیٹھکال کڈھدا۔ ہزارال ڈیڈ ماردا۔ کھوہ کیڑ کے كنالال دهرقى پياندا \_مورال نال سها كابندك أت درجنال شاكرد بنها كے تھيدا۔ ایهدا گرز برداوزنی می، إنسانی ژوپ دیج اک جن می، دیوی عفریت می، اینے ایران تے آ کے دوالے دے پہلواناں نوں زیر کھا۔ایہدی طاقت تے شرزوری تک کے اریان دے شہنشاہ نے رستم نوں اوہدی جدی جا گیرسیستان سپردیتی، شاہی انعامات، ماليال تے فوج دا جينداوي دتا۔ رئتم جواني يدهيا تال اينے پيوژال كولول پيلواني دے كرسكھے۔ليهدى شاه زورى، فعافقال ماردى جوانى، ايهدے لئى اك شامت بن می -جدول لا منگ مجردا۔وزن تے طافت پاروں پہلاں کٹیاں فیر کوڈیاں تے فیر پٹال میکر کھب جاندا۔ آخر ایہے مجور ہوکے ساری کا نتات دے سے رب اکے دعا كيتى -كميرى طافت والى كلى جاوے، پرجدول مينول لوڑ يوے، أورول عطا كردتى جاوے \_ ہاتف دى آواز نے رستم دى دعا قبول بون دى خوتنجرى سائى \_ ایران دیال ساریال فوجال دی سیر کری رستم دے سرد موئی۔اک روزجش بهارال (بران داقو مي تبوار) وي رستم نے البرز بهار دے لا مے اپنا كھوڑ ارش اك درياد كنده حي الدوي حيان كى كلا چند دتا-آب زعفران تے بنف دے كلال

أفحياتال كموثرانه دسيا سعبان داكموج لاندالاندااك توراني حاكم افراسياب و مے لا کے چلا کیا۔ افراسیاب دی دعی تبینہ وض وچوں نہا کے ل دی اتلی جیت وستم دا پیوژال بوبت بدها بوگیای - بهن نے دستم دے مک سیستان اُتے حملہ کردتا۔ وال نے ہارمن لئے۔ پررستم دے پنزفرامرزنے بہن داؤث کے مقابلہ کیاتے جنگ دے میدان وج کم آیا۔ رُستم دے خاندان کی ایہ موت وی اک تھی تیامت ی بہن نے زال دے برها ہے اُتے برس کھا کے اُوہدا تاج تخت اُوہنوں واليس كردتا \_ تے فارس وَل برت آيا۔اك روز ما ثندران دے صحراوج هكار كھيڈ دیاں بہن نوں اک زہری سب نے کٹ لیا، تے اوہ مرکمیا پھر جہن دی دعی ہاتخت أت بيني تي بني سال تيكرراج كردى ربى \_

ایبهی ایران دے پہلوان رستم دی أفسانوی کہانی دانچوڑ۔جیمداائے پترسیراب نوں المتل كرك سارى عمر بجهوتا ندار بها يتبينهت وستم أت إلى عم داإك إك لحد قيامت

بن کے وار و مندار میا۔ ﴿ ﴿ كَل قيامت: ١٧١ اراز نقيراثر انساري فيض پوري ﴿ ﴾

اید کتاب لکھ تیار کیتی ، برکت پیر سعید عظید سرکار دی اے نظر یا سوہنے سینہ کھول دتا میری طافت کیہ او منہار وی اے لكسن والى طاقت ندمول مينول ايدت فكاه الدالبيان سركار دى اك مجددی پیرسونے أتوں جال صدقے جس بانهہ پھڑی أو معباردی اے

طالب شفاعت مصطفي مالطين ر پاست علی مجدّ دی

كوث قاضي حافظ آبادرود محوجرا تواله

### فلينسئ المراجع والمصادر

﴿ الله الدوا وَوشريف ﴿ ٢ ﴾ دلاكل الدوة ﴿ ٣ ﴾ الخصائص الكبرى ماز امام جلال الدين سيوطي ﴿ ٣ ﴾ جمة الله على العلمين مازعلامه الويوسف بعاني وه معارج الدوة ماز طا واعظ الكاشفي و٢٥ أمدالغابر از علامه ان ا تيم ﴿ ٤ ﴾ البدايد والنعايد رازعلامداين كثير ﴿ ٨ ﴾ بيرت الني الني الني الني بشام ﴿ ٩ ﴾ كمبل يوش راز دائم اقبال الموامب الدنيدازعلامة مقلاني ﴿ ١١ ﴾ توصيب رسول الفيلم ﴿ ١١ ﴾ اوصاف رسول الفيلم ﴿ ١١ ﴾ اوصاف رسول الفيلم ﴿ ١١ ﴾ جن اورشياطين كى دنيا ﴿ ١١ ﴾ تاريخ جنات اورشياطين ﴿ ١٥ ﴾ آل رسول ﴿ ١٧ ﴾ نورُ الابصار ﴿ ١٤ ﴾ تذكره شهادت ﴿ ١٨ ﴾ رَوصَةُ القُعداء ﴿ ١٩ ﴾ ضياء الني الطَّيْلِمازي محرم شاه الازبري ﴿ ٢٠ ﴾ بيرة الرسول مَا فَيْنَا: راز وْاكْرْمُحْد طابرالقادري ﴿٢١﴾ شيطان سے حفاظت ﴿٢٢﴾ تذكره فوثيه ﴿٢٣﴾ زلف و زنجرماز علامه ارشدالقادري و ٢٧١ كارى مشاك نقشندىدى در ماجزاده عبدالرسول للى و ٢٥ كا كاى سيدامير كال و٢١ كا تذكره مشاكخ نتشبنديداز لور بخش لوكل ﴿ ١٢ ﴾ لمفوظات الملفر ت ﴿ ١٨ ﴾ رَوْطَةُ الْقُوبِيْ ﴿ ٢٩ ﴾ وعرت نوش منج بخش قادرى وسه تذكره لوشر مخ بخش واسهكاب كزالرمة وسهاماه فرالفقر موبروى وسه فرب الى ﴿ ٣٣ ﴾ و بنالى كلتال ماز دائم اقبال دائم ﴿ ٢٥ ﴾ بلاد الاولياء ﴿ ٣٧ ﴾ والح حيات بلص شاه وينظيه ماز علامه منظور احد تورى ﴿ ٢٢٤ ﴾ مح منير رسوائح حيات عدم على شاه ﴿ ١٨٨ ﴾ احياء العلوم راز امام غزالى ﴿ ١٩٩ ﴾ تليس البيس مازعلاماين جوزى وم مشيطان كى حكايات مازمولانا محريشركولوى واسم كا بستان مُونياه (مولانا محرم يدا حديثى سيالوى) اداره ما بنام يحراب ونبر، در يارچشتيد منعوري عكر يلد شريف. ﴿٣٢﴾ حيات قلندر (قارى نورحين مينيد لله شريف) دربارعاليه شريف مرائع عالكيم مجرات ـ ﴿ ٣٣ ﴾ جوابرنتشنديه (محديوسف مجددى) كمتبدالواديجدديه ٥٠٥مريث من بازارمنعورا بادفيمل آباد\_ ﴿ ١١٨ ﴾ تعزت فير المست ( و اكثر محود احدما في ) اداره المست وجاعت لا مور ﴿ ٢٥﴾ كان العارفين ( يرمحه اجمل چشتى فاروتى ) مركز تعليمات فريديد فريد منزل چشتيال شريف بهاولتر\_ ﴿٢٧﴾ وقطب لا مور ( و اكثر محود احد ساقى ) اداره الل شقت و جماعت لا مور ﴿ ٢٧ ﴾ في تيامت ( نقيراثر انساري فين يوري ) سينه آدم جي عبدالله بمني والعاجركت وناشرقر آن مجيد لا مور ﴿ ٢٨ ﴾ ألوارقريد: ملفوظات خواج قرالدين سيالوي عين اداره تعليمات اسلاف لامور



